



Le “16 rue de la Loi”, un tremplin vers les hautes sphères internationales


Analyse pp. 4-5

LAURIE DIEFFENBACH/BELGA

La Libre

BELGIQUE


LUNDI 6 JANVIER 2025 - www.lalibre.be



Risque de collision avec des oiseaux: un ex-pilote de Ryanair témoigne

Entretien pp. 16-17

MIRKA DOBNOVA/AFP



Kamala Harris a-t-elle encore un avenir présidentiel ?

Analyse pp. 10-11

SAUL LOEB/AFP

Deux jours de grève planifiés d'ici à fin janvier: l'enseignement francophone sous haute tension

p. 9

Springora, Lemaitre, Murakami... La rentrée littéraire s'annonce bien chargée

pp. 32-33

Belgique pp.6-7

Le retour des béguinages?

La paroisse de Blocry à Ottignies-Louvain-la-Neuve entend lancer un “béguinage contemporain”. Et ce n’est pas le seul habitat groupé de la sorte. Analyse d’un petit phénomène qui redessine le paysage ecclésial.

International pp.14-15

Un nouveau procès s’ouvre pour Sarkozy, le plus risqué

Le procès relatif aux soupçons de financement libyen de la campagne présidentielle de Nicolas Sarkozy en 2007 s’ouvre ce lundi. L’ancien président joue gros.



AFP

Sports pp.18-19

De Bruyne et Lukaku décisifs

Huit mois que ce n’était plus arrivé. Kevin De Bruyne et Romelu Lukaku ont à nouveau été décisifs le même jour, chacun de leur côté après une période compliquée.

Culture p.35

Qu’êtes-vous allé voir au ciné en 2024?

“Vice-versa 2” s’est imposé au box office belge et international, mais le Plat Pays ne regarde pas pour autant la même chose que le reste du monde.

Contacts	p. 47
Débats	pp. 30-31
Jeux	p. 43
Météo/Loterie	p. 47
Nécrologies	p. 44
Sports	pp. 22-29
Télévision	pp. 40-42

LA PERSONNALITÉ

Luke Littler

Le nouveau champion du monde des fléchettes



AP

Surnommé le petit “Prince” britannique des fléchettes, Luke Littler aurait gagné en 2024 près de 1,5 million de dollars (1,46 million d’euros) avant impôt entre tournois et sponsors, selon le magazine “Forbes”.

Champion du monde des fléchettes à seulement 17 ans, le prodige aux nerfs d’acier Luke Littler a gagné le cœur de ses compatriotes britanniques qui se sont passionnés pour l’ascension de cet ado attachant, fan de kebabs et de jeux vidéo. Vendredi dernier, le “prince” anglais a soufflé le “roi” néerlandais Michael van Gerwen et ses trois couronnes (2014, 2017 et 2019) dans l’atmosphère survoltée de l’Alexandra Palace de Londres, pour devenir le plus jeune vainqueur du championnat du monde de “darts”, une passion britannique. Ému aux larmes, il a brandi le trophée devant des centaines de supporters en liesse, la plupart costumés. *“Je n’arrive pas à y croire”,* a-t-il répété, comme incrédule. Le jeune barbu au polo violet n’est plus ce quasi-inconnu qui s’était invité, à 16 ans et à la surprise générale, dans la précédente finale, l’an dernier au même endroit. A l’époque, l’adolescent n’avait joué qu’une poignée de matches professionnels et se classait seulement 164^e mondial de la discipline fétiche des pubs, principalement suivie dans le monde anglo-saxon. Désormais, Littler partage les plateaux télé avec des stars

du cinéma hollywoodien et ses prouesses sont scrutées, décortiquées et mises en lumière par Sky Sports, ravi de l’exposition apportée par un tel phénomène. Il y a tout juste un an, sa finale contre Luke Humphries a été l’événement sportif le plus regardé, en dehors du football, dans les 34 ans d’histoire du diffuseur anglais, avec 4,8 millions de téléspectateurs. Et le lendemain, la presse n’avait d’yeux que pour Luke “The Nuke” (“La bombe atomique”), malgré la défaite. Avec son adresse et sa précision, le jeune tireur du nord de l’Angleterre a bluffé les aficionados de ces tournois déjantés et abondamment alcoolisés. Lorsque le Royaume-Uni l’a découvert début 2024, il avait aussi créé la sensation avec son humour et sa franchise, révélant un mode de vie à l’antipode de celui d’un sportif professionnel. *“Je ne me lève pas avant midi, je mange mon omelette au fromage et au jambon, puis une pizza et je m’entraîne”,* entre deux parties de jeux vidéo, avait-il raconté. Le champion a lancé sa première fléchette à l’âge de 18 mois et des vidéos tournées par sa famille le montrent en train de jouer alors qu’il est en couche-culotte. (AFP)

La photo du jour



KURT DESPLINTER/BELGA

Quelque 4 200 personnes, soit environ 200 de plus que l’an dernier, ont plongé dans la mer du Nord à Ostende samedi après-midi à l’occasion du traditionnel plongeon de Nouvel An.

LE LIEU

New York met en place son péage urbain malgré l'opposition de Trump

New York a lancé dimanche son programme de péage urbain pour les automobilistes souhaitant accéder au centre de Manhattan. Une première au pays de la voiture reine, qui ouvre la voie à une querelle entre les autorités locales et le futur président Donald Trump. La gouverneure démocrate de l'État, Kathy Hochul, avait annoncé en novembre que les automobilistes entrant dans l'île de Manhattan au sud de Central Park paieraient 9 dollars en journée. Ce projet est destiné à réduire la pollution atmosphérique tout en finançant le métro, critiqué pour son coût (2,90 dollars le trajet) et sa vétusté. Sa mise en application, à deux semaines de l'investiture de Donald Trump, n'est pas anodine car le projet a besoin de l'approbation de la présidence américaine. Or, si l'administration Biden s'est dite favorable, le futur président avait exprimé sa "forte opposition" au péage urbain



CHARLY TRIBALLEAU/AFP

qui "va heurter les travailleurs, les familles et les entreprises".

Kathy Hochul a voulu ainsi couper l'herbe sous le pied du républicain pour l'empêcher de met-

tre son veto. Mais le litige promet de continuer de manière acharnée dans les semaines à venir. Les agglomérations voisines de New York sont vent debout

contre le péage, arguant de son impact nuisible, selon eux, sur leurs entreprises et sur la capacité de leurs habitants à se rendre à leur travail dans Manhattan.

Un juge a rejeté un recours de dernière minute porté vendredi par des responsables de l'État voisin du New Jersey, qui estimaient que le projet aurait des conséquences environnementales néfastes sur les régions adjacentes. Les associations de conducteurs de taxis ont également exprimé leur opposition, car leurs clients doivent désormais payer une surcharge pour les courses concernées.

Près de 700 000 véhicules circulent chaque jour, à 11 km/h de moyenne, dans la zone concernée par cette taxe. De nombreuses dispenses au péage existent cependant, de même qu'une réduction pour les bas salaires ou pour les automobilistes qui entrent plus de dix fois par mois dans la zone. (AFP)

AU JAPON

Un thon rouge vendu près d'1,3 million d'euros aux enchères

Un thon rouge s'est vendu dimanche à près de 1,3 million d'euros au Japon, à l'occasion de la traditionnelle vente aux enchères de thons du Nouvel An à Tokyo. Le prestigieux restaurateur de sushis Onodera Group, étoilé par le guide Michelin, a déboursé 207 millions de yens (environ 1,28 million d'euros) pour le poisson de 276 kilogrammes, pêché à Oma dans la province d'Aomori (nord).

"Le premier thon est censé apporter la bonne fortune", a déclaré Shinji Nagao, directeur général d'Onodera Food Service, aux journalistes après la vente aux enchères. "Notre souhait est que les gens le mangent et passent une année merveilleuse", a-t-il ajouté.

L'année dernière, le restaurateur avait dépensé presque deux fois moins (114 millions de yens) pour la pièce maîtresse. Mais la somme record reste celle de 333,6 millions de yens (2,7 millions d'euros à l'époque) pour un poisson de 278 kilogrammes en 2019, déboursée par l'autoproclamé "roi du thon" Kiyoshi Kimura qui a longtemps régné sur cet événement symbolique au Japon. (AFP)



AFP

CHAMPIONNAT D'IMPROVISATION AMATEUR 2024-2025



WWW.FBIA.BE

11 janvier 2025

Poneys de Bain VS Oh My God !

Le Mercelis (Bruxelles) - 20h15

25 janvier 2025

Poneys de Bain VS Flammes en Rose

Le Delta (Namur) - 20h15



Le “16”, un tremplin qui propulse (souvent) les Belges sur la scène internationale

■ Le poste de Premier ministre, grâce aux contacts privilégiés qu'il permet, satellise ceux qui l'ont occupé à des fonctions de prestige.

Évocation Frédéric Chardon

Ya-t-il une vie après le “16”? La seule certitude qu'on puisse avoir lorsqu'on devient Premier ministre, c'est qu'un jour, on ne le sera plus. Les anciens chefs du gouvernement fédéral ont connu des destins variés après avoir occupé la fonction suprême. À l'heure de faire ses caisses, le 16, rue de la Loi sert souvent de tremplin vers une carrière internationale. Et surtout européenne.

Quel avenir désormais pour Alexander De Croo, l'actuel Premier ministre en affaires courantes? Si l'Arizona voit le jour, il sera remplacé par son grand ennemi, Bart De Wever. Le libéral l'a laissé entendre: il ne retournera pas sur les bancs de la Chambre comme simple député, il n'assumera pas ses fonctions de bourgmestre à l'hôtel de ville de Brakel en Flandre-Orientale. Difficile d'accepter cette forme de déchéance, lui qui se serait bien vu devenir commissaire européen... Mais son image a souffert de la lourde défaite de l'Open VLD aux élections de juin et, désormais, son parti a perdu la main. Sauf grosse surprise, les libéraux flamands resteront dans l'opposition au fédéral, comme ils y sont déjà en Flandre. Le fils d'Herman De Croo aurait cependant reçu plusieurs propositions pour la suite de sa carrière. On verra bien...

Le point d'interrogation concernant l'avenir du chef de la Vivaldi nous donne l'occasion de passer en revue le sort réservé aux anciens Premiers ministres ces deux dernières décennies. En règle générale, ils ont pu sortir leur épingle du jeu grâce à un solide carnet d'adresses et à leur expérience au plus haut niveau.

Un Européen batailleur et passionné

Il aura marqué le début des années 2000 par sa conversion. Surnommé *Baby Thatcher* à ses débuts, partisan de la ligne dure du libéralisme économique, Guy Verhofstadt deviendra en 1999 le Premier ministre d'une majorité dite “Arc-en-ciel”, composée des bleus, des rouges et des verts. Cette ouverture à la gauche socialiste et écologiste avait été préparée durant la décennie 1990, celle du recentrage des libéraux flamands sur le modèle de la “troisième voie”. Au sud du pays, Louis Michel mettait également l'accent sur les valeurs progressistes.

À la tête des libéraux européens

Au faite de sa gloire, en 2004,



Guy Verhofstadt (Open VLD)

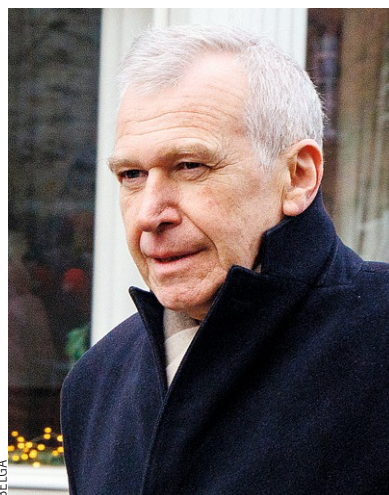
Guy Verhofstadt avait été cité parmi les successeurs possibles de Romano Prodi à la présidence de la Commission européenne, mais les Britanniques lui barreront la route. Après avoir conduit deux autres majorités fédérales en Belgique, il devient finalement député européen en 2009. Il prend rapidement la tête des parlementaires libéraux et, avec fougue, occupera cette fonction pendant dix ans. Il multiplie alors les initiatives et les publications en faveur du fédéralisme européen. Fidèle à cet engagement, il préside actuellement le Mouvement européen international, un groupe de pression qui promeut l'intégration européenne.

Un brin provocateur, il aimait aussi l'international

Laurette Onkelinx avait dit de lui qu'il était “un homme dangereux” car il avait réclamé des négociations sur l'avenir institutionnel de Bruxelles... Yves Leterme était-il fait pour le 16, rue de la Loi? Les traits caustiques du chrétien-démocrate auront taché une carrière au sommet. Formé à la Cour des comptes, Yves Leterme souffrait de sa réputation de comptable sourcilieux. Dur au travail comme on peut l'être en Flandre-Occidentale, il a pourtant souvent suscité la polémique. Par exemple, il avait déclaré dans *Libé* que les Belges francophones “ne sont pas en état intellectuel d'apprendre le néerlandais”...

Après le chaos, l'OCDE

Issu d'un milieu modeste, il



Yves Leterme (CD&V)

se destinait à un ministère à son image, technique et austère. Mais les circonstances lui offriront le poste de ministre-Président flamand et celui de Premier ministre à deux reprises. Son passage au fédéral laissera le souvenir d'une période chaotique et électrique sur le plan communautaire.

Yves Leterme avait toujours été attiré par une carrière internationale. La fin de son parcours au niveau belge, fin 2011, lui en donne l'opportunité. Il devient le secrétaire général adjoint de l'OCDE pour trois ans. Entre 2014 et 2019, il a également occupé le poste de secrétaire général de l'organisation intergouvernementale IDEA (Institut international pour la démocratie et l'assistance électorale).

Le facilitateur cérébral

L'itinéraire d'Herman Van Rompuy démontre que l'humilité n'est pas forcément un boulet en politique. "Certains de mes collègues finissent par croire qu'ils sont importants. Moi, j'ai des fonctions importantes, mais je ne suis pas important", confiait-il à *La Libre* durant l'été 2008. Il était alors président de la Chambre. Quelques semaines plus tard, il devenait Premier ministre. Le premier gouvernement Leterme était tombé sur l'affaire Fortis. Herman Van Rompuy ne restera que dix mois au 16, rue de la Loi. Fin 2009, il est désigné à la présidence du Conseil européen.



JOHANNA DE TESSIERES

Un Belge après deux échecs

La satellisation de ce CD&V très cérébral, alors peu connu sur la scène internationale, survenait après les échecs, en 1994 et 2004, de Jean-Luc Dehaene et Guy Verhofstadt, tous deux candidats à la présidence de la Commission. L'irruption du chrétien-démocrate flamand dans le jeu européen ne provoquera pas de rupture. Il ne cherchera pas à apparaître comme "le président de l'Union", préférant le rôle discret du facilitateur qui élabore les compromis.

Herman Van Rompuy (CD&V)

Auteur de recueils de haïku, poèmes d'origine japonaise extrêmement brefs et élégants, il voyait un lien entre son style politique et sa passion littéraire: "Un poète haïku ne peut être ni extravagant, ni fortement vaniteux, ni extrémiste", confiait-il. En 2018, Herman Van Rompuy est devenu président du Centre international de formation européenne, succédant à Philippe Maystadt, décédé en 2017.

Le "phénix" est député européen

Il ne s'en cache pas: la maîtrise des langues étrangères ne constitue pas son principal atout. Grâce à ses capacités intellectuelles et à sa puissance de travail, Elio Di Rupo a pourtant réussi à s'arracher au destin que lui promettaient les baraques misérables de Morlanwelz, où il a grandi. Ce sont peut-être ces difficultés linguistiques qui l'ont conduit, après le 16, rue de la Loi, à poursuivre sa carrière au niveau belge plutôt que dans les cénacles internationaux.

L'Élysette et le PS

Sa nomination comme Premier ministre, en 2011, avait mis fin à la plus longue crise politique vécue par notre pays (541 jours). En 2014, Elio Di Rupo remettra les clefs du "16" à Charles Michel, et se concentrera alors sur ses fonctions de président du PS. En 2019, il s'installera même, pour la troisième fois en 20 ans, à l'Élysette. Le régional après le fédéral, Namur après Bruxelles, voilà qui tranche avec les habitudes. Aux dernières élections, quelque peu poussé dans le dos par certains camarades, le "phénix" du PS est (re)devenu député européen. "Je



PHOTONEWS

Elio Di Rupo (PS)

n'ai volé mes voix à personne. Je crois que j'ai quand même une grande légitimité. Quand on ne voudra plus de moi, on me dégage", prophétisait-il dans un entretien accordé à *La Libre*, il y a deux ans.

Du sommet de l'UE à l'incertitude

Cet homme a obtenu tout ce dont il rêvait. Ministre wallon à 24 ans, ministre fédéral, président du MR, Premier ministre de la coalition "suédoise" puis d'un gouvernement résiduel en affaires courantes et, enfin, président du Conseil européen (de 2019 à 2024). Installé au "16", il a su manœuvrer habilement et tirer profit des événements du moment. Apprécié d'Emmanuel Macron et d'Angela Merkel, le Premier ministre belge avait pris l'initiative d'organiser des pré-sommes européens entre quelques leaders continentaux. Histoire de dynamiser l'Union mais aussi de s'aménager un destin international, une porte de sortie pour "après". Et cela a fonctionné.



BELGA

Charles Michel (MR)

Un mandat compliqué

Son passage au sommet de l'Europe a cependant laissé des critiques dans son sillage. Ses mauvaises relations avec la présidente de la Commission Ursula von der Leyen – un secret connu de tous – ne lui ont pas permis d'incarner le souffle nouveau dont le fédéralisme européen avait besoin. Ces derniers mois, son étoile a pâli encore un peu plus. Charles Michel, après avoir longtemps tergiversé, a dû renoncer

à se présenter aux élections européennes de juin afin d'achever son mandat de président du Conseil. Soupçonné de faire passer son intérêt avant ceux de l'UE, il avait reçu de virulents reproches. Sans fonction de prestige à assumer, le libéral se tient désormais sur la réserve.

À 49 ans, il nourrit sans doute encore des ambitions. Lesquelles? Prudent, il se garde bien d'en faire part aux médias...

La voie de la sagesse

Sophie Wilmès dispose d'une ligne sur son CV que personne ne pourra jamais lui contester: elle aura été la première femme à occuper le "16". Alors ministre fédérale du Budget, elle avait été choisie par Charles Michel pour lui succéder lorsqu'il avait quitté ses fonctions de Premier ministre pour le Conseil européen. Après avoir affronté la première vague de la pandémie début 2020, la libérale cédera le 16, rue de la Loi à Alexander De Croo. Elle se maintiendra toutefois au fédéral durant deux ans, en tant que ministre des Affaires étrangères et vice-Première ministre MR. Avant de démissionner pour des raisons familiales douloureuses.



BELGA

Sophie Wilmès (MR)

Le parlement, pas la Commission

Passionnée par les relations internationales et la diplomatie, elle choisira le scrutin européen aux élections de 2024 plutôt que le niveau fédéral. Au grand dam de son président de parti, Georges-Louis Bouchez. Sophie Wilmès obtiendra près de... 550 000 voix de préférence, un record du côté francophone. Après un tel succès, en position de force, elle aurait pu obtenir tout ce qu'elle voulait. Le

poste de commissaire européen attribué à la Belgique, par exemple. Mais la libérale a renoncé à cette vie supranationale trépidante et a choisi ses enfants. C'est Hadja Lahbib qui est entrée dans la nouvelle équipe d'Ursula von der Leyen. Désormais, Sophie Wilmès est vice-présidente du parlement européen. Qui sait si un jour, à la fin de cette législature, elle ne reviendra pas au premier plan?

LA JOURNÉE

Au fédéral, rien de nouveau...

Comme convenu, les négociateurs N-VA, MR, Les Engagés, Vooruit et CD&V ont poursuivi les discussions en vue de la mise en place d'une majorité dite "Ari-zona" au fédéral. Les discussions ont été bonnes à l'image des derniers jours, a indiqué une source. Dimanche, par contre, rien n'avait été prévu à l'agenda car plusieurs présidents de parti étaient attendus ailleurs (entre autres, Georges-Louis Bouchez, patron du MR, était à Tournai à l'occasion du premier congrès de la tournée des vœux du parti). Ce lundi, soit la veille du jour où le formateur Bart De Wever a un nouveau rendez-vous au Palais, il a été demandé à tous les négociateurs de se tenir disponibles toute la journée. Bart De Wever avait déjà laissé entendre qu'il avait l'intention de pouvoir présenter des avancées au Roi, afin d'avoir les arguments pour demander une dernière prolongation de sa mission. Son objectif reste le suivant: mettre sur pied un nouveau gouvernement fédéral pour la fin du mois.

Un dernier adieu à Miet Smet

Plusieurs centaines de personnes se sont réunies, samedi matin, à l'église Saint-Laurent de Lokeren pour un dernier adieu à la ministre d'État Miet Smet (CD&V), décédée le 19 décembre dernier à l'âge de 81 ans. La cérémonie funéraire s'est déroulée en présence de plusieurs (anciennes) figures de proue des démocrates-chrétiens du nord du pays, dont Stefaan De Clerck, Yves Leterme, Pieter De Crem, Nicole De Moor et Hilde Crevits. Matthias Diependaele (N-VA) et Frank Vandenbroucke (Vooruit), entre autres, étaient également présents tandis que de nombreux anonymes ont pu suivre la cérémonie sur un écran géant installé sur la Grand-Place.

Philippe Defeyt corrige Georges-Louis Bouchez sur la fiscalité

L'économiste Philippe Defeyt a souhaité ce week-end rectifier ce qu'il estime être une grosse erreur factuelle du président du MR, Georges-Louis Bouchez. Dans une interview accordée au *Soir*, le libéral a affirmé qu'en Belgique, "10 % des gens contribuent à 50 % de l'impôt des personnes physiques". Faux, rappelle donc l'économiste dans un mail envoyé à Georges-Louis Bouchez et largement partagé: "Une fois de plus, cette donnée est factuellement fausse [...], s'agace-t-il. Cette part est de 36,9 %, pas de 50 %. On voit aussi (dans un tableau joint au mail en question) que le taux de taxation moyen des 10 % les plus riches est de 29,8 %. Quoi qu'on pense politiquement de ces observations, personne ne gagne à donner en pâture à l'opinion publique des données factuellement fausses."

À Ottignies, un béguinage contemporain va sortir de terre

■ Ce projet témoigne du souhait d'un nouveau déploiement territorial de l'Église en Belgique.

Analyse Bosco d'Otreppe

Le temps est compté: dans deux ans, le prêtre jésuite Charles Delhez fêtera ses 75 ans. En charge de la paroisse de Blocry à Ottignies-Louvain-la-Neuve depuis plusieurs années, il prendra sa retraite. Et il y a fort à parier qu'il ne sera pas remplacé, faute de vocations. La paroisse de Blocry ne devrait plus, de ce fait, bénéficier d'un curé attitré. "On peut soit considérer cette situation avec nostalgie, soit envisager l'avenir", souligne-t-il. Et c'est à la deuxième option qu'un groupe de paroissiens s'attelle depuis quatre ans. "Pour que le clocher continue de vivre, nous remplacerons un homme – le prêtre – par une communauté résidentielle, qui fera vivre la paroisse et habitera sur place", précise encore Charles Delhez.

Pour ce faire, l'ASBL "Pôle. Blocry", érigée pour l'occasion, construira un ensemble de cinq bâtiments. Ceux-ci accueilleront les locaux paroissiaux et rassembleront une colocation de jeunes, deux familles et des appartements pour trois pensionnés. Ce groupe intergénérationnel de quinze personnes animera donc la communauté paroissiale et veillera sur différents projets sociaux et culturels à destination des quartiers pauvres de la commune, des migrants et d'un projet humanitaire situé au Mozambique.

Le souhait de l'ASBL est que le clocher de Blocry et l'habitat groupé construit à ses pieds deviennent "un pôle de rayonnement spirituel et chrétien, paroissial, communautaire, intergénérationnel, écologique et ouvert à l'accueil". "Ce serait une nouvelle manière de vivre la paroisse, non plus centrée uniquement sur le prêtre, mais sur une communauté fraternelle."

Il reste cependant des étapes pour ce faire, dont la nécessité de trouver un million d'euros pour pouvoir solliciter l'aide des banques. Soutenue par la Fondation Roi Baudouin et l'archevêché de Malines-Bruxelles qui a acquiescé au projet, l'ASBL sollicite donc les dons (infos: pole.blocry@gmail.com).

Le réseau des paroisses

L'initiative n'est pas anecdotique. À sa manière, elle témoigne d'une évolution progressive de l'Église catholique en Belgique. Depuis plusieurs siècles, celle-ci s'organisait à partir d'un maillage géographique resserré de paroisses. Le XXI^e siècle catholique est héritier de cette organisation. L'institution tente d'ailleurs de le maintenir tant bien que mal. Faute de vocations

et de fidèles investis, l'exercice est cependant de plus en plus compliqué. Lors de son entrée en fonction en juin 2023, le jeune archevêque de Malines-Bruxelles, Luc Terlinden, le reconnaissait auprès de *La Libre*. L'Église "ne peut mettre à la poubelle le principe des paroisses et de leur présence territoriale", insistait-il. Celui-ci "permet d'avoir une église disponible et ouverte à tous". Pour autant, "on ne pourra plus tenir le quadrillage tel qu'on le connaît. On va évoluer vers des pôles à partir desquels on pourra rayonner. Mais il n'y a pas de plan préétabli. La réflexion s'élaborera avec les communautés locales et ne pourra tomber d'en haut."

L'habitat groupé de Blocry répond à cet appel: un ensemble de laïcs prendrait en charge un pôle accueillant, spirituel et soucieux de développer des projets sociaux. "Comme du temps de François d'Assise, l'Église est invitée à renaitre par la base, à partir de petites communautés fraternelles", écrit Charles Delhez pour présenter son projet. "Nous sommes passés de la chrétienté où l'Église surplombait la société à une Église de maisonnées." Le maillage géographique serait moins resserré que par le passé (tous les clochers ne pourront être portés par une communauté résidentielle), mais constitué autour de foyers que l'Église espère vivants et attractifs.

Des attentes contemporaines

Le "Pôle Blocry" ne sera pas le premier habitat groupé de la sorte. "Si on définit un habitat groupé chrétien comme un ensemble de familles vivant ensemble et animant un même lieu, il en existe une dizaine en Belgique. Et certains ont plusieurs dizaines d'années", évalue David Abeels qui a vécu dans un tel habitat (à la "Colline de Penuel" à Mont-Saint-Guibert), et a organisé à l'UCLouvain, en avril 2023, une journée autour des habitats groupés chrétiens qui avait réuni 170 participants. "Il s'agit donc d'un phénomène marginal mais pas anodin, car il répond à des aspirations et des enjeux contemporains", souligne-t-il.

Au vu du souhait de catholiques de retrouver des "oasis spirituelles" face à la paupérisation des paroisses, de goûter à une vie communautaire dans un monde "individualiste", de s'investir dans un projet "évangélique" dans le sillage des appels du pape François en faveur d'un mode de vie plus sobre et fraternel, David Abeels rencontre beaucoup de personnes qui souhaitent intégrer de tels projets d'habitats. "Ce qui manque, ce sont des personnalités capables de les initier." Beaucoup n'aboutissent donc pas, alors que certains disparaissent pour laisser la place à d'autres.

Le défi de l'ouverture

De telles initiatives suscitent parfois des questions. Ces dernières années en France, des projets d'habitats groupés ont été critiqués pour le



D'autres "béguinages contemporains" existent déjà en Belgique. C'est le cas à Liège, au sein du sanctuaire de sainte Julienne de Cornillon.

risque de l'entre-soi ou du communautarisme qu'ils pourraient engendrer. *"Il n'y a pas de réponse théorique à cet enjeu. Tout est une question de curseur à ajuster au quotidien"*, répond David Abeels. *"Néanmoins, je ne pense pas que ce soit un si grand mal de se retrouver entre chrétiens. Et je constate que beaucoup de jeunes qui ont gardé la foi ont côtoyé de près ou de loin des lieux communautaires et de partage. L'essentiel, comme c'est le cas en Belgique, est donc de garder une forme de relation au monde et au reste de l'Eglise: travailler à l'extérieur, accueillir, soutenir la paroisse voisine..."* Au Blocry, l'objectif n'est pas de vivre dans l'entre-soi mais de dynamiser un lieu accueillant et ouvert sur les défis contemporains, souligne Charles Delhez.

Plusieurs années après, David Abeels garde de son expérience dans un tel habitat le souvenir d'une expérience fraternelle et individuelle exigeante mais très riche. Quant à leur rôle à l'avenir, *"personne ne croit qu'ils vont sauver l'Eglise à eux seuls. Ils côtoieront d'autres initiatives à la fois novatrices, spirituelles et ancrées dans la tradition de l'Eglise. Ces initiatives formeront un réseau de pôles spirituels aux couleurs diverses, et complémentaires des paroisses et monastères qui se maintiendront"*.

Histoire

Le retour des béguinages ?

Une histoire belge. Dès la fin du XII^e siècle, principalement dans les cités des anciens Pays-Bas, des femmes célibataires et des veuves se sont installées non loin d'une église et d'un couvent pour vivre proches, développer des initiatives sociales et prier ensemble. Entre indépendance économique et vie communautaire, elles ont initié un courant spirituel très novateur. Beaucoup écrivaient ainsi en langue vernaculaire, en encourageaient les élans mystiques, alors que d'autres n'hésitaient pas à critiquer le clergé d'alors. Leurs règles, plus souples que celles des ordres religieux, suscitaient la suspicion des autorités ecclésiastiques. Après différents conflits avec ces autorités au début du XIV^e, elles purent continuer à exister.

Disparition. Le 14 avril 2013, à Courtrai, en Belgique, Marcella Pattyn s'est éteinte à l'âge de 92 ans, elle était la dernière des béguines.

Le retour. En Belgique, plusieurs habitats groupés chrétiens ont repris ce label des béguinages. Il ne s'agit pas de béguinages stricto sensu mais de lieux qui cherchent à se référer à leur esprit. C'est le cas du "Béguinage Viaduc", lancé en 2016 dans le quartier européen de Bruxelles, qui accueille des dizaines de personnes. *"Le titre de 'Béguinage' a été choisi en référence historique avec les nombreux béguinages florissant dans le nord de l'Europe aux XII^e et XIII^e siècles, créés pour favoriser la liberté, l'engagement de foi et de prière de leurs membres"*, peut-on lire sur son site. *"Les membres du Béguinage choisissent d'enraciner leur vie en Jésus-Christ par la prière, l'amour, le service mutuel, l'accueil et la sobriété de vie. Le choix d'un mode de vie communautaire appelle chacun à vivre plus écologiquement [...], en diminuant la consommation, en permettant les solidarités et en encourageant la gratuité."* C'est aussi le cas à Liège avec le "Béguinage contemporain de Cornillon" situé au sein du sanctuaire de sainte Julienne de Cornillon. À proximité d'une communauté religieuse (comme celui de la Viale), il accueille une vingtaine de personnes (des places sont d'ailleurs disponibles en ce début d'année).



BELGAIMAGE

Même si le mois sans alcool débutera officiellement en février en Belgique, des Belges participent déjà au Dry January.

Dry January, Tournée minérale... Les Belges disent non à l'alcool en ce début d'année

■ La Belgique, le pays où le mois sans alcool remporte le plus de succès.

La nouvelle année débute souvent par la prise de bonnes résolutions. Depuis 2017 en Belgique, l'une d'elles, lancée à l'initiative de la Fondation contre le cancer, a particulièrement la cote: l'abstinence aux boissons alcoolisées. Après les fêtes, certains voient d'un bon œil l'idée de réaliser une cure pendant un mois pour repartir sur de bonnes bases. D'autres y voient même l'occasion d'essayer d'exclure totalement l'alcool de leur mode de vie.

Sébastien, un Namurois de 28 ans, réalise le Dry January – le mois sans alcool en janvier – depuis cinq ou six ans. *“Je le fais surtout pour mettre mon organisme au repos”,* confie-t-il.

Plus d'énergie le matin

Sébastien a deux objectifs: *“Je vais essayer de perdre un peu de poids et de retrouver un sommeil réparateur.”* Même s'il n'est pas persuadé de pouvoir remplir le premier sans faire du sport sur le côté, il ressent les effets sur son sommeil dès les

premiers jours de son abstinence. Il explique: *“Je suis en forme dès le matin pour aller au travail. Je sens que j'ai beaucoup plus d'énergie.”*

Il l'avoue: *“Le plus difficile durant ce mois, c'est la pression sociale et les tentations venant de mes amis qui n'hésitent jamais à me dire: ‘Allez, bois juste un verre.’”* Pour éviter de céder à la tentation, il a sa petite astuce: la bière sans alcool. Il voit désormais la fête sous un autre angle, si bien que même après son mois sans alcool, Sébastien se sent davantage prêt à faire des soirées sans une goutte d'éthanol.

Un impact durable

L'objectif des pré-curseurs de ces mois sans alcool est d'ailleurs d'influencer durablement les participants. Pour Martin de Duve, directeur d'Univers santé (UCLouvain), l'ASBL qui chapeaute désormais le volet francophone de la Tournée minérale organisée tous les mois de février en Belgique, *“l'idée n'est pas de bannir l'alcool de manière générale, mais simplement de faire une pause dans sa consommation pour vérifier son rap-*

port à l'alcool et pour ressentir quelques bénéfices”.

Il cite une étude de l'université de Gand qui a pu mettre en évidence que la consommation moyenne d'alcool des participants à la Tournée minérale diminuait tout de même de 20% après le mois d'abstinence.

Des bienfaits après un mois

Parmi les bienfaits à court terme pointés par Martin de Duve, qui est aussi expert en santé publique et alcoologue, il y a la diminution des problèmes de peau (moins de sébum, moins d'eczéma, moins de rougeurs au bord du nez, etc.), la diminution des lourdeurs d'estomac et l'amélioration du transit intestinal, un effet positif sur le système cardiovasculaire (baisse de la tension artérielle et une diminution du risque d'AVC) et il y a aussi un impact positif sur la qualité du sommeil, la santé mentale et sur les relations sociales.

Il ajoute: *“On voit aussi qu'une pause dans sa consommation de just-*

un mois permet déjà au foie de se dégraisser un petit peu.” De multiples bénéfices qui, selon le directeur d'Univers santé, *“contribuent globalement à améliorer la santé publique des Belges”.*

Un grand succès en Belgique

De quoi les motiver à rejoindre le 1,5 million d'adeptes du pays. Avec un taux de participation de 20% d'adultes en 2024, le mois sans alcool belge est celui qui rencontre le plus de succès par rapport aux autres pays qui l'organisent comme la France, l'Angleterre ou même le Canada. *“Peut-être parce qu'on l'organise officiellement en février qui est le mois le plus court”,* plaisante Martin de Duve.

Au-delà de la boutade, l'alcoologue salue le succès que ce genre d'opération remporte auprès des Belges qui boivent en moyenne deux fois trop, selon lui.

Plus globalement, Martin de Duve espère que le monde politique va se saisir davantage de ce problème dès 2025 après le lancement en 2023 du Plan alcool qui est pour lui *“une coquille vide”.* Il conclut: *“De nouveau, l'idée n'est pas d'éradiquer le produit, mais de faire en sorte que l'État belge ne soit plus complice de la surconsommation d'alcool dans le pays.”*

Valentin Parmentier

Martin de Duve espère que le monde politique va se saisir davantage du problème de la consommation d'alcool. Le lancement en 2023 du Plan alcool est à ses yeux *“une coquille vide”.*

La rentrée scolaire de janvier s'annonce socialement agitée

■ Les syndicats semblent engagés dans un nouveau bras de fer avec le monde politique.

Après deux semaines de trêve de Noël, les élèves et enseignants de Wallonie et de Bruxelles vont retrouver leurs classes dès ce lundi pour un mois de janvier qui s'annonce socialement chahuté dans les écoles.

À l'appel du front commun syndical des enseignants, les trois semaines à venir seront en effet rythmées par une série d'actions, dont un nouveau mouvement de grève prévu à la fin de ce mois. Objectif: protester contre les économies ainsi que les réformes décidées par le nouveau gouvernement MR-Engagés.

Deux jours de grève

Fin novembre, les syndicats avaient déjà organisé une première journée de grève pour dénoncer les économies décidées pour l'enseignement qualifiant (technique et professionnel).

Mais cette première action n'ayant pas fait reculer la majorité, les syndicats ont décidé de doubler la mise en appelant leurs affiliés à observer non pas un, mais deux jours de grève, soit les 27 et 28 janvier. Voilà des lustres que les enseignants de Wallonie et de Bruxelles ne s'étaient plus croisés les bras plus de 24 heures consécutives.

Un éventail d'actions

Ces deux journées de grève seront en outre accompagnées par une grande manifestation dans les rues de Bruxelles le 27 en fin de matinée. La journée du 28

sera, elle, marquée par différentes actions décentralisées, selon les plans des syndicats.

En réalité, ces deux jours de grève ne seront que l'aboutissement d'un éventail d'actions de sensibilisation qui débiteront peu après la rentrée. Dans un premier temps, le focus syndical sera mis sur les économies décidées dans l'enseignement qualifiant: 15,6 millions d'euros sur les quatre derniers mois de l'année 2025 (mais plus de 46 millions d'euros en réalité en année pleine, selon l'opposition socialiste).

Le 15 janvier, une première action est annoncée. *"Elle aura pour but de rendre visibles les pertes d'emploi que ces économies vont entraîner dans le qualifiant"*, commentait fin décembre Roland Lahaye, le secrétaire général de la CSC-Enseignement. Selon les syndicats, quelque 500 emplois sont sur la sellette, ce que conteste toutefois le gouvernement.

Les syndicats appellent à deux jours de grève les 27 et 28 janvier. Voilà des lustres que les enseignants francophones ne s'étaient plus croisés les bras plus de 24 heures consécutives.

La semaine du 20 janvier, d'autres actions de sensibilisation sont aussi prévues mais sur une tout autre thématique, à savoir le projet du gouvernement MR-Engagés de mettre fin à la nomination des enseignants au profit de l'octroi de contrats à durée indéterminée pour les enseignants à l'avenir.

Six mois après les élections de juin, les syndicats enseignants semblent durablement engagés dans un nouveau bras de fer avec le monde politique. La précédente législature avait déjà été pas mal agitée, marquée notamment par plusieurs manifestations de masse des enseignants courroucés par les différentes réformes du Pacte d'excellence, le grand nombre d'élèves dans les classes, ou encore la nouvelle procédure d'évaluation imposée aux enseignants. (Belga)



Fin novembre, les syndicats avaient déjà organisé une première journée de grève.

EN BREF

Santé

Un noyau dur de généralistes surprescrit des antidépresseurs

Plus d'un million de Belges prennent des antidépresseurs et quelque 10 % des médecins généralistes en prescrivent à 20 % de leurs patients, selon des chiffres de l'Inami relayés par *L'Écho* et *De Tijd* samedi. En 2024, le généraliste moyen a prescrit des antidépresseurs à 11,7 % de ses patients. Certains s'écartent cependant assez nettement de cette moyenne. Les 5 % de médecins les moins regardants en prescrivent quatre fois plus. Certains prescrivent des antidépresseurs pour presque toute leur patientèle. (Belga)

Accidents

Les feux d'artifice puissants ont causé plus de blessures ouvertes et aux doigts

Le nombre de victimes se présentant dans les centres de traitement des brûlures et les hôpitaux avec des plaies ouvertes et des blessures aux doigts a continué d'augmenter cette année. La raison en est l'utilisation de feux d'artifice plus lourds. C'est ce qu'a indiqué la Fondation des Brûlés qui vient en aide aux grands brûlés. L'année dernière, il y en avait 139; cette année, il y en a déjà 122. Quatre victimes sur dix sont âgées de moins de 18 ans et viennent souvent de zones urbaines. (Belga)

Anvers

Un suspect arrêté pour avoir agressé une résidente dans une maison de repos

Le suspect interpellé vendredi 3 janvier pour des soupçons d'agression sexuelle ou de viol d'une résidente de 72 ans dans une maison de repos et de soins à Wijnegem (province d'Anvers) a été placé sous mandat d'arrêt, indique le parquet d'Anvers ce samedi. Le suspect était un membre du personnel de la maison de repos et de soins. Après audition, le juge d'instruction a décidé de placer l'individu sous mandat d'arrêt. (Belga)

Saint-Gilles

Une femme est décédée à la suite d'une intoxication au monoxyde de carbone

Les services médicaux 112 et les pompiers de Bruxelles sont intervenus vendredi soir vers 20 h 30 dans une habitation située rue de Roumanie à Saint-Gilles. Ils y ont découvert le corps sans vie d'une femme, victime d'une intoxication au monoxyde de carbone, ont communiqué les pompiers samedi. C'est une amie de la victime qui a contacté les secours, signalant qu'elle n'avait plus de nouvelles de celle-ci depuis deux jours. L'origine de l'intoxication est un convecteur au gaz vétuste, selon les pompiers. (Belga)

Décès

Un timonier belge meurt après être tombé à la mer dans les eaux britanniques

Le timonier d'un navire belge, âgé de 50 ans, est décédé dans la nuit de samedi à dimanche après être tombé à la mer. Le parquet de Flandre-Occidentale fera procéder à une autopsie. *"Mais tout porte à croire qu'il s'agit d'un accident."* L'accident s'est produit dans les eaux territoriales britanniques. L'opération de sauvetage a été compliquée par l'état houleux de la mer et un vent violent. *"L'homme a finalement pu être extrait de l'eau, mais il était décédé"*, a expliqué le parquet. (Belga)

Il revient à Kamala Harris de proclamer sa défaite devant le Congrès

États-Unis La certification des voix des “grands électeurs” par le Congrès, ultime étape de l’élection du président des États-Unis, a lieu ce lundi à Washington.

Analyse Alexis Buisson
Correspondant à New York

Avant l’invasion du Capitole par des centaines de partisans trumpistes en 2021, la session conjointe du Congrès qui se retrouvait tous les quatre ans, le 6 janvier, était un moment relativement obscur de la vie démocratique américaine. Il marque pourtant l’ultime étape du processus de désignation du président, après l’élection de novembre et le vote des “grands électeurs” formant le collège électoral à la mi-décembre. Elle se tient deux semaines avant l’investiture du 20 janvier, date fixée par la Constitution américaine lors de laquelle le locataire de la Maison-Blanche entre officiellement en fonction après une prestation de serment sur les marches du Capitole, siège du Congrès national à Washington.

Que se passe-t-il au juste le 6 janvier ? À 13h heure locale, les parlementaires fédéraux (députés et sénateurs) se retrouveront au Capitole pour compter et avaliser les suffrages des 538 “grands électeurs”. Dans le système politique américain, ces derniers sont chargés d’élire formellement le président et le vice-président en fonction des résultats du vote populaire dans leurs États respectifs. Dans le cadre de la dernière présidentielle, ces “elec-

tors” ont rempli leur devoir le 17 décembre 2024. Donald Trump a obtenu 312 voix contre 226 pour Kamala Harris – la majorité étant de 270.

Le précédent Al Gore

Ironie du sort, le comptage des voix se déroule traditionnellement sous l’égide du vice-président car celui-ci possède aussi la casquette de président du Sénat. C’est même lui qui est chargé d’annoncer les chiffres finaux à la suite de la lecture des résultats du vote des grands électeurs par État. Autrement dit, Kamala Harris proclamera sa propre défaite à l’issue du rendez-vous ! En 2001, le vice-président Al Gore s’était retrouvé dans la même situation à la suite de la victoire controversée de George W. Bush.

Pendant la procédure, les parlementaires peuvent formuler des objections qui, si elles sont jugées recevables par un cinquième de chaque assemblée (Chambre des Représentants et Sénat), doivent être débattues par les députés et sénateurs séparément. De telles situations sont rares. Dans l’histoire des États-Unis, elles ne se sont produites que quatre fois, dont deux en janvier 2021. Si une majorité d’élus au sein des deux corps législatifs jugent une objection valide, les votes remis en question sont invalidés. Mais cela ne s’est jamais produit.



Kamala Harris à Washington le 6 novembre dernier.

Un avenir en Californie avant de retenter sa chance à la présidence ?

Kamala Harris se retrouvera dans une situation pour le moins étrange ce lundi 6 janvier. À l'issue du comptage des voix des "grands électeurs" de la présidentielle lors d'une session conjointe du Congrès, elle proclamera sa propre défaite face à Donald Trump. En effet, c'est au vice-président, qui assure également la présidence du Sénat, qu'il incombe de superviser ce rendez-vous au Capitole, étape ultime de l'élection du nouveau locataire de la Maison-Blanche.

Son supplice ne s'arrêtera pas là. Le 20 janvier, la Démocrate sera une nouvelle fois dans une position peu enviable. Elle devra assister à l'investiture de celui qui a mis en cause ses facultés intellectuelles et son identité raciale. Et après ? C'est le saut dans l'inconnu : pour la première fois depuis le démarrage de sa carrière politique en 2002 comme simple procureure locale à San Francisco, elle n'aura plus aucun mandat. *"Quoi qu'elle décide de faire, elle n'aura pas raté sa vie !"*, relativise Joel Goldstein, ancien professeur à l'Université de Saint-Louis spécialisé dans la vice-présidence. *"Elle fait partie d'un club très restreint de 49 personnes ayant été VP dans l'histoire des États-Unis. De surcroît, elle aura été la première femme et individu de couleur à avoir occupé ce poste."*

Très peu d'apparitions publiques

Depuis sa défaite, l'ex-candidate s'est très peu montrée en public. En dehors de quelques clichés volés lors de vacances à Hawaï avec sa famille et des membres de son équipe de campagne, on l'a vue aux côtés de Joe Biden aux commémorations du 11 novembre au cimetière américain d'Arlington et à une remise de prix au Kennedy Center, une salle de concert de Washington.

Ses prises de parole ont été encore plus rares. Depuis son discours de défaite à son ancienne université Howard University, elle s'est rendue dans une école du Maryland pour s'adresser à un public de jeunes leaders locaux. Dans une intervention d'une quinzaine de minutes, elle les a exhortés à *"continuer de se battre"*.

Sans surprise, elle n'a rien dit de son avenir. À Howard, elle a assuré son public de supporters qu'elle *"n'abandonnera jamais la lutte pour un futur où les Américains peuvent poursuivre leurs rêves, aspirations et ambitions"*, mais n'a pas précisé quelle forme prendrait son engagement. Elle pourrait opter pour la "voie Al Gore", qui s'est mis en retrait de la vie politique pour défendre une cause qui lui est chère – le climat – en créant une association. Dans le cas de Kamala Harris, la défense des droits reproductifs et le soutien aux jeunes filles (de couleur en particulier) pourraient être au cœur de ses futurs projets.

Retour politique en Californie ?

Autre possibilité : retourner dans l'arène politique. En 2026, le gouverneur de Californie, Gavin Newsom, ne pourra pas se représenter, donnant à Kamala Harris la possibilité de rebondir dans son État natal. Un récent sondage de l'Université de Californie-Berkeley et du *Los Angeles Times* a trouvé que près de la moitié des électeurs californiens seraient susceptibles de la soutenir en cas de candidature.

Dans l'éventualité d'une victoire, elle deviendrait la première femme à diriger le "Golden State", un bastion démocrate, et serait alors en

Un récent sondage de l'Université de Californie-Berkeley et du *Los Angeles Times* a trouvé que près de la moitié des électeurs californiens seraient susceptibles de la soutenir en cas de candidature.

mesure de peser contre Donald Trump à la tête de l'État le plus peuplé du pays et l'un des plus dynamiques sur le plan économique.

Et la Maison-Blanche dans tout ça ? À 60 ans, elle reste assez "jeune" pour retenter sa chance en 2028, voire 2032. C'est le souhait de Magdalena Grevitch, une Démocrate de New York. *"Elle n'a eu que trois mois pour faire campagne en 2024 car Joe Biden a attendu trop longtemps pour se retirer. Cela serait injuste qu'elle n'ait pas une nouvelle opportunité"*, estime-t-elle.

Des rivaux pour la Maison-Blanche

Si la vice-présidente décide de repartir au charbon de la Maison-Blanche, elle devra néanmoins affronter d'autres rivaux démocrates dans le cadre de primaires. Or, entre Gavin Newsom, le gouverneur de Pennsylvanie Josh Shapiro ou encore l'ancien ministre des Transports Pete Buttigieg, les possibles prétendants ne manquent pas.

Et la dernière fois qu'elle a participé à des primaires présidentielles, en 2019, elle s'était retirée avant les caucus de l'Iowa, qui marquent l'ouverture du processus de désignation du candidat. Elle, la centriste pragmatique, avait eu du mal à trouver sa place et son ton dans cette campagne interne marquée par un virage à gauche du parti. *"Sa grande chance en 2024, c'est qu'elle n'a pas eu à se frotter à cet exercice des primaires où elle n'est pas très bonne"*, estime Corey Cook, professeur de sciences politiques à l'université Saint Mary's College of California.

Il n'empêche que sa campagne éclair à la suite de l'abandon de Joe Biden a fait d'elle une personnalité incontournable à gauche. Ses soutiens font remarquer que, même si elle a perdu la présidentielle, l'élection fut très serrée malgré les vents économiques contraires et les contraintes de temps. Au final, Donald Trump l'a devancée de 1,5 point seulement au vote populaire.

Par ailleurs, un sondage réalisé juste après la présidentielle a montré qu'elle remporterait haut la main des primaires démocrates si celles-ci se déroulaient demain. Si elle décidait de retenter sa chance, elle pourrait marcher dans les pas d'un certain Richard Nixon. Vice-président sortant, il avait été battu à la présidentielle de 1960 par John F. Kennedy. Mais huit ans plus tard, il s'installait à la Maison-Blanche.

A. Bui.

Épinglé

Trump connaîtra sa peine dix jours avant son investiture

Le président américain élu Donald Trump, condamné au pénal à New York au printemps pour des paiements cachés à une star du X, connaîtra sa peine le 10 janvier, dix jours avant son investiture, mais il n'ira pas en prison, a annoncé vendredi la justice. Celui qui sera le 47^e président des États-Unis a dénoncé une "mascarade". M. Trump doit *"comparaître pour sa sentence, à la suite de sa condamnation, le 10 janvier 2025"*, a ordonné vendredi le juge du tribunal de Manhattan, Juan Merchan, dans un document judiciaire daté de vendredi. Il a précisé ne pas être *"enclin à imposer une peine d'incarcération"* à l'ancien et futur locataire de la Maison-Blanche, âgé de 78 ans.

Le magistrat de l'État de New York a toutefois rappelé qu'une peine de prison ferme – avec un possible mandat de dépôt – était rendue juridiquement possible par la condamnation pénale historique du printemps dernier. Le condamné devra se présenter en personne au tribunal, au palais de Justice dans le sud de Manhattan, ou à distance par vidéo, mais il a jusqu'à dimanche pour faire connaître sa "préférence". Après six semaines de procès en pleine campagne électorale, dans un climat électrique, Donald Trump fut le 30 mai le premier ex-président américain (2017-2021) à être condamné au pénal. Le jury du tribunal de Manhattan l'avait reconnu coupable de 34 chefs d'accusation pour des paiements cachés à une star du porno, Stormy Daniels, effectués juste avant la présidentielle de novembre 2016. (AFP)

L'actualité internationale croquée par duBus en 2024

Rétro Chaque jour, notre dessinateur duBus vous propose sa vision de l'actualité. Retour sur 2024.

En 2024, la moitié de la population mondiale s'est rendue aux urnes. Du jamais-vu! Divers conflits larvés et guerres ouvertes ont considérablement assombri l'actualité internationale. À cela s'ajoutent nombre d'incertitudes, les conséquences dramatiques du réchauffement climatique, une montée des populismes et les effets d'une forte inflation.

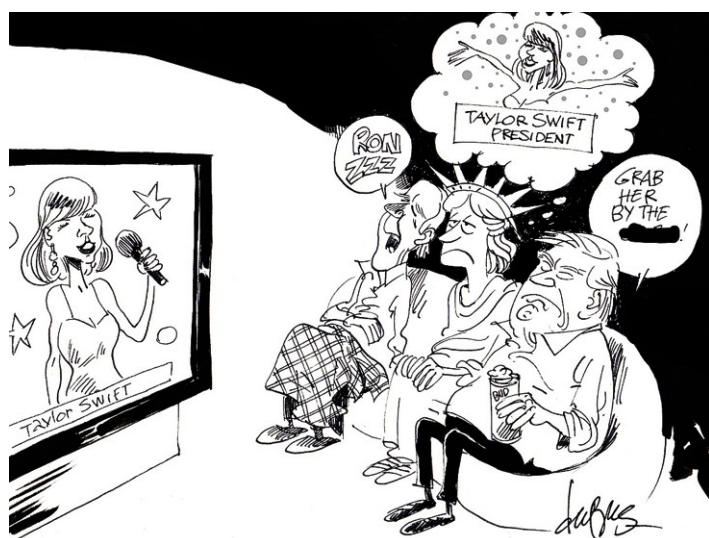
Sans surprise, notre caricaturiste Frédéric duBus a été particulièrement inspiré par l'élection de Donald Trump aux États-Unis. Le 13 juillet dernier, et en pleine campagne, le républicain a été victime d'une tentative d'assassinat lors d'un meeting électoral en Pennsylvanie. Il est aussi la personnalité internationale la plus régulièrement carica-

turée cette année dans nos pages: "Donald Trump fait partie de ces gens dont il est très difficile de faire autre chose que souligner les outrances, les clichés. Je ne suis absolument pas trumpiste, mais s'il réalise, demain, un truc formidable, je crains qu'un dessin qui en rendrait compte soit mal compris..."

Le chaos politique en France n'a pas non plus échappé à duBus. Le Premier ministre François Bayrou fait ainsi logiquement partie des personnalités émergentes: "Bayrou, je crains qu'il ne soit plus là une fois que je l'aurai bien cerné."

Voici notre sélection de dix dessins qui illustrent, et surtout caricaturent, l'actualité internationale de l'année écoulée.

DdM



6 février

La popularité de la chanteuse Taylor Swift pouvait-elle influencer la présidentielle américaine? La réponse est désormais connue: non.



23 février

Les violences sexuelles étaient dans toutes les têtes à la cérémonie des César après les révélations de nouveaux scandales.



24 février

La Russie de Vladimir Poutine a envahi l'Ukraine le 24 février 2022.



2 mars

Quelques mois après le massacre du 7 octobre 2023 par le Hamas, c'est la situation sanitaire déplorable dans la bande de Gaza qui suscite la polémique.

L'OTAN A 75 ANS



5 avril

L'Otan célèbre ses 75 ans sur fond de guerre en Ukraine.

Festival de CANNES 2024



14 mai

Les scandales d'agressions sexuelles dans le milieu du cinéma se multiplient...



7 juin

Le président américain Joe Biden assiste en Normandie aux commémorations des 80 ans du Débarquement.



14 juin

Après sa débâcle aux Européennes, Emmanuel Macron décide (sans concertation) de dissoudre l'Assemblée nationale.



18 juillet

Plus de 15 ans après sa mort, l'abbé Pierre est accusé d'avoir commis de nombreuses violences sexuelles.

PANNE MONDIALE CHEZ MICROSOFT



20 juillet

Le groupe Microsoft victime d'une méga-panne mondiale de ses principaux services.



Nicolas Sarkozy, dans l'une de ses nombreuses apparitions devant la justice. Ici en 2022.

Nouveau procès pour Nicolas Sarkozy, le plus risqué

France Le procès relatif aux soupçons de financement libyen s'ouvre ce lundi.

Analyse Laurent Dupuis
Correspondant à Paris

C'est un procès majeur, complexe et tentaculaire qui s'ouvre ce lundi au tribunal judiciaire de Paris: celui de l'affaire dite du financement de la campagne présidentielle de Nicolas Sarkozy de 2007. L'ancien chef de l'État français, en poste de 2007 à 2012, et ministre de l'Intérieur au moment des faits reprochés, est soupçonné d'avoir accepté de l'argent provenant de Mouammar Kadhafi, l'ancien dictateur libyen déchu puis tué en octobre 2011, en échange de diverses contreparties.

Nicolas Sarkozy est aujourd'hui jugé pour corruption passive, recel de détournement de fonds publics, financement illégal de campagne et association de malfaiteurs. Douze autres hommes se trouvent à côté de lui sur le banc des accusés, dont trois anciens ministres: Claude Guéant, Brice Hortefeux et Éric

Woerth, ainsi que deux hommes d'affaires soupçonnés d'avoir agi comme intermédiaires, Alexandre Djouhri et Ziad Takieddine.

"Pacte corruptif" selon le PNF

L'accusation est portée par le Parquet national financier (PNF). Après plus de dix ans d'enquête, il a rendu son réquisitoire le 10 mai 2023, demandant le renvoi des treize hommes en correctionnelle. Il assurait alors disposer d'un "ensemble de témoignages convergents d'anciens dignitaires libyens sur le fait que Nicolas Sarkozy a [...] en octobre 2005, sollicité de Mouammar Kadhafi un soutien financier occulte". "Un pacte corruptif" aurait été conclu.

Pour étayer sa thèse, le ministère public se base notamment sur des témoignages, des carnets personnels du ministre libyen du Pétrole Chourki Ghanem, retrouvé mort en 2012 dans des circonstances troubles, et surtout des archives informatiques de l'intermédiaire Ziad Takieddine.

Dans ses réquisitions, le PNF souligne également que l'enquête a "mis en évidence l'existence de contreparties à la fois diplomatiques, économiques et judiciaires", comme le retour de la Libye sur la scène interna-

tionale. Six mois après l'élection du président Sarkozy en mai 2007, Mouammar Kadhafi était reçu en grande pompe en France, suscitant la controverse, et même l'embarras au sein de la droite.

"Flux financiers atypiques"

Le PNF a également relevé des "flux financiers atypiques et troubles en provenance de Libye via, en particulier, Ziad Takieddine". En 2016, l'homme d'affaires franco-libanais avait confié, lors d'une interview à Mediapart, avoir transporté "un total de cinq millions d'euros", dans des valises lors de trois voyages entre Tripoli et Paris et les avoir personnellement remis à Claude

Guéant et Nicolas Sarkozy. Une note de 2006 de l'ex-chef du renseignement libyen Moussa Koussa, qui l'a qualifiée de faux en 2012, fait même état d'un accord de financement à hauteur de 50 millions

d'euros pour le candidat Sarkozy.

Ziad Takieddine s'est ensuite rétracté dans un entretien à Paris Match et BFM TV diffusé en novembre 2020, quelques mois après avoir fui au Liban à la suite de sa condamnation à 5 ans de prison, en juin, dans l'affaire Karachi, un scandale politico-financier.

En avril 2021, nouveau rebondissement: le témoin affirme à la justice qu'il s'agissait d'une fausse rétractation. "Paris Match appartient à un ami de Sarkozy, ils ont déformé mes propos", déclare-t-il. Le magazine appartenait effectivement au groupe Lagardère, dont Nicolas Sarkozy était membre du conseil de surveillance.

Le 25 août 2023, deux juges d'instruction suivent le PNF et signent l'ordonnance de renvoi, ouvrant la voie au procès. "Il apparaît qu'un pacte de corruption a été noué entre Nicolas Sarkozy et Mouammar Kadhafi aux fins de fi-

"C'est un procès attendu, inédit et historique, par l'ampleur des faits reprochés, la qualité des personnes renvoyées, le contexte et ce que cela révèle comme mécaniques potentielles de la grande corruption."

Chanez Mensous

Responsable Flux financiers illicites au sein de Sherpa.

nancement de l'élection du premier", peut-on lire dans l'ordonnance. L'ancien chef de l'État français a toujours vigoureusement rejeté les accusations, qu'il qualifie de "grotesques" et va jusqu'à dénoncer un "complot" visant à lui nuire. Mais pour les deux juges d'instruction, la thèse de la machination "ne résiste pas à l'analyse".

L'ex-président encourt 10 ans de prison

Le procès doit durer trois mois, jusqu'au 10 avril. Parmi les parties civiles, figure l'association anti-corruption Sherpa. "C'est un procès attendu, inédit et historique, par l'ampleur des faits reprochés, la qualité des personnes renvoyées, le contexte, et ce que cela révèle comme mécanismes potentielles de la grande corruption", souligne Chanez Mensous, responsable Flux financiers illicites au sein de Sherpa.

"Nous espérons que les débats permettront de révéler quels ont été, et quels sont peut-être encore, les rouages des schémas corruptifs. Nous espérons aussi que le tribunal s'interrogera sur les dommages. Il y a bien sûr la question de la corruption de nos élites, mais aussi celle des populations civiles, libyenne dans ce cas, qui sont bien souvent les victimes oubliées des grandes corruptions transnationales."

Nicolas Sarkozy risque gros dans ce procès. Il encourt 10 ans de prison et 375 000 euros d'amende, ainsi qu'une privation des droits civiques d'une durée maximale de 5 ans.

Déjà deux condamnations

L'ancien chef de l'État a déjà été condamné par la justice dans deux autres dossiers. Il l'a été définitivement, le 18 décembre, dans l'affaire des écoutes (ou affaire Bismuth) après le rejet de son pourvoi par la Cour de cassation. La peine prononcée en première instance puis en appel est ainsi confirmée: trois ans de prison, dont un an ferme à purger sous bracelet électronique, pour corruption et trafic d'influence.

La Cour de cassation doit encore trancher, courant 2025, le pourvoi de Nicolas Sarkozy déposé dans l'affaire Bygmalion, celle des comptes de la campagne présidentielle de 2012. Pour avoir dépassé le plafond de dépenses électorales, l'ex-président a écopé d'un an de prison ferme en première instance. La peine a été réduite en appel à un an d'emprisonnement, dont six mois ferme.

Le nom de l'ancien chef de l'État est au cœur d'autres dossiers judiciaires en cours. Dans celui de la rétractation de Ziad Takieddine, il a été mis en examen, notamment pour recel de subornation de témoin, tout comme son épouse Carla Bruni-Sarkozy et neuf autres personnes. Parmi elles: Michèle - dite Mimi - Marchand, célèbre figure de la presse people française et proche du couple Sarkozy (et Macron), soupçonnée d'avoir orchestré l'opération.

Vente massive à Israël d'armes américaines

Proche-Orient L'administration Biden a annoncé samedi une vente estimée à 8 milliards de dollars.

L'administration américaine de Joe Biden a annoncé samedi une vente d'armes à Israël estimée à 8 milliards de dollars, peu avant le retour de Donald Trump à la Maison Blanche. La vente, qui doit encore être approuvée par le Congrès, comprend notamment des munitions de défense antiaérienne, selon une source proche du dossier. Avant son départ du pouvoir, Joe Biden balaie ainsi une nouvelle fois la pression mise par certaines organisations de défense des droits humains et des élus démocrates qui s'opposent à de telles ventes à Israël. "Le président a exprimé de manière claire qu'Israël a le droit de défendre ses citoyens, conformément au droit international et au droit humanitaire international, et de dissuader toute agression venant de l'Iran et de ses organisations affiliées", a déclaré cette même source.

Le ministre israélien de la Défense a par ailleurs confirmé samedi la reprise de négociations indirectes avec le Hamas au Qatar pour la libération des otages retenus dans la bande de Gaza.

Lors d'un discours au Congrès en novembre, l'élu de gauche Bernie Sanders avait plaidé pour une fin de ces ventes d'armes. "Les États-Unis sont complices de toutes ces atrocités. Nous finançons ces atrocités et cette complicité doit cesser." Le président élu Donald Trump a promis un soutien sans faille à Israël, et contrairement à tous les présidents récents, il ne s'est jamais engagé en faveur d'un État palestinien indépendant et souverain. Mais le républicain a également exprimé sa volonté de parvenir à un accord de cessez-le-feu à Gaza. En dépit d'efforts diplomatiques intenses menés sous l'égide du Qatar, de l'Égypte et des États-Unis, aucune trêve n'a pu être conclue depuis celle d'une semaine fin novembre 2023.

Le ministre israélien de la Défense Israël Katz a toutefois confirmé samedi la reprise de négociations indirectes avec le Hamas au Qatar pour la libération des otages retenus dans la bande de Gaza depuis l'attaque du mouvement palestinien en Israël le 7 octobre 2023. Le ministre a informé les parents de l'otage Liri Albag, dont une vidéo d'elle en vie a été diffusée samedi par le Hamas, "des efforts en cours pour libérer les otages, notamment la délégation israélienne partie hier (vendredi) pour des pourparlers au Qatar", a indiqué son bureau dans un communiqué. Il a ajouté que le Premier ministre Benjamin Netanyahu avait donné "des directives précises pour la poursuite des négociations". (AFP)

EN BREF

France

Mort de Claude Allègre, ancien ministre de l'Éducation nationale de Lionel Jospin

L'ancien ministre français de l'Éducation nationale Claude Allègre est décédé samedi à Paris à l'âge de 87 ans, a annoncé son fils. M. Allègre, qui avait subi une importante attaque cardiaque en 2013, souffrait depuis de problèmes de santé et son état s'était dégradé en septembre dernier, a-t-on précisé de même source. Ce géochimiste de formation, récompensé de plusieurs prix prestigieux pour ses travaux, a occupé la rue de Grenelle de 1997 à 2000, où il a connu un bail tumultueux, notamment en raison d'une saillie dans laquelle il promettait de "dégraisser le mammoth" de l'Éducation nationale. (AFP)

Russie

L'Ukraine lance une nouvelle offensive dans la région de Kursk

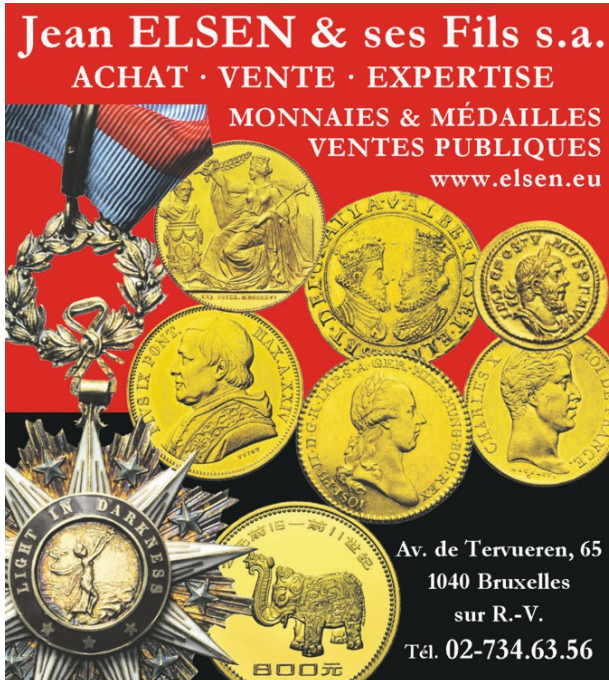
L'armée ukrainienne a lancé une nouvelle offensive dans la région de Kursk, dans l'ouest de la Russie, où les forces de Kiev contrôlent déjà plusieurs centaines de kilomètres carrés depuis une offensive en août 2024. Selon Andri Kovalenko, membre du Conseil national de sécurité et de défense ukrainien, les Russes "ont été attaqués de plusieurs côtés, ce qui les a surpris". Le principal objectif est de prendre le contrôle de la route de Kursk, au nord-est de la petite ville de Soudja. L'armée ukrainienne n'a pas encore communiqué sur l'offensive à ce stade. (AFP)

États-Unis

Sévère tempête de neige dans l'est du pays

Une dangereuse tempête hivernale s'est abattue dimanche sur les États-Unis, où des millions de personnes dans la moitié est du pays sont menacées par des blizzards. Certaines localités enregistreront les plus importantes chutes de neige des dix dernières années, prédisent les météorologues. Plus de 60 millions de personnes se trouvent sur la trajectoire de la tempête, qui devrait balayer la moitié est des États-Unis avec de l'air arctique jusqu'à lundi et entraîner de fortes perturbations des déplacements. (AFP)

Jean ELSÉN & ses Fils s.a.
ACHAT · VENTE · EXPERTISE
MONNAIES & MÉDAILLES
VENTES PUBLIQUES
www.elsen.eu



Av. de Tervueren, 65
 1040 Bruxelles
 sur R.-V.
 Tél. 02-734.63.56

Comment un pilote de Ryanair a évité le pire après une lourde collision avec des oiseaux

■ Un Boeing 737-800, une phase d'approche perturbée par des oiseaux, des moteurs qui se bloquent... Le crash de Jeju Air a fait ressurgir des souvenirs chez Frédéric Colson. En 2008, le commandant de bord avait réussi un atterrissage miraculeux grâce à son expérience d'instructeur-planeur à l'aéroport de Rome Ciampino. "Les pilotes volent aujourd'hui de plus en plus en mode automatique", regrette-t-il.

Récit Raphaël Meulders

Les hasards de la vie sont parfois curieux. C'est depuis la Corée du Sud que le commandant belge Frédéric Colson, nous répond. Quelques jours plus tôt, le pays vient de vivre la plus grosse catastrophe aérienne de son histoire, avec le crash d'un Boeing de la compagnie Jeju Air, tuant 179 de ses 181 occupants à l'aéroport de Muan. Un Boeing 737-800, une phase d'approche perturbée par des oiseaux, des moteurs qui se bloquent... notre interlocuteur fait un bond de 16 ans en arrière. "Quand j'ai vu le drame en Corée, cela m'a rappelé l'événement le plus marquant de ma carrière qui aurait pu se terminer de manière tragique pour nous aussi. On a eu beaucoup de chance..."

Le seul "accident" de Ryanair

Le "on", ce sont les 172 occupants du vol Ryanair 4102 reliant l'aéroport de Francfort-Hann à celui de Rome Ciampino le 10 novembre 2008. Cet événement, qui ne fera que quelques blessés légers, reste à ce jour le seul classifié comme "accident" sur un avion de Ryanair. Il marquera aussi un changement dans les procédures à suivre en cas de collision aviaire. "Perdre simultanément les deux moteurs était statistiquement quasi-impossible", relate le pilote âgé aujourd'hui de 60 ans. "Ce n'était même pas envisagé à l'époque par les ingénieurs. Il n'y avait rien d'écrit dans les manuels à ce sujet et on a donc dû improviser."

Des étourneaux par milliers

Replongeons-nous dans l'histoire... Nous sommes donc le 10 novembre 2018, un peu avant 8h, près de Rome. Le ciel est bleu et les conditions optimales. Frédéric Colson et son copilote, le jeune Néerlandais Alexander Vet, en sont à leur premier vol de la journée. Ils sont partis d'Allemagne une heure trente plus tôt et le vol semble être un voyage de routine de plus pour le commandant de bord qui est alors pilote depuis plus de 10 ans, dont déjà deux chez Ryanair. TNT Airways, City

Bird ou Virgin Express: l'habitant de Saint-Hubert a déjà roulé sa bosse dans le secteur. Au loin, un nuage noir apparaît. "On était en plein phénomène de migration d'étourneaux avec des dizaines de milliers d'oiseaux qui bougeaient ensemble dans le ciel, se souvient le Carolo d'origine. Ce phénomène est très joli à observer et très connu à Rome."

Un aéroport qui sera blâmé

Mais si le spectacle est féérique, cette quantité impressionnante d'oiseaux représente aussi un danger pour les moteurs des avions. En s'engouffrant à l'intérieur, les volatiles peuvent ainsi endommager les réacteurs, voire les détruire. Chaque aéroport possède des dispositifs pour les éloigner des pistes et prévenir les avions de leur présence. "Mais à Rome, la tour de contrôle ne nous a rien signalés. L'aéroport a été blâmé dans l'enquête car il n'avait pas vraiment de programme traitant le risque aviaire."

Un grand "bang"

Le Boeing 737-800, un avion tout neuf que Ryanair avait acquis six mois auparavant, est maintenant en phase finale d'approche. C'est Alexander Vet qui est aux manettes. Les pilotes voient le nuage d'étourneaux décoller et s'éloigner. "Mais subitement, les oiseaux se sont trouvés en plein sur notre trajectoire. Quand on les a vus, on a décidé de les éviter. Hélas sans succès." Le commandant demande alors à son copilote de faire un "go around", à savoir une manœuvre visant à repartir plutôt que d'atterrir. L'équipage entend immédiatement un grand "bang".

Des dizaines, voire centaines ("certains disent 200, d'autres 2000") d'étourneaux s'engouffrent dans les deux moteurs. "Tout s'est passé en quelques secondes. La piste de

Ciampino est courte, nous étions assez lourds et avec un vent de dos, j'ai pris la décision de remettre les gaz, comme le stipulait la procédure de l'époque."

L'avion ne répond plus

Mais l'avion ne répond plus. "Les deux moteurs se sont bloqués d'un seul coup. Ce qui a rendu la situation très délicate. Un Boeing 737, tout comme tout avion bimoteur, est capable de voler sans problème avec un seul moteur, mais sans les deux, c'est une situation d'urgence absolue." L'avion

est alors à très basse altitude et l'ancien pilote de City Bird prend les commandes. Il n'a d'autres choix que de faire atterrir l'aéronef le plus vite possible, en utilisant ce qui lui reste d'énergie pour le faire planer. Heureusement que, contrairement au drame en Corée, notre train d'atterrissage était resté sorti. J'avais une certaine expérience en 737 et je suis par ailleurs pilote de pla-

neur et de voltige, cela m'a sans aucun doute aidé à gérer la situation."

"On aurait pu tous mourir"

L'impact au sol, jugé "violent" dans le rapport d'enquête, entraîne une courte sortie de piste, vite rectifiée par Frédéric Colson qui parvient à remettre son avion dans l'axe de la piste. "L'avion était irréparable car on s'est posé de manière acrobatique sur l'arrière et le fuselage a été plié. Le train d'atterrissage gauche est aussi passé au travers de l'aile. On a fini l'atterrissage avec le moteur gauche au sol et l'avion s'est immobilisé à 10 mètres de la fin de piste."

Le pilote prend alors conscience de l'ampleur de l'événement. "Ciampino est un aéroport enclavé en pleine ville. Il n'y a rien comme dégagement autour de la piste. Si vous n'atterrissez pas dessus, c'est le carnage. Pour le même prix, on aurait tous pu mourir et tuer de nombreux riverains."

"Pour le même prix, on aurait tous pu mourir et tuer de nombreux riverains."



Frédéric Colson

Ancien commandant de bord chez Ryanair

"Très peu de pilotes de ligne continuent aujourd'hui à voler avec des petits avions. C'est dommage car cela permet d'entretenir des réflexes très utiles dans des cas d'urgence."

Frédéric Colson

Ancien commandant de bord chez Ryanair



L'avion s'est arrêté à quelques mètres de la fin de la piste et n'a miraculeusement pas pris feu malgré une fin d'atterrissage sur le moteur gauche.

D.R.

Sous le choc, Frédéric Colson sort rapidement de son cockpit. Les pompiers sont déjà là, mais miraculeusement, aucun feu ne se dégage de l'avion. "On n'a pas dû évacuer l'avion par les toboggans. Les passagers étaient tétanisés: ils ne comprenaient pas ce qu'il s'était passé."

Seuls deux membres d'équipage et trois passagers sont légèrement blessés et conduits à l'hôpital.

Trois appels dont un de remerciement

Celui qui travaille aujourd'hui pour une compagnie du Golfe effectue alors trois appels depuis son téléphone.

Le premier sera à destination de la direction de Ryanair pour déclencher le plan d'urgence, le deuxième pour rassurer son épouse et ses enfants et le troisième pour... son premier instructeur 737 "afin de le remercier de lui avoir appris à voler sur cet avion. J'ai eu la chance d'avoir d'excellents formateurs en Belgique. À l'époque, les pilotes belges avaient la réputation d'être très bons. On volait beaucoup manuellement. C'était une réelle culture à la Sabena, Sobelair ou Virgin Express, alors que d'autres pays utilisaient davantage l'autopilote".

Et l'instructeur de rappeler qu'"un pilote n'est pas uniquement payé pour ce qu'il fait en routine, mais surtout pour ce qu'il doit décider en situations difficiles". "Le métier de pilote est une profession exigeante mais où les salaires et conditions de travail en Europe se sont hélas fortement dégradés. En outre, les pilotes volent aujourd'hui de plus en plus en mode automatique.

Mais si vous ne volez plus manuellement, vous perdez vos aptitudes qui restent nécessaires en cas d'urgence." Et le frais sexagénaire de constater aussi que "très peu de pilotes de ligne continuent aujourd'hui à voler avec des petits avions. C'est dommage car cela permet d'entretenir des réflexes très utiles dans des cas d'urgence".

"On a sauvé les meubles pour Ryanair"

Après l'accident de Ciampino, Frédéric Colson est reparti en vol assez rapidement. "Les premières nuits n'ont pas été faciles, mais le soutien de ma famille m'a aidé et Ryanair avait prévu un suivi psychologique. Une société anglaise nous appelait tous les jours pour voir comment on allait. Mais comme on n'avait rien à se reprocher, le retour à la vie normale n'a pas été trop compliqué."

"Je suis ensuite resté encore dix ans chez Ryanair qui a remercié l'ensemble de l'équipage pour le travail accompli. Pour eux, on a réellement 'sauvé les meubles', car à l'époque, Ryanair n'était pas encore l'immense entreprise qu'elle est aujourd'hui. Si elle avait eu un accident majeur à ce moment-là de son histoire, les conséquences économiques auraient pu être fatales pour la compagnie."

"J'attends l'appel d'Hollywood"

L'équipage du vol 4102 recevra aussi un prix lors d'une cérémonie publique et sera applaudi en Italie. "Il faut rester humble. Tout l'équipage a été incroyable, mais si on en est sortis indemnes, c'est 95 % grâce à la chance et 5 % à nos compétences et ex-

périences." Le spectaculaire accident de Ciampino aura peu d'échos en Belgique et dans le reste du monde. Ce qui ne sera pas le cas du "miracle de l'Hudson" survenu deux mois plus tard, soit un amer-rissage d'un avion de ligne en urgence sur le fleuve de New York rendu célèbre par le film de Clint Eastwood.

Là aussi, les deux moteurs de l'Airbus A320 d'US Airways avaient rendu l'âme suite à l'ingestion d'oiseaux dans les turboreacteurs. "J'attends toujours qu'Hollywood me contacte même si le film serait très court: tout s'est passé en une poignée de secondes pour nous, plaisante le commandant belge. Peu importe le cinéma. Ma plus grande satisfaction est celle d'avoir sauvé la vie de 172 personnes et d'avoir eu par la suite la reconnaissance du milieu aéronautique. J'ai reçu des centaines de messages de félicitations d'autres pilotes."

Pas de rencontre avec "Sully"

Ces années 2008-2009 furent décidentement particulières pour l'aviation. Alors que la perte simultanée de deux moteurs est extrêmement rare, un Boeing 777 de British Airways atterrissait lui aussi dans l'herbe, début 2008, à Londres, suite à un problème de gel ayant figé les filtres à carburant de ses deux réacteurs. "J'ai eu des contacts avec le commandant anglais et j'aurais apprécié d'en avoir avec Sully (NdLR: du "Miracle de l'Hudson") mais cela ne s'est hélas jamais fait."

"Malgré les rares accidents toujours fortement médiatisés, l'aviation reste le moyen de transport le plus sûr juste derrière... l'ascenseur", rappelle Frédéric Colson.

"Chaque incident important fait l'objet d'une enquête très approfondie dont émanent souvent de nouvelles procédures pour améliorer la sécurité. Ce sera la même chose pour le crash de Jeju Air.

"Il est trop tôt pour savoir exactement ce qu'il s'est passé. Mais une question cruciale est là: pourquoi le train d'atterrissage n'a pas été descendu quand l'avion est revenu pour se poser? Je connais encore bien le Boeing 737-800 sur lequel j'ai plus de 14 000 heures de vol. Je peux vous garantir qu'il n'y a quasiment aucune configuration technique qui vous empêche de sortir le train."

Un bout de fuselage dans sa cave

Frédéric Colson a gardé un souvenir matériel de cet épisode: une partie du fuselage du Boeing se trouve dans sa cave à Saint-Hubert.

"Suite à l'accident, l'avion de Ryanair a été déclassé (NdLR: c'est le seul de la compagnie irlandaise à avoir vécu un tel sort à ce jour). Mais par hasard, j'ai retrouvé en Angleterre la casse où l'avion était déconstruit. J'ai expliqué mon histoire et les employés disaient avec humour que je pouvais prendre toute une partie de l'aile. Mais j'ai dû leur expliquer que cela ne rentrerait pas dans le coffre de ma voiture. J'ai donc simplement pris un morceau du fuselage que j'ai transformé en objet de décoration."

Opération rédemption réussie pour Kevin De Bruyne et Romelu Lukaku

Football Le milieu de terrain de Manchester City a célébré son 400^e match pour le club anglais avec une passe décisive.

“Mon contrat? Je m’en fiche. J’essaie juste de retrouver mon niveau.”

Kevin De Bruyne

O n n’avait plus vu ça depuis plus de huit mois (le 25 avril 2024), alors que c’était auparavant devenu une habitude, même une routine. Ce samedi, Kevin De Bruyne et Romelu Lukaku ont à nouveau été décisifs le même jour, chacun de leur côté. Le capitaine de l’équipe nationale et son premier bras droit ont tous deux traversé des moments compliqués ces derniers mois, ces dernières semaines, mais les voilà enfin de retour au premier plan en même temps.

KDB revit

Kevin De Bruyne (33 ans), lui, a parfaitement décalé Phil Foden sur le troisième but de Manchester City contre West Ham. Soit seulement son troisième assist de la saison, après avoir passé cinq matchs consécutifs sans être décisif. Une éternité pour lui. Comme ce résultat confortable (4-1) que l’on n’avait plus vu depuis le mois d’août et qui permet d’enchaîner un deuxième succès.

“On essaye de s’améliorer. La pre-

mière partie de saison a été difficile pour de nombreuses raisons. Mais je pense que ça va un peu mieux. Personnellement, c’est physiquement que je devais m’améliorer mais ça commence à aller mieux”, a positifé au micro de la chaîne du club celui qui a participé à son 400^e match pour City.

“Je me souviens de mes débuts, mais ce n’était pas hier, a souri Kevin De Bruyne. J’ai vieilli, cela fait presque dix ans maintenant. Mais c’est clair que je n’aurais jamais pensé jouer autant de matchs pour ce club. Être ici et jouer à ce niveau avec l’équipe montre simplement que j’ai pu être performant.”

Lukaku assume

Son avenir reste néanmoins flou. On l’a d’ailleurs senti hésitant au moment d’aborder son futur: “Es-sayons de continuer comme ça jusqu’à la fin de la saison”, a-t-il dit sur la chaîne du club, avant d’être interrogé plus précisément sur Sky Sport mais de répondre plus sèchement. “Je m’en fiche. J’essaie juste de retrouver mon niveau”, a-t-il répondu par rapport à sa fin de con-

trat dans six mois. “Ces derniers mois ont été inconfortables à cause de cette blessure. Mais je sens que je m’améliore chaque semaine. Je peux jouer 90 minutes maintenant.”

De son côté, Romelu Lukaku (31 ans) est plus serein quant à son avenir (il est sous contrat jusqu’en 2027), alors que son club brille collectivement (1^{re} place provisoire). En revanche, il devait se racheter personnellement après son penalty manqué la semaine dernière contre Venezia. Il l’a fait parfaitement à la Fiorentina: d’abord en servant de relais pour le splendide but de David Neres (0-1), puis en prenant à nouveau ses responsabilités sur penalty (0-2).

“Chaque match que je joue avec Romelu, le sentiment s’améliore. C’est un grand joueur avec qui je travaille beaucoup à l’entraînement”, a salué David Neres sur DAZN, alors que Big Rom a combiné un but et un assist pour la 13^e fois en Serie A depuis la saison 2019-2020.

Personne n’a fait mieux que lui durant ce laps de temps. Pourvu que ça dure. Pour lui et KDB.

Simon Hamoir

Tottenham et Manchester United n’ont pas digéré les fêtes

L e Boxing Day en guise d’entrée, le dernier match de 2024 comme plat principal et le premier de 2025 pour le dessert. Entre Noël et L’Épiphanie, les clubs de Premier League ont une nouvelle fois reçu un menu très copieux. La preuve: en attendant Nottingham Forest ce lundi soir, un seul club est parvenu à prendre le maximum de points durant cette période. Il s’agit de Newcastle. “Notre confiance a clairement changé, c’est ce qui se passe naturellement quand on gagne des matchs. C’est quelque chose sur lequel on s’est concentré, les performances ont été bonnes”, s’est réjoui le coach Eddie Howe qui a réussi la meilleure opération au classement: + 3 places.

Tenu en échec ce dimanche par Manchester United (2-2), Liverpool se contentera de son 7 sur 9 qui lui permet de garder son avance sur tous ses poursuivants. Et même de distancer Chelsea qui n’a pris qu’un point en trois matchs. “Pour moi, ce n’est pas une question de classement, il s’agit simplement de voir comment nous pouvons améliorer les choses”, relativise néanmoins l’entraîneur Enzo Maresca.

Arsenal a en revanche gardé le même rythme que Liverpool (+ 7). Comme Manchester City (+ 7) qui s’est bien repris pendant les fêtes pour dépasser Aston Villa (+ 4) et prendre la 6^e place du classement. “Cela va nous aider. Nous ne sommes pas encore à notre meilleur niveau, mais nous allons certainement nous améliorer”, se réjouit Pep Guardiola.

Le pire bilan pour Leicester et Southampton

Le menu des fêtes n’a par contre clairement pas été digéré par Tottenham (+ 1) et Manchester United (+ 1) qui restent bloqués hors du top 10 après leurs mauvais résultats. “Nous avons été critiqués et à juste titre. Notre position au classement en dit long, nous avons perdu trop de points. Même aujourd’hui, nous ne pouvons pas nous contenter d’un point vu notre bonne prestation”, a regretté Bruno Fernandes, déçu du résultat contre les Reds. Le pire bilan des fêtes est partagé par Leicester City et Southampton, qui n’ont pris aucun point et squattent les deux dernières places du classement...

Simon Hamoir



Tout comme Kevin De Bruyne, Romelu Lukaku a brillé ce samedi.

Lucas Stassin passe enfin au Vert à Saint-Étienne

Les sourires sont revenus à Saint-Étienne. Après quatre défaites consécutives – dont deux cartons concédés à Rennes (5-0) et face à l'OM (0-4) – et un changement d'entraîneur, les Verts ont enfin pu se donner un peu d'air en bas de classement. Et c'est en grande partie grâce à la performance de Lucas Stassin (20 ans). C'est lui qui sert Augustine Boakye sur le 2-1 (57^e) et c'est aussi lui qui réussit un magnifique piqué pour inscrire le troisième but stéphanois (80^e: 3-1). "J'ai la même occasion en première mi-temps et j'ai un peu pris trop de temps. Là, je vois qu'il revient, je fais le crochet et ensuite ça vient un peu comme ça mais je suis content de donner la victoire", a raconté le Belge au média du club après avoir inscrit son deuxième but depuis son arrivée à l'ASSE il y a quatre mois. Son deuxième d'affilée en Ligue 1.

Sauf que celui-ci a été accompagné d'une performance beaucoup plus aboutie qu'il y a trois semaines à Toulouse (2-1). En réalité, l'ancien buteur de Westerlo a profité de la suspension d'Ibrahim Sissoko pour s'assurer une place dans le onze et surtout des plans du nouveau coach, Eirik Horneland. "J'ai beaucoup plus le ballon dans les 16 mètres et beaucoup moins au milieu de terrain, a expliqué Stassin en zone mixte. Je suis un peu plus libre, je pense que cela est dû au fait qu'on va chercher l'adversaire plus haut, on récupère des ballons beaucoup plus haut et cela me permet d'être plus devant le but."

Arrivé le 20 décembre pour prendre la succession d'Olivier Dall'Oglio, l'entraîneur norvégien dirigeait Sainté pour la toute première fois ce samedi contre Reims, l'équipe de Luka Elsner. "En une semaine, on a un

"En une semaine, on a changé la manière de jouer."

Lucas Stassin

peu changé la manière de jouer, la manière de presser, témoigne le Diablotin. C'est un peu différent. On a vu que ça a marché face à Reims, j'espère que ça continuera par la suite. Le coach a été positif cette semaine, il fallait être positif. Il met de la voix à l'entraînement et dans le vestiaire. On sait qu'il est derrière nous. Les joueurs retranscrivent cette énergie, on la ressent partout."

Auteur de quatre assists en octobre et novembre, Lucas Stassin a mis du temps à se libérer. Mais le voilà visiblement enfin lancé sous le maillot des Verts. "Mon point fort de base, c'est d'être dans les 16 mètres, d'être là et d'aider l'équipe. J'ai eu la chance de le faire aujourd'hui, j'espère que je pourrai continuer à aider l'équipe comme ça pour les prochains matches", se motive celui qui défiera le PSG dimanche prochain au Parc des Princes.

Simon Hamoir

Standard: Karamoko officialisé mardi, Sutalo incertain pour Courtrai

Football Le premier transfert du Standard sera officialisé ce mardi.

Le Standard ne traîne pas pour réaliser ses transferts, ou en tout cas pour boucler le premier. Un accord a été trouvé avec Versailles (D3 française) pour le transfert d'Ibrahim Karamoko, pour moins de 200 000 €. La transaction sera officialisée ce mardi, avec l'ouverture du marché des transferts en Belgique. Le renfort de ce défenseur de formation, plutôt dans une logique de le faire jouer au milieu, doit permettre à Ivan Leko de densifier l'impact physique (il mesure 1,90 m).

Pour autant, cette arrivée suscite quelques interrogations en raison du parcours laborieux d'un joueur passé par Virton, alors en D2, en 2021-22, sans laisser un souvenir prégnant (13 matchs, 2 titularisations en une demi-saison)... Le souvenir de Jonathan Panzo, un flop du dernier mercato hivernal, reviendra vite si Karamoko ne parvient pas à s'imposer. Il a signé un contrat de trois ans et demi, ce qui n'est pas rien.

À l'entraînement, Karamoko ne croquera pas encore David Bates ou Nathan Ngoy, qui sont toujours occupés avec un travail individuel, comme Bosko Sutalo. Le défenseur croate, forfait depuis une blessure

ressentie contre Gand, s'est entraîné en marge du groupe, et si le staff espère le remettre sur pied pour la réception de Courtrai, ce vendredi, le doute est encore permis. Pour ce premier match de l'année, Ivan Leko devra encore bricoler une défense, que Boli Bolingoli ne rejoindra pas encore, toujours blessé, tout comme Mohamed Badamosi qui est toujours sur le flanc. Arnaud Bodart, lui, a bien repris l'entraînement.

Chadli avec le SL16 FC

Cette semaine, marquée par une prise de décision pour le sponsor maillot qui devra remplacer le sponsor actuel Circus, un autre mouvement, dans le sens des départs, est attendu puisque Hakim Sahabo va passer au Beerschot sous la forme d'un prêt sans option d'achat. Le jeune milieu (19 ans), qui n'a pas convaincu Ivan Leko pour le noyau A, ne jouera donc pas avec Nacer Chadli au SL16 FC.

L'ancien Diable rouge (66 caps, 35 ans), qui s'entraînait avec l'équipe de D1 amateurs depuis plusieurs mois, va en effet intégrer le groupe de Sébastien Grandjean pour finir la saison. C'est une belle manière de boucler la boucle pour le Liégeois, qui avait quitté l'académie du Standard il y a quasiment vingt ans pour rejoindre MVV19 (Pays-Bas), avant de faire la carrière qui a été la sienne.

Frédéric Bleus



Bosko Sutalo, blessé contre Gand et forfait à Malines, est incertain pour la réception de Courtrai, ce vendredi.

Le transfert du défenseur Ibrahim Karamoko entre plutôt dans une logique de le faire jouer au milieu pour densifier l'impact physique.

Nouveau coup dur pour Vertonghen... et Renard

Football Jan Vertonghen s'est blessé à la cheville et va forcer Anderlecht à reconsidérer ses plans pour le mercato.

C'est la saison de la poisse pour Jan Vertonghen. Le défenseur central de 37 ans s'est à nouveau blessé. Ce week-end à l'entraînement, sa cheville s'est dérobée et s'est tordue. Anderlecht précise dans un communiqué qu'il ne s'agit pas d'une rechute liée à sa blessure aux tendons d'Achille. La gravité de ce nouveau souci n'est pas encore connue même si le fait d'apercevoir le capitaine du RSCA marcher avec des

béquilles à la compétition "Masters of madness" (NdR: organisée avec Dries Mertens) ne laisse rien présager de bon.

Les résultats des examens doivent mettre en lumière si les ligaments ont été touchés. Si c'est le cas, selon la gravité, son absence pourrait être longue. Killian Sardella a manqué un mois de compétition pour une lésion à un ligament de la cheville. Vertonghen n'a pas l'âge du latéral droit. Son corps a besoin de plus de temps pour se remettre. C'est d'autant plus vrai qu'il est déjà fragilisé par sa blessure qui l'a forcé à être au repos depuis août. C'est un nouveau coup dur pour lui. Il était pour la première fois sur le banc lors du dernier match de l'année civile. Son vrai retour approchait à grands pas.

Il sera retardé. À l'inverse du mercato d'Olivier Renard qui risque de devoir s'accélérer. Avec le départ annoncé de Zanka vers les États-Unis – on imagine mal qu'il acceptera de rester après les événements du match RSCA - Dender – il faudra peut-être doubler le recrutement défensif. La cible prioritaire reste la même: un défenseur central gaucher capable de prêter directement et d'aider le club jusqu'en fin de saison. Mais les doutes sont grands au sujet de la capacité de Vertonghen à enchaîner sans se blesser. Ce nouveau contretemps va faire réfléchir la direction à une possibilité de recruter un défenseur de plus. Avec une vision à moyen ou court terme.

Romain Van der Pluym

(re)découvrez

LNRadio

**le meilleur
de la musique.**



ln.radio | lnradio.be



COURTESY TIM VAN LAERE GALLERY, ANTWERP - ROME.

Notre compatriote, le galeriste Tim Van Laere, avec l'Américain Reilly Opelka.

Reilly Opelka : "Tim Van Laere est une grande inspiration pour moi"

Tennis L'Américain, brillant en Australie, s'est lié d'amitié avec le galeriste belge.

Une semaine de rêve se sera terminée par une déception et des inquiétudes. Après deux ans de galère à cause de blessures au dos et au poignet, Reilly Opelka avait retrouvé le sourire à Brisbane (ATP 250) sur le premier tournoi de la nouvelle saison. Qualifié pour la finale après avoir notamment dominé Novak Djokovic, le géant (2,11 m) américain, rattrapé par ses problèmes physiques, a dû abandonner en finale face à Jiri Lehecka. Une déception pour lui mais aussi pour ses fans belges. Car le natif du Michigan est lié à notre pays depuis 2021 et une rencontre avec notre compatriote Tim Van Laere, propriétaire de galeries d'art très tendances à Anvers et Rome. On retrouve d'ailleurs une trace de cette collaboration avec le logo de la galerie sur les casquettes et chaussures

roses (NdLR : le code couleur du galeriste) du joueur.

"Cette collaboration repose sur une amitié sincère, et non sur un partenariat de sponsoring officiel, explique-t-on du côté de la galerie anversoise. Tim Van Laere et Reilly Opelka ont fondé ensemble la TVLG Art&Tennis Club, une initiative née de leur passion commune pour l'art et le tennis. Depuis leur rencontre, ils ont développé une véritable amitié et échangent chaque semaine. Ils s'efforcent de se retrouver aussi souvent que possible, que ce soit lors de tournois, de visites de musées ou de galeries. Reilly Opelka visite régulièrement la galerie et se rend sur les foires internationales auxquelles la galerie participe. En très peu de temps, il est devenu passionné par l'art et a constitué une collection impressionnante."

"C'est là que ma passion pour l'art a vraiment commencé"

Reilly Opelka

Cette passion pour l'art, le joueur américain a pu la développer et s'en servir pendant ses longs mois loin des courts.

"Apprendre à connaître Tim au cours des dernières années a été un honneur. Sa galerie et ses artistes ont été une grande inspiration", expli-

quait l'ancien joueur du top 20 il y a quelques semaines. "C'est ce qui m'a permis de rester le plus sain d'esprit et de me stimuler pendant mon absence. J'ai côtoyé des personnages. Et j'aime vraiment les personnages. Les artistes sont des gens très spéciaux à fréquenter. Ce n'est pas un travail que vous choisissez, c'est lui qui vous choisit. Je pense qu'il faut être une personne spéciale pour être un artiste. J'ai côtoyé des esprits différents, des gens intelligents et gentils."

Une amende de 10 000 dollars

Quand il voyage aux quatre coins de la planète, Reilly Opelka en profite pour assister à des expositions, des défilés de mode ou visiter des galeries. Et son amitié avec notre compatriote lui donne certains privilèges.

"Je peux prendre le téléphone et appeler Tim n'importe quel jour, poursuivait l'Américain. J'ai pu interviewer Rinus Vandeveld (NdLR : artiste belge spécialisé dans le dessin en noir et blanc). L'une de ses artistes, Kati Heck, m'a peint. J'ai eu le premier choix sur un tableau de l'exposition de Jonathan Meese, un Allemand que j'adore. Tim m'a appelé en premier et m'a laissé choisir, ce qui était super

gentil de sa part pour un artiste que j'aime et que les gens aiment aussi. J'ai beaucoup de chance d'avoir ce lien avec lui."

De son côté, Tim Van Laere a toujours vu des points communs entre les artistes et les joueurs de tennis : "Un joueur sur le court doit tout comprendre par lui-même et trouver des solutions, même si ses entraîneurs sont assis derrière lui. C'est la même chose avec les artistes. Ils peuvent avoir un studio avec vingt assistants, mais en fin de compte, c'est l'artiste qui doit comprendre et gérer la toile vide. Mon respect pour les joueurs de tennis est égal à celui des artistes. Reilly est un homme éloquent, intelligent, drôle qui affiche une passion et une curiosité profondes envers l'art et la mode."

Pour l'anecdote, on se rappellera que lors de l'US Open 2021, Opelka avait reçu une amende de 10 000 dollars pour être monté sur le court avec un sac rose avec le logo de la Tim Van Laere Gallery. Ce dernier avait été considéré trop grand. En conférence de presse, l'Américain expliqua que, "cette galerie abrite beaucoup de mes artistes préférés et c'est là que ma passion pour l'art a vraiment commencé".

Christophe Verstreppe

Al-Rajhi leader, sale journée pour Sainz et Loeb

Rallye-raïd l'Espagnol
victime d'un tonneau et bug
électronique pour le Français.

Le Saoudien Yazeed al-Rajhi (Overdrive) a pris les commandes en auto dimanche à l'issue de la première partie de la 2^e étape du Dakar 2025, disputée sur deux jours, qui a coûté cher au tenant du titre Carlos Sainz et à Sébastien Loeb. Lors de cette étape "48h chrono" autour de Bisha en Arabie saoudite (967 km de spéciale), l'Espagnol est parti en tonneau tandis que le Français a été victime d'un problème de ventilateurs. En moto, l'Australien Daniel Sanders (KTM) est lui toujours solidement en tête. C'est en auto que la journée a réservé plusieurs surprises. À mi-parcours de cette deuxième étape, Al-Rajhi devance au classement général virtuel, jusqu'à la fin de l'étape lundi, le Qatarî Nasser al-Attiyah (Dacia) de 1 mn 19 et le Sud-Africain Henk Lategan (Toyota), vain-



Dimanche, le Saoudien Yazeed al-Rajhi a pris les commandes du Dakar.

queur du prologue, de 2 min 12.

Sale journée en revanche pour Carlos Sainz et Sébastien Loeb, relégués respectivement à 49 et 33 minutes de la tête. Le premier, quadruple vainqueur du Dakar, a mis son Ford Raptor sur le dos au km 327. "Ce n'est pas l'idéal. On a fait un tonneau sur une dune. La voiture est un

peu abîmée et nous aussi", a raconté Sainz. Loeb, nonuple champion du monde des rallyes mais jamais sacré dans le Dakar, a lui connu un "gros bug électronique" qui l'a contraint à s'arrêter quinze minutes en début d'étape. "On a trois ventilateurs normalement, on a perdu le premier, le ventilateur avant, ça a donc com-

mencé à chauffer, à se mettre dans des modes dégradés. On a réussi à se traîner comme ça, mais finalement on a perdu un deuxième ventilateur, donc là ça a vraiment chauffé", a détaillé Loeb. "On a un ventilateur qui a commencé à remarcher, on a réussi à se traîner jusque-là en s'arrêtant sur chaque dune, à attendre que ça refroidisse pour prendre de l'élan et monter la suivante. D'un coup, j'ai un deuxième ventilateur qui a redémarré", a ajouté le pilote français de Dacia.

Côté moto, Sanders a consolidé sa place de leader. Provisoirement en tête de cette étape, le vainqueur du dernier rallye du Maroc a porté à 4 min 02 son avance au général sur l'Américain Ricky Brabec (Honda), tenant du titre. À 15h00 française, les concurrents ont été invités à rejoindre l'une des six "break zones" disséminées sur le parcours. Ils vont passer la nuit sur leur campement, sans pouvoir bénéficier d'une assistance technique, avant de reprendre la route lundi au lever du soleil pour achever cette étape "48h chrono". (AFP)

RÉDUCTIONS
EXCEPTIONNELLES !

La Libre

SOLDES D'HIVER



6 mois à
262€
au lieu de 466,80 €*

OU

12 mois à
522€
au lieu de 933,60 €*

Véritable vecteur de l'actualité
internationale, économique et culturelle.
Découvrez de nombreux dossiers spéciaux,
des analyses et des suppléments.

* prix de vente au n°

Plus simple et plus rapide,
je m'inscris en ligne sur
<https://action.lalibre.be/LLBsoldes25>



BULLETIN D'ABONNEMENT

Bon à renvoyer à IPM – Service abonnements –
Rue des Francs 79 à 1040 Bruxelles
ou par mail à : contact@ipmgroup.be.

- ☐ 6 mois pour **262€** au lieu de **466,80€**
☐ 12 mois pour **522€** au lieu de **933,60€**

Nom
Prénom
Rue N° ... Bte ...
CP Localité
Date de naissance
Tél. / GSM
E-mail
TVA (si facture)

- ☐ Je désire mon abonnement chez
mon libraire, je note ci-dessous ses
coordonnées complètes :

Nom de la librairie :
Rue N° ... Bte ...
CP Localité

- ☐ Je désire mon abonnement chèques libraire.

Je ne paie rien maintenant et j'attends votre
virement bancaire.

Cette offre est proposée par IPM Group S.A., sise rue des Francs 79 - 1040 Bruxelles, enregistrée sous le numéro d'entreprise 0403.508.716. Offre non cumulable, valable en Belgique pour un nouvel abonné jusqu'au 31 janvier 2025 inclus. Cet abonnement est remboursable uniquement pendant la période de rétractation légale de 14 jours à compter de la livraison du premier numéro. Vos données sont traitées dans le cadre de l'exécution d'un contrat (abonnement) conformément à notre Politique vie privée disponible sur le site D.L.B.E. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement et de limitation.

Vendée Globe : Denis Van Weynbergh à mi-chemin de son périple autour du globe

Voile Le skipper belge a déjà franchi deux caps mythiques et se dirige vers le Cap Horn.

Il n'y a pas que la tête de la course dans le Vendée Globe. Certes, le duel Charlie Dalin-Yoann Richomme et la bataille pour le top 10 sont passionnants, mais chaque échelon de la course, chaque groupe, chaque skipper raconte tout ce qui fait l'intensité d'une aventure de géant. Notre compatriote Denis Van Weynbergh poursuit sa quête du graal et nous conte son quotidien entre les creux des mers du Sud, sa réalité du moment et son fragment d'océans.

Pendant que les leaders remontent l'Atlantique et s'approchent de l'Équateur pour une arrivée prévue vers le 15 janvier selon les premières estimations, le Brabançon, sur son Imoca D'Ieteren Group, a franchi deux caps importants (Bonne Espérance et Leeuwin), et est entré depuis quelques jours dans l'océan Pacifique en ayant au passage franchi la moitié du parcours du Vendée Globe. Il navigue pour le moment au sud de la Nouvelle-Zélande, direction le point Nemo et le mythique Cap Horn ensuite, dans des eaux les plus isolées au monde. Entre pépins techniques et joies d'être en mer, le marin belge vit son aventure autour du monde à 100 %.

Dans ces mers sauvages, il est parfois nécessaire d'allonger sa route pour éviter les grosses dépressions. Ce labyrinthe géant contraint les skippers à agir en bons marins et trouver le compromis entre sécurité et vitesse. Ainsi, son entrée dans l'océan Indien a débuté par une route nord afin de s'écarter d'un violent front qui prévoyait de balayer la queue de flotte comme l'explique Denis Van Weynbergh : "J'ai préféré m'éloigner de cette grosse dépression car le vent change tout le temps. Il faut tout le temps modifier sa garde-robe. Je passais de 3 ris dans J3 à la grand-voile haute avec le gennaker. C'est du travail à chaque fois et c'est vraiment fatigant."

Les dépressions australes

L'océan Indien a confirmé sa réputation : le vent est monté, le ciel s'est assombri et les vagues ont grossi. "Les conditions sont particulières. On passe de 20 à 35 nœuds de vent en une demi-heure. Il faut s'adapter avec des réglages hybrides", témoigne le Bra-



Le skipper belge Denis Van Weynbergh navigue pour le moment dans l'océan Pacifique, direction le Cap Horn.

bançon. De rudes conditions qui mettent à l'épreuve tant les organismes que les machines, où les petits bobos s'enchaînent et impliquent de sortir la boîte à outils. Il y a eu la girouette qui a fait défection, un outil indispensable pour établir sa route grâce aux informations de vent est installé en tête de mât... à 28 mètres de haut. Après avoir fait route au nord pour bénéficier de conditions calmes d'un anticyclone, le marin a enfilé son baudrier de grimpeur : "J'ai fait trois tentatives pour monter, la dernière a duré trois heures. C'est tout de même bien impressionnant de monter là-haut. Nous avons fait plein de connexions, essayé plein d'options mais ce n'est pas encore ça donc j'ai installé une girouette provisoire à l'arrière du bateau", expliquait-il en vidéo. "J'ai aussi dû démonter l'un de mes hydrogénérateurs que j'ai réparé lorsque j'ai eu des conditions plus calmes."

La joie d'être en mer

Depuis son départ le 10 novembre, Denis Van Weynbergh vit son rêve et profite de chaque instant passé sur le Vendée Globe. Il partage quotidiennement sa chance d'être là et se délecte des images des océans sur lesquels il navigue pour la première fois. "Je me rends compte

que c'est immense. On touche à l'infiniment grand avec ces océans et nous sommes l'infiniment petit à bord de notre bateau. Nous sommes des passagers éphémères sur ces océans. C'est ce paradoxe et ce contraste qui m'ont marqué", raconte le marin belge.

Puis, il y a eu le premier Noël en mer et notre compatriote a pu ouvrir les cadeaux de ses proches et lire les petits mots laissés pour lui sur un livre d'or. "Cela m'a touché énormément et m'a donné la force de persévérer. Je remercie les enfants qui m'ont envoyé plein de dessins et de mots d'encouragement."

À mi-parcours, le marin belge dressait un premier bilan : "Les quatre premières semaines furent sympas, les deux semaines dans l'Indien ont été longues. L'océan et la météo ont été compliqués car très changeants. Il y a souvent de grosses différences entre les fichiers météo et les conditions réelles. Il faut faire attention, rester prudent et réfléchir en bon marin. Hormis donc quelques soucis sur le bateau, tout va bien à bord. Je suis toujours aussi heureux d'être là. Certains concurrents ont passé le cap Horn quand j'ai passé le cap Leeuwin. Ce sont deux mondes différents mais c'est aussi ce qui fait la richesse du Vendée Globe."

"Certains skippers ont passé le cap Horn quand j'ai passé le cap Leeuwin. Ce sont deux mondes différents mais c'est ce qui fait la richesse du Vendée Globe."

Denis Van Weynbergh

Thierry Weber

Zrinka Ljutic s'adjuge le slalom de Kranjska Gora

Ski alpin La jeune Croate de 20 ans double la mise après sa victoire à Semmering.

La Croate Zrinka Ljutic a remporté le slalom de Kranjska Gora, comptant pour la Coupe du monde de ski alpin, dimanche en Slovénie, devançant de 0.16 la Suissesse Wendy Holdener. Les deux skieuses étaient en tête, créditées du même chrono, à l'issue de la première manche. Ljutic a fait le travail dans la seconde, empochant un nouveau succès après la victoire, en slalom aussi, à Semmering en Allemagne le week-end dernier.

La Croate, 20 ans, remporte ainsi quatre manches d'affilée. La Suédoise Anna Swenn Larsson a pris la 3^e place sur le podium à plus d'une seconde (1.19). La Suissesse Camille Rast, 4^e du slalom de Semmering, s'est classée quatrième également dimanche, à 1.36 de Ljutic. En l'absence de l'Américaine Mikaela Shiffrin, reine du slalom géant, et de la



La Croate Zrinka Ljutic a remporté le slalom de Kranjska Gora.

Slovaque Petra Vloha, les yeux étaient braqués sur Sara Hector, qui avait écrasé le géant la veille. Mais la Suédoise a dû se contenter de la 6^e place (+1.96) cédant sa place de leader du classement général de la Coupe du monde à Ljutic qui est aussi en tête du classement particulier en slalom. C'est la première fois

qu'une skieuse croate s'impose à Kranjska Gora. Zrinka Ljutic s'offre la deuxième victoire en Coupe du monde de sa carrière.

Sara Hector en slalom géant

Sara Hector a décroché samedi avec autorité son deuxième succès de la saison, distançant de plus

d'une seconde ses premières pour-suivantes lors du géant de Kranjska Gora (Slovénie), où la grande spécialiste Lara Gut-Behrami a encore déçu.

Après avoir signé de loin le meilleur temps de la première manche samedi matin avec le dossard 4, la Suédoise, 32 ans, a confirmé dans la seconde, en y décrochant le 3^e temps, pour s'imposer au final devant l'Italienne Lara Colturi (+1.42), qui skie pour l'Albanie, et la Néo-Zélandaise Alice Robinson (+1.52).

Hector, championne olympique en titre de la discipline, ajoute à son palmarès une septième victoire en Coupe du monde, toutes en géant, la deuxième de la saison après son succès lors du géant de Killington (États-Unis) fin novembre.

"Les conditions de piste me convenaient très bien aujourd'hui. J'ai beaucoup travaillé sur la technique, je suis très fière", a réagi Hector après la course, expliquant s'être "beaucoup reposée cette semaine" pour ne pas aggraver une toux encore présente. (AFP)



LA LIBRE HISTOIRE DU 21 AU 29 AVRIL 2025 CROISIÈRE INÉDITE ET EXCEPTIONNELLE !

ALGÉRIE, TUNISIE ET MALTE

LA VALETTE – SOUSSE – TUNIS – CARTHAGE – ORAN – ALGER

LES POINTS FORTS. Un itinéraire exceptionnel à la découverte des plus belles cités algériennes : 1 jour et demi à **Alger** la blanche, 1 demi-jour à **Oran** la radieuse et 1 jour à **Skikda**, porte d'accès à Constantine / Deux escales en **Tunisie** avec la visite du site antique de **Carthage**, classé UNESCO et de **Sousse** avec sa fabuleuse médina historique / Découverte de **La Valette**, la capitale maltaise, avec ses fortifications imposantes, son architecture baroque et son patrimoine riche et diversifié / Des excursions optionnelles à la découverte des plus beaux sites historiques d'Afrique du Nord / Conférencier à bord / Accompagnement depuis Bruxelles.

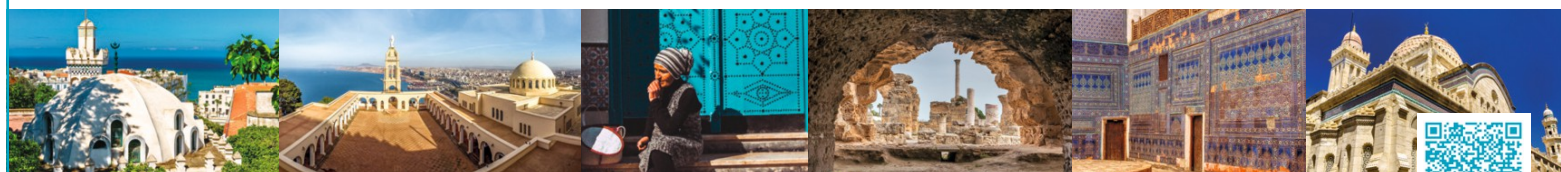
LE BATEAU. Le **World Explorer**, magnifique yacht offrant des conditions de navigation optimales. Sa petite taille relève plus du yacht que du gros paquebot (126 m de long et 19 m de large). Spacieux et convivial, ce bateau à taille humaine, 180 passagers seulement, sera idéal pour voguer, échanger et rêver au cours de croisières inédites et haut de gamme.

LE PRIX. À partir de 4590 € p/p.

INFOS ET RÉSERVATIONS

RIVAGES DU MONDE Voyage La Libre

+32 (0)2 880 97 04 / info@rivagesdumonde.be



Découvrez le programme complet sur www.lesvoyagesdelalibre.be ou sacnez-moi

Les Voyages de La Libre partenaire de Greentripper vous proposent de calculer et compenser votre empreinte CO2 / www.greentripper.org

Lic. IM075100099



Sylvain Moniquet s'en sort bien et ne souffre pas de fracture

Accident Le grimpeur de Cofidis a été renversé vendredi à l'entraînement.

L'incident dont avait été victime Remco Evenepoel au début du mois de décembre avait fait beaucoup de bruit. Le champion du monde du contre-la-montre n'avait pas pu éviter une portière d'une camionnette de la poste et avait été projeté au sol. Avec comme conséquences un vélo cassé mais surtout des fractures à l'omoplate droite, aux côtes et à la main. Cet incident, avec la renommée dont dispose le troisième du Tour de France, avait rappelé la dangerosité des routes, en Belgique, pour les usagers faibles.

Mais le danger n'a pas diminué depuis. Les accidents se multiplient. Louka Matthys avait lui aussi été renversé par une voiture. *"Des incivilités des automobilistes, malheureusement, j'en vois tous les jours quand je pars rouler. Certains oublient que la route se partage, qu'il faut doubler les cyclistes de manière prudente, en laissant un bel écart (d'un mètre et demi...)"*, avait commenté le coureur pro de la formation Wagner-Bazin WB. Sa préparation hivernale a été retardée par une côte cassée. Deux jeunes coureurs non professionnels du même club (l'Entente Cyclisme Wallonie) ont subi pareilles mésaventures, dans deux accidents différents à deux jours d'intervalle, dont un qui aurait pu être bien plus grave, puisqu'Alexy Delongueville a été plusieurs journées dans le coma. Heureusement, celui



Sylvain Moniquet, avec son maillot Cofidis.

"Je n'ai pas bougé jusqu'au lendemain. Là, je peine encore à plier les jambes. Il m'est impossible de faire des squats, mais cela évolue favorablement."

Sylvain Moniquet

qui souffre d'une fracture de la rotule et du fémur, a donné des nouvelles rassurantes ce week-end sur son état.

Rien de grave heureusement

Ces dangers de la route ont à nouveau fait l'actualité ce week-end. Cette fois, c'est Sylvain Moniquet qui a été victime d'un accident alors qu'il pédalait. Le grimpeur namurois a lui été renversé par une voiture, vendredi. *"Je roulais tranquillement de Namur vers Dinant, mais, dans un rond-point à Profondeville, une voiture ne m'a pas vu et m'a roulé dessus"*, explique-t-il. Même avec l'agilité de Mathieu van der Poel, je n'aurais pas pu l'éviter. Cela ne m'était jamais arrivé. C'est fou de se dire qu'on prend parfois des risques en course ou dans les descentes de cols et qu'un tel accident dangereux peut nous arriver à 25 kilomètres/heure, sur une route qu'on connaît par cœur... Après l'accident, j'ai directement été aux urgences. J'ai pu rentrer chez moi, car, heureusement, je n'ai rien de cassé."

Mais il est bien cassé physiquement. *"Je n'ai pas bougé jusqu'au lendemain, là je peine encore à plier les jambes, il m'est par exemple impossible de faire des squats, mais cela évolue favorablement"*, détaille celui qui vient de changer de maillot, passant de la tunique Lotto à celle de Cofidis, où il a signé deux ans. *"Si tout va bien, j'espère refaire une demi-heure de rouleur lundi en fin de journée ou mardi."* Et reprendre le programme qui était le sien : effectuer des tests à Lille avec sa nouvelle équipe avant de partir pour l'Espagne et un stage de préparation avec ses nouveaux coéquipiers.

Julien Gillebert

Bain de boue et de confiance pour Wout van Aert

Cyclo-cross Vainqueur samedi et dimanche à Gullegem et Termonde, il va décoller pour l'Espagne avec le sourire.

Wout van Aert a bien commencé l'année 2025. Après avoir terminé une saison 2024 très compliquée avec ses deux graves chutes (à À Travers la Flandre et au Tour d'Espagne) avec une bonne reprise dans les laboures

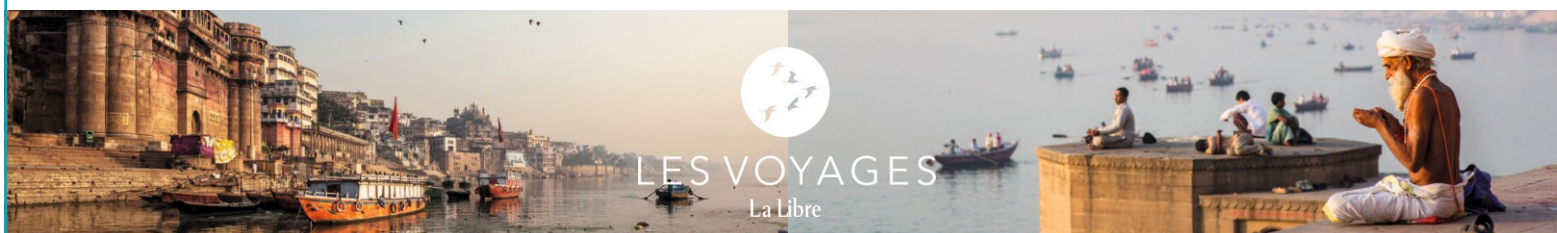
à Loenhout, où il s'était classé quatrième, le coureur de Visma | Lease a Bike a retrouvé les joies de la victoire. Sur le Superprestige de Gullegem, samedi. Et sur la manche de la Coupe du monde de Termonde, ce dimanche.

Sa puissance y a fait des ravages sur ce tracé boueux qu'il adore, sur lequel il s'est imposé à trois reprises en... quatre éditions. *"J'ai ajouté ces épreuves pour voir où j'en étais et, avec deux victoires, le bilan est très positif"*, explique-t-il, le visage maculé de boue. *"J'ai pris du plaisir, à Termonde. C'est pour ce genre de journées que j'avais voulu de-*

venir cyclo-crossman. Il y avait en plus une chaleureuse ambiance, avec de nombreux encouragements." Ses deux victoires ne l'ont pas incité à changer son programme, à ajouter le championnat de Belgique planifié dimanche à Heusden-Zolder. Après une journée de repos ce lundi, il va décoller pour l'Espagne, pour un stage avec son équipe en vue de la saison de route.

Ses prochains cyclo-cross seront, comme prévu, Benidorm et Maasmechelen, les 19 et 25 janvier.

Julien Gillebert



LES VOYAGES
La Libre

LA LIBRE ÉVASION DU 01 AU 12 NOVEMBRE 2025 CROISIÈRE SUR LE GANGE

L'INDE SPIRITUELLE AUTHENTIQUE ET SACRÉE ENTRE CALCUTTA ET BÉNARÈS

Partez en croisière sur le **Gange** à la découverte de l'histoire d'un pays millénaire qui envoute et ne laisse pas indifférent. Fleuve sacré pour les hindouistes, le Gange est considéré comme « La Mère » pour tout un peuple, il accueille en son sein tout un chacun pour des ablutions, des rituels ou des tâches quotidiennes. Votre splendide bateau d'inspiration coloniale, traverse une région très peu touristique : à chaque instant des moments de vie à observer, des sites historiques uniques à découvrir, des paysages étonnants à contempler. Découvrez **Calcutta** l'insolite, la fascinante, où l'histoire se dessine sur ses monuments. Puis **Bénarès**, l'une des sept villes sacrées de l'hindouisme. **Une croisière en Inde est une expérience fascinante qui propose un autre regard sur le monde.**

VOTRE CONFÉRENCIER. Alain Ernotte, sociologue de formation, est guide-conférencier en Asie depuis plus de 25 ans. Il partagera le fruit de ses expériences en Inde. Ses exposés aborderont l'histoire de l'Inde et surtout la spiritualité.

VOTRE BATEAU. Le **Ganges Voyager**, 5 ancres, est un bateau unique dans le luxe à l'ancienne avec 28 cabines seulement.

PRIX TOUT COMPRIS. À partir de 7 399 € p/p tout compris. Possibilité de poursuivre avec un post programme au Rajasthan

INFOS ET RÉSERVATIONS

CROISIEUROPE +32 (0)2 514 21 49
bruxelles@croisieurope.com

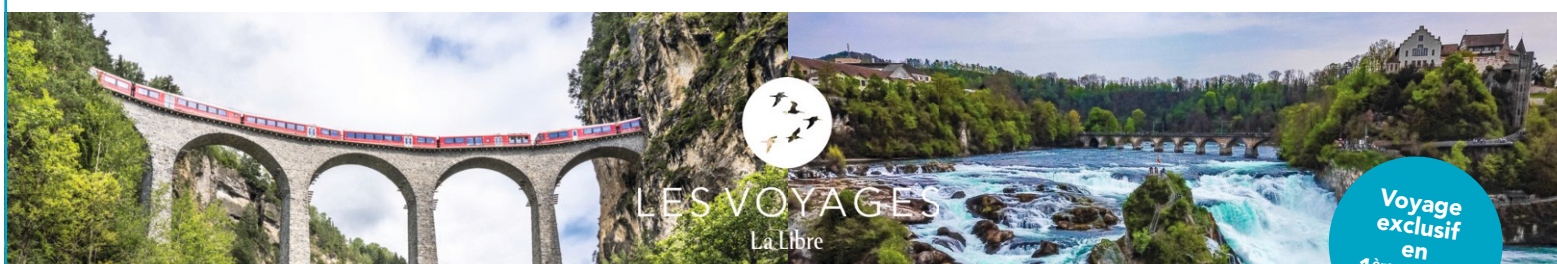
CroisiEurope
Les croisières, c'est notre métier.



Découvrez le programme complet sur www.lesvoyagesdelalibre.be ou scannez-moi

Les Voyages de La Libre partenaire de Greentripper vous proposent de calculer et compenser votre empreinte CO2 / www.greentripper.org

Lic. A 1894



LES VOYAGES
La Libre

Voyage
exclusif
en
1^{ère} classe

LA LIBRE ESCAPADE DU 25 AU 31 AOÛT 2025

LA SUISSE À BORD DE TRAINS MYTHIQUES

Un itinéraire époustouflant à travers la Suisse alpine! Découvrez depuis les wagons à baies panoramiques 1^{ère} classe les magnifiques paysages des glaciers et les plus beaux sites du Valais et des Grisons. Embarquez tour à tour à bord du **Glacier Express** « le train rapide le plus lent du monde », du fameux train rouge **Bernina Express** pour franchir les cols et les gorges du Rhin, ou encore du **Gotthard Panorama Express** qui combine la traversée d'un lac glaciaire en bateau à aubes et du massif du Gothard. Prenez un bol de fraîcheur et accordez-vous une vraie détente à la fin de l'été.

LES PLUS. Les plus beaux panoramas en 1^{ère} classe à bord des 4 trains mythiques suisses / La traversée du lac des Quatre-Cantons

et une balade sur le lac Léman à bord de bateaux à aubes historiques / Le logement dans des hôtels de charme en bordure de lac ou au sein des villages traditionnels / La découverte des plus beaux villages de la Basse-Engadine / Des itinéraires classés au Patrimoine mondial de l'Unesco / Le séjour en pension complète / L'accompagnement Les Voyages de La Libre depuis Bruxelles.

PRIX. Réduction jusqu'au 31/03 > 5 495 € p/p. Après cette date > 5 750 €. **Nombre limité de places!**

INFOS ET RÉSERVATIONS

PREFERENCE - TRAVEL TEAM
+32 2 647 30 00 / info@preference.be

Preference



Lic. A 1652



Retrouvez tous nos voyages sur www.lesvoyagesdelalibre.be ou scannez-moi

Les Voyages de La Libre partenaire de Greentripper vous proposent de calculer et compenser votre empreinte CO2 / www.greentripper.org

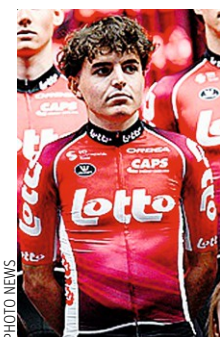
Jarno Widar : “Le Mondial au Rwanda a été décisif dans mon choix”

Cyclisme Le grand talent belge de 19 ans est resté chez Lotto malgré les convoitises. Il explique ce choix.

Entretien
Maxime Jacques

À côté d'Arnaud De Lie sur la photo de famille de Lotto, il fait encore plus petit qu'il n'en a l'air. Mais ce n'est pas parce qu'il ne dépasse pas le mètre 70 que Jarno Widar n'a pas les idées claires. Un moment à ses côtés suffit pour s'en convaincre: le gamin sait ce qu'il veut. Considéré comme un énorme talent (après ses victoires sur le Giro Next Gen, l'Alpes Isère Tour et le Tour de la Vallée d'Aoste en 2024), le coureur de 19 ans a été très convoité ces derniers mois par les plus grandes structures du monde (dont Red Bull Bora, comme un certain Maxim Van Gils). Mais il a choisi de rester chez Lotto (et de signer un contrat jusqu'en 2027). Un choix qu'il explique.

Jarno, comment avez-vous vécu le fait d'alimenter la rubrique mercato ces derniers mois ?



Jarno Widar

Beaucoup de choses ont été écrites mais au final, c'est une histoire assez banale. Il a été dit que j'étais déjà parti de chez Lotto mais ce n'était pas vrai. Tous les matins, ma maman venait me rapporter ce qui était écrit mais moi, je restais calme. Quand une équipe vous dit qu'elle vous apprécie, vous l'écoutez. Le monde du vélo est un petit monde et il vaut mieux avoir de bonnes relations avec les gens. J'ai été flatté de recevoir de l'intérêt de la part de grandes équipes mais je me sens bien chez Lotto. Quand j'ai reçu la proposition de contrat, je l'ai signée immédiatement et je n'ai pas douté. J'ai vite senti que c'était le bon choix. L'équipe me laisse grandir tranquillement et me laisse décider de nombreuses choses.

C'est donc vous qui avez décidé de rester une année supplémentaire dans l'équipe de développement, plutôt que de faire directement le grand saut chez les professionnels ?

Oui, même si je dois être honnête en disant que j'ai hésité. J'avais envie de passer directement chez les professionnels, mais le règlement des championnats du monde UCI a changé. À partir de 2025, les coureurs qui ont un contrat professionnel ne peuvent plus courir avec les U23. Et je souhaite absolument participer au Mondiaux espoirs au Rwanda. Cela a été la raison principale de ma décision.

Parce que vous avez envie d'y devenir champion du monde U23 ?

Vouloir, c'est une chose, mais pouvoir en est une autre (sourire).

En dehors de cela, quels seront vos objectifs en 2025 ?

Les championnats d'Europe et le Tour de l'Avenir sont deux objectifs que j'ai manqués l'an passé et j'aimerais les remporter cette année. Mais plus globalement, j'espère continuer à progresser et devenir la meilleure version de moi-même. Si j'y parviens, les résultats viendront naturellement. Je suis content de ma progression en 2024 et j'espère continuer dans ce sens. Avec mon nouvel entraîneur, nous avons pu élaborer un plan d'entraînement avec notamment de l'entraînement en altitude et des blocs de travail spécifiques. L'année dernière, j'avais juste fait des entraînements par intervalles. J'ai donc le sentiment que je peux faire de grands progrès.

Vous allez quand même faire des courses avec l'équipe professionnelle ?

Je pense que je n'en ferai que deux: l'Ardèche Classic et la Drôme Classic, début mars (NdLR: il participera également à trois autres épreuves professionnelles avec l'équipe de développement: la Classic Var, le Tour des Alpes-Maritimes et la Semaine internationale Coppi et Bartali).

Quel est votre rêve, en tant que coureur ?

J'ai un grand rêve: c'est le Tour de France. Mais j'insiste bien: c'est un rêve. Et je veux essayer de l'atteindre.

Cela passe notamment par le travail de l'exercice du contre-la-montre, qui n'est pas votre spécialité.

(il coupe fermement). J'ai déjà participé à plusieurs chronos par le passé et j'ai souvent terminé dans le top 10. J'ai par exemple fini neuvième du chrono sur le Giro Next Gen en 2024. Nous allons faire des tests aérodynamiques cette année et tenter de me rendre le plus rapide possible sur mon vélo de contre-la-montre. Je ne deviendrai peut-être jamais un des meilleurs coureurs du monde dans le domaine mais je vais tout donner pour y parvenir.

VOTRE BOSS DIT NON ? LE 6/9 DIT OUI !

**NRJ MULTIPLIE
VOTRE SALAIRE X10**



LE
6/9

ÉCOUTEZ BÉNÉ, JER'M ET TANGUY
DE 6H À 9H SUR NRJ



Lennert Van Eetvelt doit confirmer

Cyclisme Il s'était déjà approché des sommets en 2024 avec quatre succès.

Lennert Van Eetvelt se trouve à l'aube d'une année de confirmation, après avoir secoué le cyclisme mondial avec quatre victoires World Tour en 2024. Le Brabançon de 23 ans s'est "approché des sommets bien plus qu'attendu", comme il l'a confié à l'occasion de la présentation de l'équipe Lotto, à Tamise.

"J'ai franchi de grandes étapes ces dernières années, mais je ne sais pas si je pourrai encore progresser autant. Peut-être ne me manque-t-il pas grand-chose pour atteindre le niveau des meilleurs. Je me suis surpris à plusieurs reprises l'année dernière." Arrivé septième au Tour de Lombardie, Van Eetvelt ne se sentait pourtant "pas bien du tout, mais j'ai roulé avec des gars comme Remco Evenepoel. J'espère mieux me situer cette année".

Début au Tour des Émirats arabes unis

La saison 2025 ne sera que la troisième du Brabançon dans le peloton professionnel, et elle débutera avec une défense de titre au Tour des Émirats arabes unis à partir du 17 février. *"Ce ne sera pas facile", a-t-il prédit avant d'affronter Tadej Pogacar sur les routes émiraties. "Peut-être même impossible, mais j'espère tout de même pouvoir livrer une belle bataille face à lui."*

Le départ de Maxim Van Gils vers Red Bull-BORA-hansgrohe affecte probablement Lennert Van Eetvelt plus que quiconque, puisque le natif de Binkom aura d'autant plus de responsabilités. *"Nous nous complétons bien, car il était plutôt un puncheur et moi un grimpeur. Peut-être devrai-je me concentrer un peu plus sur les classiques wallonnes",* alors que des problèmes physiques l'avaient empêché d'y participer au cours des dernières années.

L'été prochain, une première participation au Tour de France devrait être au programme de Van Eetvelt, qui *"rêve d'y gagner une étape",* avant de briguer un top 10 sur La Vuelta. Pour progresser dans les grands tours, le grimpeur sait qu'il *"va devoir investir des heures sur le contre-la-montre".* (Belga)

EN BREF

Voile

Vendée Globe: Charlie Dalin a franchi l'équateur en tête

Le Français Charlie Dalin, en tête du Vendée Globe, a franchi l'équateur dimanche après-midi, à 15h38, et lancé le sprint final dans un duel intense avec son compatriote Yoann Richomme, qu'il devance de 128 milles. Après avoir passé les trois caps – Bonne Espérance, Leeuwin et Horn – Charlie Dalin est le premier skipper de cette 10^e édition à franchir l'équateur retour, après 56 jours 2 heures 36 minutes et 23 secondes, à trois heures du record établi sur ce tronçon par Boris Herrmann en 2010-2011. Alors qu'il était en retard sur Yoann Richomme lors du passage du Cap Horn, Dalin a réussi à reprendre la tête de la course, avec 128,45 milles d'avance sur son dauphin. (Belga)

Tennis

United Cup: Fritz et Gauff offrent une deuxième couronne aux États-Unis

Les États-Unis de Taylor Fritz (ATP 4) et Coco Gauff (WTA 3) ont remporté leur deuxième titre en United Cup, dimanche à Sydney en Australie. Les deux têtes d'affiche américaines ont assuré la victoire en finale contre la Pologne à l'issue des deux matchs de simple (2-0) dans cette compétition par équipes nationales mixtes. Dans un duel inaugural au sommet, Gauff a offert le premier point aux États-Unis en dominant la n°2 mondiale, la Polonaise Iga Swiatek, sur le score de 6-4, 6-4. Coco Gauff a ainsi terni le bilan immaculé de Swiatek cette année, avec quatre victoires dans la compétition jusqu' alors. Fritz lui a emboîté le pas, dans une bataille encore plus disputée contre Hubert Hurkacz (ATP). Après plus de deux heures et quart, l'Américain a triomphé au tie-break décisif 6-4, 5-7, 7-6 (7/4). (Belga)

Olympisme

Jean-Michel Saive candidat aux élections des Comités olympiques européens

Jean-Michel Saive figure parmi les candidats à se présenter aux élections des Comités olympiques européens lors de la 54^e assemblée générale des COE du 28 février au 1^{er} mars à Francfort, en Allemagne. Un président, un vice-président, un secrétaire général, un trésorier et 12 sièges au Comité exécutif sont à pourvoir, a indiqué l'instance qui chapeaute les 50 Comités olympiques nationaux. Le président du Comité olympique et interfédéral belge (COIB), 55 ans, figure parmi les 19 candidats (9 membres actuels et 10 nouvelles têtes) pour le Comité exécutif. La date limite des candidatures était fixée au 30 décembre dernier. Le Grec Spyros Capralos, président depuis 2021, la Lituanienne Daina Gudzinaviciute, vice-présidente, l'Autrichien Peter Menzel, trésorier, sont sans rivaux pour un nouveau mandat. Le président du comité olympique italien, Carlo Mornati, est seul candidat au poste de secrétaire général pour remplacer Raffaele Pagnozzi qui se retire après 19 années dans ce rôle. (Belga)

Ne soyez plus jamais victime de fausses informations, de documents falsifiés, et de produits contrefaits !



Certidox protège vos E-mails, Produits, Diplômes, Contrats, Bons de commande, Communiqués de presse...

<https://certidox.com>

THÉÂTRE
LE PUBLIC
UN MALIN PLAISIR

MA 9^e SYMFOLOGIE !
DE ET AVEC BRUNO COPPENS
Mise en scène ERIC DE STAERCKE

20.12.24 > 01.02.25

02 724 24 44 - theatrepublic.be

Photo © Gaëlle Maloux

F3 FEDERATION bside NOSTALGIE LaLibre visit

Chaque élève est capable de s'élever au-dessus du destin qu'on lui prédit

Il y a une vieille histoire sur un homme qui reçoit une montre de son père. En voyageant à travers différents marchés du monde, il découvre que la valeur de la montre varie énormément: négligeable pour certains, précieuse pour d'autres et, ailleurs encore, vue comme un trésor inestimable. Cette montre, symbolisant notre propre valeur, fluctue étrangement selon l'endroit où nous nous trouvons.

Dans la mobilité d'une vie, les leçons sur notre valeur intrinsèque sont souvent inattendues, fluctuant selon les coordonnées sur la carte du monde où nous posons nos pieds. Mon parcours est une carte dessinée de ces multiples points, une série de lieux qui, chacun à leur manière, m'ont renvoyé une image différente de moi-même.

Dès la primaire, l'ambiance était teintée d'anxiété: certains enseignants se plaisaient à pronostiquer notre avenir académique, affirmant pouvoir distinguer ceux qui étaient "faits pour les études" de ceux qui ne l'étaient pas. Quel est l'objectif de créer un tel climat dès le plus jeune âge?

Le bon accompagnement

Au secondaire, un directeur me disait à l'âge de douze ans que je n'étais pas fait pour les études, semant ainsi les graines du doute et de l'insécurité. Mon quotidien était assombri par le rejet et la négligence, tant de l'institution que de mes pairs. Un professeur, se moquant

Je tiens à exprimer quelque chose aux directeurs et aux professeurs qui doutaient de ma capacité à réussir: bien que vos paroles m'aient poussé à me surpasser, elles ont aussi laissé des cicatrices de douleur profonde.

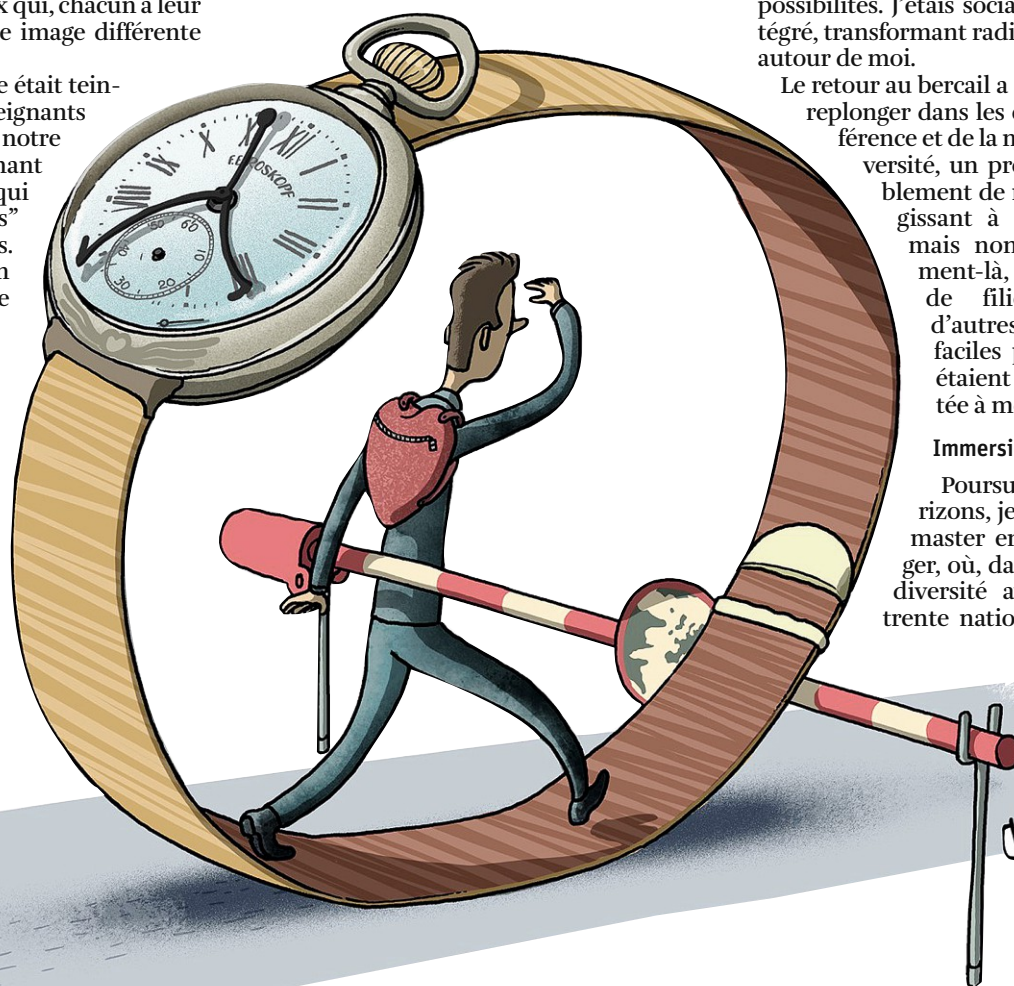
ouvertement de moi, affirmait devant toute la classe que je ne pouvais pas compter mes échecs sur les doigts d'une main. À ce moment crucial de la vie d'un enfant, il est vital de comprendre que, avec le bon accompagnement, chaque jeune est capable de s'élever au-dessus du destin qu'on lui prédit, trouvant la force et la motivation de dépasser les attentes et les stéréotypes.

Un premier déménagement à l'étranger a révélé un autre visage du monde: dans ce melting-pot culturel, j'étais soudainement valorisé. Mes compétences linguistiques et ma capacité à me lier aux autres étaient célébrées, redéfinissant ma perception de moi-même et de mes possibilités. J'étais socialement apprécié et intégré, transformant radicalement l'atmosphère autour de moi.

Le retour au bercail a été un choc, me faisant replonger dans les eaux glacées de l'indifférence et de la marginalisation. À l'université, un professeur de droit, visiblement de mauvaise humeur, réagissant à une réponse correcte mais non souhaitée à ce moment-là, suggéra que je change de filière, insinuant que d'autres études seraient plus faciles pour moi. Ces paroles étaient une autre pierre ajoutée à mon fardeau.

Immersion enrichissante

Poursuivant de nouveaux horizons, je me suis dirigé vers un master en diplomatie à l'étranger, où, dans un cadre vibrant de diversité avec des étudiants de trente nationalités différentes, j'ai prospéré chaque jour grâce à la bien-



Vince
CARTOONBASE

Opinion

Un attaché parlementaire et étudiant
en master en droit public
international (*)

■ J'ai été moqué et dénigré par l'enseignement en Belgique, mais heureusement valorisé et apprécié lors de séjours à l'étranger. Soutien et compréhension sont déterminants dans le développement de chaque enfant.

veillance des professeurs et à leur ouverture aux cultures et aux histoires individuelles.

Ensuite, ayant décidé d'apprendre l'espagnol en immersion totale, je suis parti en Amérique latine. L'accueil chaleureux des locaux et leur curiosité pour ma culture m'ont permis d'apprendre la leur et de maîtriser leur langue. Ce fut une immersion enrichissante, où je me sentais valorisé et apprécié.

Mon retour en Belgique a renforcé la dure réalité: ce que j'avais accompli était souvent minimisé. Refusant de me conformer à cette réduction de ma valeur, j'ai pris la direction de Vienne pour un second master, où j'ai trouvé des professeurs exceptionnels et une communauté qui valorisait chaque étudiant.

Nuits passées à pleurer

Aujourd'hui, ayant un boulot qui me plaît, ayant achevé mes études en droit et sur le point de compléter un LLM en droit public international, je médite sur l'importance cruciale du soutien et de la compréhension dans le développement de chaque enfant.

Je suis fier de mon parcours, mais ce sentiment de fierté est teinté des souvenirs des nuits passées à pleurer, des innombrables insomnies où l'angoisse de mon avenir me tenaillait.

Je tiens à exprimer quelque chose aux directeurs et aux professeurs qui doutaient de ma capacité à réussir: bien que vos paroles m'aient poussé à me surpasser, elles ont aussi laissé des cicatrices de douleur profonde. Pour cela, je vous remercie et je vous reproche en même temps. Vous aviez tort. Alors que je reconnais l'impact paradoxal de vos mots, mon cœur est lourd à l'idée que de nombreux autres étudiants n'aient peut-être pas eu la force ou les ressources pour transformer cette douleur en détermination. Il n'y a pas de sous-métiers, et chaque enfant mérite d'être soutenu avec pédagogie et bienveillance, quel que soit son parcours choisi.

Diversité et ouverture

Notre valeur, comme celle de la montre, ne se mesure pas à l'aune des prédictions hâtives ni des jugements précoces. Changer de lieu, c'est souvent redécouvrir sa propre valeur à travers les yeux de ceux qui, dans un contexte différent, sont prêts à reconnaître et à célébrer ce que nous apportons au monde.

La véritable richesse réside souvent dans la diversité et l'ouverture des lieux qui nous accueillent tels que nous sommes. Elle ne dépend pas seulement du pays, mais de chaque endroit et des personnes qui choisissent de nous accepter et de nous valoriser pour ce que nous sommes réellement.

→ Titre et chapô de la rédaction. Titre original: "Entre frontières et horizons: la géographie de notre valeur".

→ (*) Son identité est connue de la rédaction.

OPINION

Vœu 2025 pour l'école: que le politique désapprenne le mépris

■ La prétendue concertation préalable aux décisions ne convainc pas grand monde. Qui, sur le terrain, a le sentiment d'avoir été consulté, écouté, considéré?



D.R.

François-Xavier Druet

Docteur en Philosophie et Lettres

De toute évidence, les idées "originales" du nouveau gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles pour "assainir" le budget sur le dos de l'enseignement ont relancé une rébellion latente depuis plus d'un quart de siècle. C'est dans les années 90 que s'enracinent cette rancœur, ce désamour larvé entre l'école et les décideurs politiques.

Laissons pour d'autres le débat sur le bien-fondé des dispositions qui indisposent les profs. Dénonçons plutôt, une fois encore, la maladresse ou la carence pédagogiques du monde politique vis-à-vis de l'école et de ses acteurs.

L'amorce est datée: le 27 septembre 1990, l'enseignement se communautarise sans moyens suffisants. Ainsi se manifeste un mépris politique, surprenant, pour l'école. Ainsi naît un sentiment de déconsidération chez les enseignants. L'année 1996 connaîtra une grève longue et intransigeante, devenue mythique. Pour quel résultat? Une capitulation partielle des pouvoirs publics. La raideur, voire la brutalité des réactions a discrédité les décideurs auprès d'une majorité d'enseignants.

Un exemple? En voici un qui vous fera sourire: l'ex-ministre Onkelinx me doit toujours un mois de salaire. J'étais persuadé du bien-fondé des revendications, mais non de la pertinence de la grève comme moyen d'action, vu ses conséquences pour les jeunes et pour leur famille, surtout quand elle s'éternise. Présent tous les jours pour l'accueil des élèves, j'ai été arbitrairement "assimilé aux grévistes" par la ministre, et condamné au même retrait de salaire.

Un kaléidoscope de réformes

Cette anecdote administrative est bien sûr insignifiante par rapport au dommage moral global infligé alors à l'enseignement. Les acteurs de l'école se sont sentis stigmatisés par un jugement négatif et dévalorisant: leur voix n'était pas entendue. Ils étaient tenus pour des pions dans un jeu de dupes, corvéables et réformables à merci.

Imagine-t-on une réforme qui valorise? Oui, si, au lieu de méconnaître les réussites, les ré-

formateurs les épinglent, les collectent et s'en servent comme greffons. Or ce sont les constats négatifs, inspirés notamment par la marâtre Pisa, qui alimentent l'amorçage. Le processus s'inverse: les réformes deviennent un calfatage de navire en perdition. Toute réforme – compétences, titres requis, numérisation, etc. – se grippe tôt ou tard: le manque flagrant de considération pour les acteurs de terrain, leur travail et leur vécu lui dessine un visage grimaçant. Et paralysant.

Des maîtres d'œuvre, intellectuels de haut vol, technicisent et "pédagogisent" à qui mieux mieux. Idéalistes – irréalistes? – ils planent loin au-dessus du plancher des vaches. D'où le destin aléatoire et erratique des nouveaux principes, même quand ils sont bons. À qui la faute? Ne l'imputera-t-on pas, avec hauteur, à ces "incapables d'assimiler un changement"?

Considération et respect

Reconnaissons que mon propos est un peu excessif. Car, d'homme à homme, tous les politiciens ne méprisent pas les enseignants. Mais, depuis quelque trente ans, certaines figures de proue, sciemment ou par maladresse, ont contribué à faire naître un arrière-fond de mépris, qui persiste et pèse.

Les mesures actuelles en relaient bien d'autres, ressenties par nombre d'enseignants comme "violentes". De cette violence institutionnelle et structurelle qui est infligée aux petits, aux obscurs, aux sans-grade par une autorité sans empathie. La prétendue concertation préalable aux décisions ne convainc pas grand monde. Qui, sur le terrain, a le sentiment d'avoir été consulté, écouté, considéré?

Pour 2025, haut les cœurs! Souhaitons que le vice soit curable. Que les responsables politiques prennent conscience que CDI et changement de statut n'amèneront pas, comme par miracle, de jeunes enseignants motivés dans les écoles, ni ne retiendront les hésitants. Par contre, pour commencer à guérir la pénurie, une panacée est tout indiquée: la considération respectueuse. C'est à elle que la ministre devrait proposer un contrat à durée déterminée. Voire une nomination définitive.

Springora, Lemaitre, Murakami, Slimani... Une rentrée bien remplie

Littérature Lors de chaque rentrée littéraire, il n'est pas toujours aisé d'effectuer un tri dans les sorties. Voici une présentation non exhaustive des livres publiés en janvier, avant de vous rendre en librairie.

En janvier, **Pierre Lemaitre** revient avec un nouvel ouvrage. Le récipiendaire du Goncourt avec *Au revoir là-haut* publiera, deux ans après son dernier livre, *Un avenir radieux* aux éditions Calmann-Lévy. "Une échappée belle de Paris à Prague, d'un studio de radio à des ruelles hostiles, d'un cachot glacé à une académie de billard, d'une école de bonnes sœurs aux bureaux obscurs de la République", est-il écrit en guise "d'apéritif".

Retour aussi de deux autres Goncourt: **Leïla Slimani** (*Chanson douce*) qui signe *J'emporterai le feu* (Gallimard), troisième volet de sa trilogie du *Pays des autres* et **Andrei Makine** qui, dans *Prisonnier du rêve écarlate* (Grasset), "retrace un demi-siècle d'histoire de l'Union soviétique et de la France à travers l'intense aventure humaine de Lucien Baert, jeune communiste français 'prisonnier du rêve écarlate'". **Vanessa Springora** (*Le Consentement*) publie *Patronyme* (Grasset). L'écrivaine a enquêté sur le passé de son grand-père paternel. **Frédéric Beigbeder** (99 Francs, *L'amour dure trois ans*, *Windows on the World*, *Un roman français...*) part, dans *Un homme seul* (Grasset), à la découverte de son père Jean-Michel "dont il fait un vrai personnage de roman, à situer entre Roger Martin du Gard et Ian Fleming". **Pierre Michon** (*Vies minuscules*, *La Grande Beune...*) proposera *J'écris l'Iliade* (Gallimard), un "récit souvent érotique". **Jean Echenoz** publie *Bristol* (Les Éditions de Minuit) dont le "pitch" est énigmatique: "Alors que Bristol sort de son immeuble, le corps d'un homme nu, tombé de haut, s'écrase à quelques mètres de lui. Il n'y prête pas attention et continue son chemin."



Pierre Lemaitre
Un avenir radieux



Leïla Slimani
J'emporterai le feu



Vanessa Springora
Patronyme



Frédéric Beigbeder
Un homme seul

Lola Lafon (*La Petite Communiste qui ne souriait jamais*, *Chavirer*, *Quand tu écouteras cette chanson...*) publie *Il n'a jamais été trop tard* (Stock). **Pascal Quignard** (Goncourt pour *Les Ombres errantes*) présente *Trésor caché* (Albin Michel). **Gérard Mordillat** a écrit la suite de son grand succès: *Les Vivants et les Morts, vingt ans plus tard* (Calmann-Lévy). **Camille Laurens** (Femina pour *Dans ces bras-là, Fille...*) sort *Ta promesse* (Gallimard) où elle "questionne le narcissisme contemporain, l'absence d'empathie, et se demande comment sauver l'amour de ses illusions". Dans *Riens*, toujours chez Gallimard, le philosophe **Régis Debray** ravive "certains souvenirs incongrus, de ceux qui font un drôle de parcours, de quatre à quatre-vingt-quatre ans". Dans *Pentothal* (Albin Michel), **Eric Neuhoff** évoque l'accident de voiture qu'il a vécu à 22 ans et qui a coûté la vie à son meilleur ami, Olivier. **Thomas Reverdy** (prix Interallié pour *L'Hiver du mécontentement*) retourne à une adresse où il a vécu deux ans pour signer *6 avenue George V* chez Flammarion.

Sans oublier le nouvel ouvrage de **Pierre Assouline** (*L'Annonce* - Gallimard), *Tout le monde aime Clara* (Gallimard) de **David Foenninos**. *Silhouette parlante* de **Gérard Macé** (Gallimard), *Tous passaient sans effroi* de Jean Rolin (P.O.L.), *La faille* de **Blandine Rinkel** (Stock), *Vers les îles Éparses* d'Olivier Rolin (Verdier), *Nuit blanche* l'autoportrait de **Bernard-Henri Lévy** (Grasset), *L'Avenir* de **Stéphane Audeguy** (Seuil), *Vous parler de mon fils* de **Philippe Besson** (Julliard), **Denis Podalydès** *L'ami de la famille* - *Souvenirs de Pierre Bourdieu* (Julliard), *Tous les jours*, *Suzanne* de **La Grande Sophie** (Phébus), **Marc Lavoine**

(Quand arrivent les chevaux chez Fayard). Et bien d'autres...

Les Belges

Du côté de la Belgique, notez qu'**Adeline Dieudonné** (*La Vraie Vie, Kérozène...*) et **Arnold Hovart** signent un livre jeunesse: *Un élan de compagnie – Conseils et astuces pour s'en débarrasser* (Éditions des Arènes). Second degré assuré.

Jérémie Claes avait publié un premier roman addictif avec *L'Horloger*. Il revient avec un deuxième ouvrage, *Le Commandant Solane* (éditions Héloïse d'Ormesson) devra enquêter sur l'arrivée de corps carbonisés et mutilés échoués sur la plage de Cannes-La Bocca.

Dans *Paysage sans Véronique* (Les Impressions Nouvelles), **Pierre Mertens** rend hommage à Véronique Piroton "celle qui fut une amie proche en même temps qu'une écrivaine en devenir".

Véronique Sels, qui a publié l'an passé *Portrait de Stéphane Mandelbaum*, offre aux lecteurs *Le livre des possibles* (Genese). Un livre découvert par une jeune femme sous la tête d'un nouveau-né qu'elle a retrouvé dans un train et décidé d'adopter.

À l'étranger?

Du côté de la littérature étrangère, les fans d'**Haruki Murakami** (*La Ballade de l'impossible, 1Q84, Kafka sur le rivage...*) attendent *La Cité aux murs incertains* (Belfond). "La jeune fille a parlé de la Cité à son amoureux. Elle lui a dit qu'il ne pourrait s'y rendre que s'il voulait connaître son vrai moi. Et puis la jeune fille a disparu. Alors l'amoureux est parti à sa recherche dans la Cité. Comme tous les habitants, il a perdu son ombre. Il est devenu liseur de rêves dans une bibliothèque."

Chez les Américains, **Richard Powers** (Pulitzer et Booker prize avec *L'Arbre-monde*) revient avec *Un jeu sans fin* (Actes Sud). Il y est question de la construction de villes flottantes, d'un atoll dans le Pacifique et d'intelligence artificielle. Les éditions Gallimard publient *Le Tout* de **Dave Eggers** (Médicis étranger pour *Le Grand Quoi*). "Le Tout" est l'entreprise la plus puissante du monde qui possède l'ensemble des réseaux sociaux. La jeune Delaney Wells veut y être embauchée, créer les applications les plus horribles pour que le monde se révolte. **Rachel Kushner** (*Le lac de la création*



Pierre Michon
J'écris l'Iliade



Lola Lafon
Il n'a jamais été trop tard



Pascal Quignard
Trésor caché



Adeline Dieudonné
Un élan de compagnie – Conseils et astuces pour s'en débarrasser



Jérémie Claes
Commandant Solane

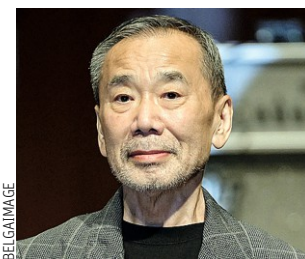
chez Stock) parle, également, d'activisme. En Dordogne, une jeune femme agente secrète infiltre un groupuscule écolo ayant pour projet de commettre des violences. Pulitzer pour *Le Déclin de l'empire Whiting*, **Richard Russo** sort *Le testament de Sully* aux Éditions de La Table Ronde, troisième volet de sa trilogie débutée avec *Un homme presque parfait* et *À malin, malin et demi*. Sans oublier *A qui sait attendre*, le nouveau roman policier de **Michael Connelly** chez Calmann-Lévy ou encore **Brian Turner** *Ma vie est un pays étranger* (Phébus), les mémoires de guerre d'un ancien sergent dans l'armée US.

L'écrivain, scénariste et dramaturge britannique **Hanif Kureishi**, ami de Salman Rushdie, dévoile *Fracassé* (Bourgeois). Il revient sur l'accident et la chute qui l'ont laissé tétraplégique. Pour *Le Glouton* (Globe), **A. K. Blakemore** s'est inspirée d'un vrai paysan durant la Révolution française qui remporterait aujourd'hui haut la main les concours de hot-dogs chez Nathan's à Coney Island.

Le Chant du prophète de l'Irlandais **Paul Lynch**, ouvrage qui lui a valu le Booker Prize est traduit en français chez Albin Michel. Les francophones pourront, aussi, découvrir un best-seller, vrai phénomène en Italie. En l'occurrence, *L'Âge fragile* de **Donatella Di Pietrantonio** (Albin Michel). Du côté transalpin, encore, **Roberto Saviano** (*Gomorra*) brosse le portrait de **Giovanni Falcone** (Gallimard), feu ennemi numéro 1 de la mafia sicilienne. L'écrivain chinois **Liu Cixin**, auteur du *Problème à trois corps*, signe *Des dinosaures et des fourmis* (Actes Sud).

L'écrivaine israélienne **Orly Castel-Bloom** publie *Biotopie* également chez Actes Sud. Elle évoque à Tel-Aviv la vie de Joseph Shimel, "un presque frère du Joseph de Kafka, témoin attentif et victime ahurie de notre modernité". Le romancier jamaïcain **Marlon James** (Booker Prize pour *Brève histoire de sept meurtres*) publie *La sorcière de lune* chez Albin Michel. Enfin, le maître du polar islandais, **Arnaldur Indridason** (*La Cité des jarres, La Femme en vert...*), présente *Les Lendemain qui chantent* (Éditions Métailié). "Un roman très noir" qui nous "révèle l'existence des réseaux d'espionnage russes en Islande dans les années 60".

Jacques Besnard



Haruki Murakami
La Cité aux murs incertains



Rachel Kushner
Le lac de la création



Paul Lynch
Le Chant du prophète



Roberto Saviano
Giovanni Falcone



Arnaldur Indridason
Les Lendemain qui chantent



Autoportrait de jeunesse.



Zep est aussi musicien et a signé plusieurs couvertures de CD.

“Quand je dessine Titeuf, je suis un petit garçon dans un corps d’adulte”

BD À la découverte de Zep, vrai couteau suisse de la bande dessinée.

C’était il y a un peu plus de 30 ans. Un gamin à la mèche blonde, plus naïf que vraiment rebelle, débarquait en BD. Le début d’un succès aussi phénoménal qu’inattendu. “À l’origine, c’était un personnage et des dessins qui n’étaient pas destinés à être publiés”, se souvient Philippe Chappuis, alias Zep, qui vient de fêter ses 57 ans. “Finalement, je trouvais que c’était pas mal, mais les éditeurs auxquels j’ai présenté ce personnage n’en voulaient pas. Finalement, une page est parue dans un fanzine et elle a séduit un éditeur de chez Glénat. Comme j’ai toujours eu le nez fin, j’étais persuadé que cette maison d’édition qui faisait de l’histoire et du réalisme ne pouvait pas être intéressée par mon personnage et donc je ne lui avais pas envoyé mes planches. Tout s’est finalement rapidement mis en place et le succès est venu assez vite. C’est une chose derrière laquelle on court tous mais sans savoir quand et pourquoi ça vous tombe dessus”, poursuit l’auteur.

Plus de 30 ans plus tard, des mil-

lions d’exemplaires vendus, des heures de dessins animés diffusés, le gamin n’a pas grandi, son créateur, lui, a pris un peu de bouteille et, surtout, il a relevé le défi de “faire autre chose” que du gag.

Zep a osé bifurquer

Alors que son personnage tutoyait les sommets qu’espère atteindre tout créateur dans ses rêves les plus fous, Zep a osé bifurquer, prendre d’autres chemins. Un besoin de se mettre en danger? “Non, juste une envie de ne pas m’embêter, de ne pas m’enfermer. J’avais aussi le sentiment que j’avais des choses à dire, sans vouloir paraître prétentieux”, ajoute Zep avec cette humilité et cette bienveillance qui le caractérisent. Il publie notamment, dans un registre plus réaliste, *Une histoire d’hommes*, *The end*, *Ce que nous sommes...* tout en poursuivant, sur un rythme “plus détendu” les histoires de Titeuf qui demeure l’un des personnages préférés de la bande dessinée franco-belge.

Aujourd’hui, Zep se confie dans un beau grand livre d’entretiens

avec le journaliste français Romain Brethes baptisé *Dessiner le monde* ★★★. Un ouvrage très richement illustré avec de nombreux dessins jamais parus qui démontrent le talent et l’étendue de la palette graphique d’un auteur aux milles sensibilités.

“Numa Sadoul me l’avait proposé, il y a un peu moins de dix ans. À l’époque, j’avais refusé parce que j’avais l’impression qu’après ce livre, il ne me restait plus qu’à prendre ma retraite.

“Je dessine tout le temps. Un peu moins maintenant, mais j’ai presque toujours un carnet sous la main. J’aime croquer des instants, des lieux, des attitudes...”

Je n’avais pas cinquante ans quand il m’a fait cette proposition. C’était trop tôt. Je connais évidemment ses entretiens avec Hergé et Franquin, je ne pensais pas avoir la légitimité de me lancer dans une telle aventure. Avec Romain, c’est différent, quelques années ont passé, on se connaît, je me sentais plus en confiance et ces conversations m’intéressaient.”

L’ouvrage permet bien sûr de balayer le parcours de l’artiste, de son enfance à sa consécration en passant par ses années d’études, ses premiers dessins publiés – ou non – et l’évolution du regard, de la réflexion d’un auteur bien dans son époque.

On peut ainsi voir son *Spirou*, très inspiré par une ligne claire à la Chaland, ses premiers personnages, son amour pour la musique et cette omniprésence du dessin lors de ses voyages, dans son quotidien. “Je dessine tout le temps. Un peu moins maintenant, mais j’ai presque toujours un carnet sous la main. J’aime croquer des instants, des lieux, des attitudes. C’est naturel. Il n’y a rien de prémédité, ça fait partie de moi”, explique-t-il toujours avec cette petite lumière dans l’œil et ce léger accent suisse qui, s’il tend à s’effacer au fil des ans, demeure intimement lié à Zep.

Un beau livre pour partir à la découverte d’un parcours et d’un homme qui a marqué l’univers de la bande dessinée ces trente dernières années. D’abord en plongeant des millions d’enfants et de parents dans un univers souvent drôle parfois irrévérencieux mais jamais cruel. Ensuite, en osant embarquer ses lecteurs dans des projets plus réalistes sur des thématiques plus intimes mais qui confinent à l’universel.

Hubert Leclercq

→ *Dessiner le monde, conversations avec Romain Brethes*, Rue de Sèvres, 168 pp, 39 euros.

Voici ce que les Belges sont allés voir au cinéma... ou pas

Cinéma Les Belges n'ont pas tout à fait les mêmes goûts que le monde entier.

Les cinéphiles belges n'ont décidément toujours pas les mêmes goûts que ceux du reste du monde. S'ils plébiscitent *Vice-Versa 2* (plus d'un million d'entrées sur notre territoire, seule œuvre à avoir franchi cette barre chez nous en 2024), le reste du classement diffère assez notablement.

Selon les chiffres que nous nous sommes procurés (et qui ne deviendront officiels que dans quelques mois, si tout va bien, le cinéma belge éprouvant toujours d'étranges difficultés à calculer), *Wonka* (sorti mi-décembre 2023, mais qui a réalisé la majorité de ses 770 000 entrées cette année) et *Moi moche et méchant 4* (532 000 tickets vendus) complètent le podium noir-jaune-rouge de 2024.

Sonic 3 et *Mufasa: Le Roi Lion* auraient peut-être pu modifier la donne, mais ils ont été dévoilés en salle trop tardivement pour y parvenir.

Deadpool & Wolverine, deuxième au niveau planétaire, reste, chez nous, juste en bas des marches, devant *Dune 2* et, surprise, deux productions françaises: *Un p'tit truc en plus* et *Le comte de Monte-Cristo*.

Vaiana 2, *Gladiator 2* (qui ne figure pas dans le gratin mondial) et *Kung Fu Panda 4* complètent le top 10.

Une fois de plus, les films d'animation se taillent la part du lion, preuve que ce sont toujours les divertissements familiaux qui font recette.

Un méga-flop appelé "Megalopolis"

Les blockbusters sont plutôt à la traîne. *Red One*, *Bob Marley - One Love*, *The Beekeeper*, *Challengers*, *The Fall Guy*, *Furiosa*, *Madame Web*, *Fer-*

rari, *Civil War*, *Argylle*, *The Apprentice* ou *To The Moon*, tous annoncés comme des événements, ne sont pas parvenus (parfois même très loin de là...) à franchir la barre des 100 000 spectateurs. Pire, *Hit Man* et *Transformers One* n'ont même pas séduit 25 000 Belges, ce que ne parviendront probablement pas à réaliser non plus *Kraven le Hunter* (à peine 10 982 entrées jusqu'à présent) ou *The Lord of the Rings: The War of the Rohirrim* (7 535 places vendues à ce jour). Pour *La couleur pourpre*, le bouillon est encore plus imbuvable: seulement 4 876 compatriotes se sont déplacés pour le visionner. Nettement plus, malgré tout, que *Megalopolis* (2 954 spectateurs), le méga-flop de Francis Ford Coppola.

Un bilan hollywoodien en deçà des attentes, donc. Et cela semble avoir bien profité à nos voisins d'outre-Quévrain. *L'amour ouf* de Gilles Lelouche, *Cocorico* (avec Christian Clavier et Didier Bourdon), *Simone - Le voyage du siècle*, *Maison de retraite 2*, *Monsieur Aznavour*, *Ducobu passe au vert* ou *Emilia Perez* ont tous attiré plus de 50 000 cinéphiles. Cela dit, la France traîne aussi quelques casseroles, avec *Tombés du camion* (815 malheureuses entrées), *L'esprit Coubertin* (623), *Silex and the City* (475) ou *Presque légal* (407).

Hollywood va contre-attaquer

Et les Belges dans tout ça? Sans surprise Adil El Arbi et Bilal Fallah écrasent encore une fois la concurrence. Logique, avec des moyens hollywoodiens et une énorme tête d'affiche comme Will Smith. Avec 280 092 entrées, *Bad Boys Ride or Die* occupe la douzième position du classement national. Suivi à bonne distance par Solange Cicurel, qui a séduit 54 835 cinéphiles avec *TKT* (cela la place en 46^e position). Il ne faut sans doute pas chercher plus loin la favorite pour la prochaine cérémonie des Magritte.

Julie se tait, qui avait été choisie pour défendre nos couleurs aux Oscars, réalise aussi une belle

performance (45 878 tickets écoulés). Tout comme *La nuit se traîne* (38 745) ou *Amal* (26 774). Par contre, les espoirs étaient situés bien plus haut pour le drame psychologique de Joachim Lafosse sur l'affaire Hissel (24 636 entrées), *Largo Winch le prix de l'argent* d'Olivier Masset-Depasse (19 719), *L'art d'être heureux* (13 185, c'est peu pour un film avec Benoît Poelvoorde) ou *Une affaire de principe*, avec Bouli Lanners dans le rôle de José Bové au cœur des institutions européennes (à peine 4 898 spectateurs dans nos salles).

Un bilan dont il faut malgré tout profiter: l'empire hollywoodien devrait contre-attaquer en force l'an prochain avec *Avatar: Fire and Ash*, la suite de *Mission: Impossible*, *Frankenstein*, *Bridget Jones* ou *Blanche-Neige*, notamment. Certains se mettent même à rêver d'un box-office revenu au niveau d'avant le Covid. Meilleurs vœux au 7^e art...

Patrick Laurent

Box office

Le top 10 des entrées en Belgique

- *Vice-Versa 2*: 1 020 976.
- *Wonka*: 770 230.
- *Moi, moche et méchant 4*: 532 162.
- *Deadpool & Wolverine*: 517 879.
- *Dune: Part 2*: 495 031.
- *Un p'tit truc en plus*: 395 406.
- *Le Comte de Monte-Cristo*: 383 744.
- *Vaiana 2*: 358 192.
- *Gladiator 2*: 347 476.
- *Kung Fu Panda 4*: 333 049.

Le top 10 du box-office mondial

- *Vice-Versa 2*: 1,698 milliard \$.
- *Deadpool & Wolverine*: 1,338 milliard \$.
- *Moi moche et méchant 4*: 969 millions \$.
- *Vaiana 2*: 806 millions \$.
- *Dune: Part 2*: 714 millions \$.
- *Wicked*: 580 millions \$.
- *Godzilla x Kong: le nouvel empire*: 571 millions \$.
- *Kung Fu Panda 4*: 547 millions \$.
- *Venom: The Last Dance*: 475 millions \$.
- *Beetlejuice Beetlejuice*: 451 millions \$.



PIXAR

"Vice-Versa 2", le carton de l'année.

Ferdi, le saxophone audacieux

Musique Après la sortie de "Take 01", Ferdi voit son statut de jeune pousse de la musique instrumentale changer.

Rencontre Christel Lerebourg

Ferdi est un musicien de son temps: connecté et décomplexé. Malgré le côté vintage de son saxophone, un Selmer Mark VI alto de 1955, il modernise son instrument en lui donnant les couleurs des musiques actuelles. À 29 ans, le saxophoniste, originaire du nord de la France, s'affranchit des codes du genre pour construire ce qu'il appelle *"la nouvelle scène jazz"*. Un courant qu'il tente de développer avec d'autres musiciens, notamment à Bruxelles.

"Val Duchesse", premier pas dans la musique

En 2022, Ferdi sort son premier EP *Val Duchesse*. Ce projet marque son entrée dans la composition, un pas qu'il n'imaginait pas franchir avant sa rencontre déterminante avec deux musiciens et producteurs. *"Avec Val Duchesse, ma vision de la musique et ma place changent. Le trompettiste Béseau a ouvert la porte et m'a montré la voie. C'est aussi ma rencontre avec le producteur Prince Lao, qui est le coréalisateur de Take 01 ★★★★★"* Cet opus initie l'idée de créer un nouveau courant de musique instrumentale, alliant jazz, pop et rock.

L'année suivante, *Romance* est publié sur le label Dabeull Records. Le saxophoniste souligne l'approche discrète mais influente de Dabeull dans le projet. *"Tout le monde me dit que c'est un classique parce que c'est de la funk 80's. C'est très codifié et ça vieillit très bien."* La direction artistique du producteur français, avec sa touche funk unique, lui permet de réaliser un rêve de longue date: *"J'ai toujours voulu faire un album de Porn Size, de funk, un truc très 80's énervé."* Malgré le timing inattendu et le risque de brouiller les pistes, Ferdi saisit l'opportunité, et l'album s'impose sans promotion, accumulant des millions de streams par le simple fait d'être publié sur ce label. Ce succès le fait douter brièvement. *"J'ai eu peur de revenir à une musique instrumentale moderne plus niche et de perdre beaucoup de gens en route."*

Montreux comme premier concert en son nom

Sa carrière prend un tournant décisif en 2023, lorsque le Montreux Jazz Festival le programme, bien qu'il n'ait jamais joué un concert complet avec sa propre musique. Il reçoit un mail de Stéphanie-Aloysia Moretti, programmatrice et curatrice du prestigieux festival. L'histoire débute grâce à un ami proche, qui lui propose de démarcher des festivals. Il a quelques connexions un peu partout en Europe. *"Je venais de sortir Val Duchesse",* précise l'instru-

mentiste. Quinze mails sont envoyés. Montreux est le seul festival à répondre, séduit par sa proposition artistique. *"Pour un musicien, Montreux Jazz, c'est la référence ultime."* Le destin fait bien les choses, car le pianiste Sofiane Pamart, sans savoir que Ferdi est déjà programmé, l'invite également sur scène quelques jours plus tard. *"C'est l'un des plus beaux souvenirs de ma vie",* lance-t-il dans un sourire.

Peet, Sofiane, Dabeull

Durant un an et demi, il joue en tant que musicien avec le rappeur Peet, Dabeull et Sofiane Pamart. Ces expériences lui ont permis de comprendre les rouages de l'industrie musicale. Une formation express en quelque sorte. *"Observer Sofiane et Guillaume (Guillaume Héritier, manager et associé de Sofiane Pamart, NdLR), leur capacité à travailler, leurs prises de décision, c'est tellement impressionnant et inspirant."* Avec Dabeull, il réalise l'inimaginable, une tournée aux États-Unis: Los Angeles, San Francisco, New York. *"Cette tournée, c'était tellement fou émotionnellement. À New York, j'avais des frissons sur scène et en sortant, j'avais envie de pleurer."*

Cependant, derrière la frénésie des concerts, des soirées et des afters, il évoque une face plus sombre de la carrière d'un artiste: le sentiment de solitude. *"J'ai rencontré tellement de gens en un an et demi. Il y a des soirées et des afters tous les jours. Tu vas faire la fête, tu bois des verres. Après, tu rentres dans ta chambre, tu es seul."* C'est dans cette ambiance contrastée que naît son premier album *Take 01*.

"Take 01", un "deuxième premier album"

Take 01 est son *"deuxième premier album"*, comme il le nomme lui-même. Dix titres qu'il a conçus après une rupture et en pleine tournée. *"On a commencé le processus de création en janvier 2024. J'avais organisé 15 jours de résidence"*, explique-t-il. Les sessions ont eu lieu à l'Uptown Studios et au réputé ICP, à Bruxelles. Il convoque ses musiciens préférés et le producteur Prince Lao qui coréalise tout l'album. *"Prince Lao était derrière un ordi à composer, à faire des structures et, ensuite, on envoyait aux musiciens à distance."* Chaque musicien jouait sa partie dans son coin mais quelques chansons ont été enregistrées live comme le somptueux *"Take 01"* en featuring avec le batteur Veeko Morlet. Une chanson inspirée par un titre du pianiste virtuose Brad Mehldau qui mêle à la perfection le son enveloppant du saxophone à celui plus percutant et explosif de

la batterie. Isolés dans des cabines séparées en studio, ils ont su transcender cette distance, le tout en une prise, la *"take one"*.

Derrière le nom énigmatique de cet album se cache un surnom, *"one-take-man"*, que Sofiane Pamart lui a donné quelques années plus tôt. Quand Ferdi entre en studio pour l'enregistrement de l'album commun du pianiste français avec Dabeull, le saxophoniste ne les connaît que depuis quelques jours. Il débute une première prise que les deux artistes gardent. Sur la deuxième chanson, ils ne lui font faire qu'une seule prise aussi. Toute la session se passera de cette manière et déroutera le saxophoniste. *"J'ai toujours été très attaché à ma première prise. Mais j'en fais d'autres. Et là, ils ont gardé quatre morceaux et les quatre premières prises"*, se souvient-il.

Mais *Take 01* est également un hommage à la culture jazz classique, notamment à la pratique de musiciens comme Charlie Parker, qui numérotait différentes versions de ses morceaux. *"Dans la musique de Parker, il y a beaucoup d'impro et de solo. Il jouait le thème puis, tout le monde improvisait. Toutes les prises sont super différentes."* Mais y a-t-il une certaine magie dans la première prise? *"C'est le moment où tu t'amuses, où tu ne te poses pas de questions, où tu vas chercher. De la première prise sortent les trucs les plus épurés, qui viennent vraiment de ma sensibilité et où je ne réfléchis pas. C'est moins cérébral, je pense."*

Il décrit ce projet comme étant *"plus rock, plus pop que Val Duchesse"*, avec une direction musicale plus définie. Même s'il se considère encore en pleine construction artistique, il sait clairement ce qu'il veut produire: une musique qui résonne avec ses découvertes personnelles. Sur *Take 01*, elles sont plutôt indie-pop. *"Je ne respecte pas les codes du jazz du tout"*, affirme-t-il, préférant créer quelque chose de nouveau et qui lui ressemble. Par cette démarche, il souhaite faire une musique populaire pour attirer un public élargi, à l'instar de ce que font certains musiciens aux États-Unis ou en France.

Quand "les étoiles s'alignent"

Ferdi se trouve à un moment charnière de sa carrière. Quand on l'appelle pour présenter son album dans *Quotidien* ou sur France Inter, il sent que l'engouement médiatique autour de son album est palpable. *"En ce moment, les étoiles s'alignent. C'est très rare dans l'industrie. J'ai eu beaucoup de chance, la promo de l'album se passe bien. Les médias répondent super positivement et le public aussi."* L'artiste soigne son image et sa direction artistique, pour donner un visage plus jeune, moderne et cool au saxophone. De quoi lui donner d'autres ambitions? *"J'aimerais refaire un album avec Dabeull un jour, et aussi un album de musique brésilienne."* Son objectif ultime serait de se produire à l'Olympia. *"Ce serait l'accomplissement d'une vie"*, rêve-t-il.

→ *"Take 01"*, de Ferdi. Disponible en CD, Vinyle et sur les plateformes de streaming.

→ En concert, le 9 mai à l'Uhoda Jazz à Liège.



Ferdinand Lemoine, alias Ferdi, avec son Selmer Mark VI alto de 1955.

LN Radio fait peau neuve en 2025

Radio La station s'offre une nouvelle identité visuelle, mais aussi un site internet et une appli flambant neufs.

Qui dit année nouvelle dit bonnes résolutions et changements. C'est clairement dans cette seconde catégorie que se positionne LN Radio. Pour 2025, la station crée il y a deux ans s'offre une nouvelle identité graphique dès ce lundi 6 janvier. Pour écrire un nouveau chapitre de son histoire. Un changement de logo donc, pour une identification plus simple, plus esthétique et plus claire, explique Lloyd Byloos, le directeur marketing du pôle audiovisuel du groupe IPM à qui appartient la radio, et directeur des programmes de LN Radio.

Que les auditeurs se rassurent, ce "rebranding" comme on l'appelle dans le jargon, n'est pas synonyme de changement de ligne éditoriale. Tant sur le plan de l'information que sur celui de son contenu musical, LN Radio conserve son ADN, à savoir informer, divertir et accompagner les auditeurs tout au long de la journée avec le meilleur de la musique, celle des années 80 à nos jours. Du Music&News comme vous l'aimez.



D.R.

Nouveau logo

Voici le nouveau logo de LN Radio à partir du 6 janvier 2025.

Cette transformation de l'identité graphique est plus qu'un simple relooking, "c'est une affirmation de ce que nous sommes et de ce que nous aspirons à devenir", souligne Lloyd Byloos. "Depuis nos débuts, LN Radio s'est attachée à tisser des liens très forts avec ses auditeurs en proposant un contenu authentique, engageant et à leur image. Avec cette nouvelle identité, nous renforçons cette connexion." Avec une promesse renouvelée aussi: "Celle de rester votre radio, proche, innovante et passionnée", ajoute-t-il.

Pour approfondir cette expérience et renforcer ce lien, la station déploie aussi deux nouveautés dès ce lundi 6 janvier: un site internet et une appli flambant neufs. Vous y trouverez les podcasts des émissions, les news people, les opérations et autres concours, et tout ce que LN Radio met à la disposition de ses auditeurs.

Depuis son arrivée sur les ondes FM et le DAB+, LN Radio s'est imposée comme une référence incontournable dans le paysage radiophonique belge francophone. Elle poursuit son évolution entamée en septembre dernier avec l'arrivée des émissions *LN Matin*, animée par Dorothee Faraon et Emmanuel Beugnet, et *LN L'Aprém*, qui passe désormais aussi en mode duo, avec à la barre Lise Leclercq et Philippe Deraymaeker.

Charles Van Dievort

Quand le collabo Sadorski croise la route du docteur Satan

Littérature Slocombe imagine la rencontre de Petiot et de son infrequentable policier.

En 2016, quand le personnage de Léon Sadorski apparaît sur la scène littéraire française, son auteur, Romain Slocombe, n'imagine pas qu'il vivra si longtemps à ses côtés. Sur le modèle de *La trilogie berlinoise*, de Philip Kerr, il pense construire trois romans autour de ce flic collaborateur et antisémite. Le premier tome, *L'affaire Léon Sadorski*, est un succès. Les deux suivants (*L'étoile jaune de l'inspecteur Sadorski* et *Sadorski et l'Ange du péché*) suivent le même chemin. Sa trilogie des collabos refermée, son éditeur, Robert Laffont, l'encourage à explorer plus avant les sombres années de guerre. La cohabitation avec ce personnage, inspiré d'un policier qui a réellement existé, se prolonge donc.

Sadorski et le docteur Satan ★★★ est le septième livre de cette saga glaçante et remarquablement documentée. Nous sommes en octobre 1944. Paris est outragé, brisé, martyrisé! Mais Paris est libéré. Les polices gaulistes et communistes sont sur les traces de Marcel Petiot, alias le docteur Satan, le tueur en série qui, sous l'Occupation, découpait et brûlait les malheureuses victimes de sa fausse filière

d'évasion de Juifs. Ils traquent également Léon Sadorski, flic collabo en fuite qui trouve asile chez un ancien collègue. Le hasard fait que Petiot et Sadorski se sont, autrefois, croisés à la prison de Fresnes.

"Ils n'ont pratiquement, ni l'un ni l'autre, aucun scrupule. Leur sens moral, surtout dans le cas de Petiot, est quand même très émoussé", analyse Romain Slocombe. "Ils ont des points communs, ce sont des êtres extrêmes, manipulateurs. Ils pratiquent tous les deux des métiers qui les dotent d'une certaine autorité et ils embobinent les gens. Tout ça en fait deux personnages éminemment romanesques."

"Le romancier a cette chance de tout pouvoir faire lui-même: je suis à la fois le scénariste, le costumier, le metteur en scène, l'éclairagiste..."

Romain Slocombe

Léon Sadovsky – le vrai, celui qui a inspiré le flic collabo à l'écrivain – n'a pourtant jamais croisé la route du médecin assassin. *"Dans mes romans, je prends un malin plaisir à mélanger la vérité et la fiction pour que quelqu'un qui ne connaît pas exactement mes sources, même un historien, ne puisse démêler le vrai du faux", commente encore l'auteur. "Le fait que je sois extrêmement réaliste persuade le lecteur que je ne raconte pas des craques. Le romancier a cette chance de tout pouvoir faire lui-même: je suis à la fois le scénariste, le costumier, le metteur en scène, l'éclairagiste, le monteur..."*

Le retour de la bête immonde

En guise d'avertissement, Romain Slocombe précise dans chacun des livres de la série de Sadorski, qu'il s'agit là de fiction et qu'il ne cautionne

d'aucune manière les propos ou les agissements du personnage. Quelques lignes que lui a conseillées son éditeur. *"Je suis assez content de l'avoir fait. De cette manière, les choses sont claires. Cela ne servait à rien de créer des malentendus. Sadorski utilise des mots comme 'youtre', 'youpin', etc. En France, on est politiquement de plus en plus 'moraux', et il vaut mieux, d'emblée, se mettre du bon côté", dit-il. Dans cet avertissement, il précise encore que ces propos "sont le reflet d'une époque, comme ils peuvent présager celles qui nous attendent. Car le 'ventre est encore fécond, d'où a surgi la bête immonde'".*

Sadorski chez le docteur Satan, c'est aussi l'occasion, pour Romain Slocombe, d'évoquer tous ceux qui, au lendemain du débarquement et de la Libération, se découvrirent sur le tard une âme de résistant. Ou encore de décrire la vie à Pigalle, le fonctionnement des bordels et la population qui les fréquente. À commencer par les soldats américains, innombrables dans la capitale française fin 1944 et souvent désœuvrés. *"Apparemment, ils se saoulaient vraiment beaucoup et, une fois saouls, ils étaient totalement incontrôlables. C'était terrible pour les femmes françaises; il y a eu de nombreux viols. Les soldats étaient jugés et condamnés. Les blancs qui avaient fait des trucs épouvantables s'en sortaient pas trop mal, alors que les noirs étaient souvent pendus."*

Isabelle Monnart

→ *Sadorski chez le docteur Satan* / Roman / Romain Slocombe / Robert Laffont, 512 pp., 21 €, numérique 15 €

EN BREF

Art

Le MIMA a fermé définitivement ses portes

Le musée molenbeekois d'art contemporain MIMA a fermé définitivement ses portes ce dimanche, neuf ans après son ouverture au bord du canal de Bruxelles. L'établissement avait annoncé en octobre dernier sa future fin en raison de la fermeture du quai du Hainaut à la suite d'un risque d'effondrement de la voirie permettant d'accéder au musée. Cette situation a mené à une forte baisse de la fréquentation, a déploré l'institution.

Le Millennium Iconoclast Museum of Art a présenté depuis 2016 un total de 17 expositions d'art contemporain dans l'ancienne brasserie Belle-Vue, attirant plus de 400 000 visiteurs. La direction du musée a cependant dû se résoudre l'an dernier à programmer la fermeture de l'établissement, en raison d'une affluence en forte baisse après la fermeture de la voirie menant au site. (Belga)

Cinéma

Nouveau prix pour "The Zone of Interest"

L'Union belge des critiques de cinéma (UCC) a décerné samedi son Grand Prix 2025 au film *The Zone of Interest*, du réalisateur britannique Jonathan Glazer. Il a fallu cinq tours et "des débats passionnés" pour qu'émerge le Grand Prix 2025. Les autres films qui ont particulièrement retenu l'attention des critiques étaient, dans l'ordre du classement, *Emilia Pérez* de Jacques Audiard, *La Salle des Profs* d'Ilker Catak, *Pauvres créatures* de Yórgos Lánthimos et *Love Lies Bleeding* de Rose Glass. (Belga)



Marcel Petiot (1908-1946) lors de son procès en mars 1946.

RÉDUCTIONS
EXCEPTIONNELLES !

SOLDES D'HIVER

Paris Match

Le magazine dont tout le monde parle ! Chaque jeudi des infos people, des scoops, des reportages exclusifs et pages télé.



6 mois à

85€

au lieu de 106,60 €* — + —

12 mois à

170€

au lieu de 213,20 €* — + —

Courrier international

Courrier international: Chaque semaine le meilleur de la presse mondiale traduit en français + 4 pages Belgique et Europe. Accès gratuit aux archives du site.



6 mois à

110€

au lieu de 123,40 €* — + —

12 mois à

220€

au lieu de 246,80 €* — + —

DH Les Sports+

Le journal quotidien familial et sportif par excellence. Vivez à chaque instant l'actualité régionale, belge et internationale.



6 mois à

222€

au lieu de 418,20 €* — + —

12 mois à

443€

au lieu de 836,40 €* — + —

La Libre

Véritable vecteur de l'actualité internationale, économique et culturelle. Découvrez de nombreux dossiers spéciaux, des analyses et des suppléments.



6 mois à

262€

au lieu de 466,80 €* — + —

12 mois à

522€

au lieu de 933,60 €* — + —



Plus simple et plus rapide, je m'inscris en ligne sur
<https://dossiers.lalibre.be/soldesjanvier2025>

*prix de vente au n°

BULLETIN D'ABONNEMENT

Bon à renvoyer à IPM – Service abonnements – Rue des francs 79
à 1040 Bruxelles ou par mail à : contact@ipmgroup.be.

Je désire recevoir un abonnement à domicile.

Cochez le titre souhaité :

Paris Match ☐ 6 mois pour **85€** au lieu de **106,60€**

☐ 12 mois pour **170€** au lieu de **213,20€**

Courrier international ☐ 6 mois pour **110€** au lieu de **123,40€**

☐ 12 mois pour **220€** au lieu de **246,80€**

La DH Les Sports+ ☐ 6 mois pour **222€** au lieu de **418,20€**

☐ 12 mois pour **443€** au lieu de **836,40€**

La Libre ☐ 6 mois pour **262€** au lieu de **466,80€**

☐ 12 mois pour **522€** au lieu de **933,60€**

Nom Prénom

Rue N° Bte

CP Localité

Tél. / GSM E-mail

TVA (si facture)

☐ Je désire un abonnement chèques libraire
(valable uniquement pour La Libre et La DH Les Sports+)

☐ Je désire un abonnement chez mon libraire
(valable uniquement pour La Libre et La DH Les Sports+)

Nom

Rue N° Bte

CP Localité

Je ne paie rien maintenant et j'attends votre virement bancaire.

Offre valable pour un nouvel abonné (nouveau nom – nouvelle adresse) en Belgique avant le 31 janvier 2025 inclus. Cette offre est proposée par IPM Group S.A., sise rue des Francs 79 - 1040 Bruxelles, enregistrée sous le numéro d'entreprise 0403.508.716. Offre non cumulable. Cet abonnement est remboursable uniquement pendant la période de rétractation légale de 14 jours à compter de la livraison du premier numéro. Vos données sont traitées dans le cadre de l'exécution d'un contrat (abonnement) conformément à notre Politique vie privée disponible sur le site DH.BE. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement et de limitation.

LA UNE

05.21 JT 19h30 (TT)
08.00 Le 8-9
09.00 C'est vous qui le dites
10.32 On en rit encore (TT)
11.23 Demain nous appartient n° 91/260
11.58 Les Feux de l'amour n° 118/250
12.41 Quel temps pour la planète (TT)
12.58 JT 13h (TT)
13.34 Affaire conclue (TT)
15.10 Cherif Saison 1 n° 1 et 2/8.
 Série policière. Avec Abdelhafid Metalsi, Carole Bianic, Méléze Bouzid... 10
17.07 J'ai les clés (TT)
17.25 Ici tout commence n° 92/260.
 Série dramatique. Avec Zoï Sévérin, Loan Becmont, Julie Sassoust...
 Gaspard prend des risques inconsidérés alors que Gaëtan ne parvient pas à atteindre son objectif. Solal cherche à raviver une ancienne relation.
17.56 Demain nous appartient n° 92/260.
 Série dramatique
 Face à la détresse de William, Soizic et Samuel s'allient pour piéger Aurèle. Alex perd un objet précieux. Alain tire profit de l'absence de Sébastien.
18.28 On n'est pas des pigeons (TT)
19.22 Home Saison 1 n° 1/40
19.30 JT 19h30 (TT)
20.06 L'agenda ciné (TT)



LA UNE 20.20 UN PETIT MIRACLE
 Comédie de Sophie Boudre (France, 2023). Avec Alice Pol, Jonathan Zaccari, Eddy Mitchell, Régis Laspalès...

C'est une catastrophe qui se produit lorsque l'école où enseigne Juliette brûle. Il faut désormais vite trouver une solution de repli pour ne pas voir les enfants être placés dans divers établissements.

22.03 Abdel et la Comtesse Comédie d'Isabelle Doval (France, 2018). Avec Charlotte de Turckheim, Amir El Kacem, Margaux Chatelier, Anne Consigny...
 Une comtesse, qui refuse que son titre et son château soient légués à son neveu arrogant, rencontre un jeune homme débrouillard vivant dans une cité.
23.40 On n'est pas des pigeons (TT)
00.25 Quel temps pour la planète (TT)
00.40 JT 19h30 (TT)
01.13 C'est pas fini

TIPIK

06.00 Le réveil de Tipik
 Talk-show. En direct
08.40 Castle Saison 4 n° 18/23. (rediff.)
09.30 Affaire conclue – Best Of Magazine de l'art de vivre. Objets trouvés (TT)
10.10 Affaire conclue – Best Of Magazine de l'art de vivre. Hollywood Regency (TT)
10.51 N'oubliez pas les paroles (TT)
11.55 La stagiaire Saison 9 n° 5 et 6/6.
 Série policière. Avec Michèle Bernier, Antoine Hamel, Philippe Lelièvre...
13.42 Plus belle la vie
 n° 236 à 239/260. (rediff.)
15.34 Vanity Fair Confidential n° 4/12.
 Documentaire (TT)
16.20 Incroyable rénovation : du virtuel au réel Magazine de l'art de vivre (TT)
17.11 N'oubliez pas les paroles Jeu. Présenté par Nagui (TT)
18.15 Un si grand soleil n° 260/260.
 Feuilleton policier
18.42 Castle Saison 4 n° 19/23 47 secondes. Série policière
19.30 Ici tout commence n° 91/260.
 Série dramatique. Avec Zoï Sévérin, Loan Becmont, Julie Sassoust...
 Anaïs provoque une situation embarrassante, Hortense prend les rênes d'une cérémonie importante, tandis que Solal quitte sa zone de confort.



LA DEUX 20.05 MARCHÉ DE RUNGIS, AU CŒUR DE LA RÉVOLUTION ALIMENTAIRE
 Documentaire de Sophie Attar (France, 2024)

Rungis, dans le Val-de-Marne, plus grand marché de produits frais au monde, est en train de vivre sa révolution. Cette institution, créée en 1969, doit aujourd'hui s'adapter aux nouveaux modes de consommation des Français.

21.45 Bonnes affaires à Bruxelles
 Documentaire de Gila Nazari, Sébastien Gilles (France, 2023) (TT)
 Bruxelles regorge d'adresses à petits prix comme son incontournable marché aux puces. L'occasion pour de nombreux touristes français de venir y faire de bonnes affaires.
22.31 Viva for Life
 Magazine de société. Les lives (TT)
23.33 Bûcheron : un métier à hauts risques
 n° 10/12. Documentaire (TT)

RTL TVI

05.00 bel RTL matin
10.20 Shopping Hours
12.25 Plus belle la vie, encore plus belle
13.00 RTL info 13 heures
13.35 Météo midi
13.45 Histoires de familles Magazine de société. Présenté par Sabrina Jacobs. Les disparus de Saint Anne – Luc Hennart
14.20 Quand l'amour frappe à la porte
 Téléfilm sentimental de Virginia Abramovich (Etats-Unis, 2022). Avec Katherine Barrell, Cody Ray Thompson...
 Une célibataire endurcie hérite de la maison de sa grand-mère. Décidée à vendre le bien, elle se lance dans des travaux de rénovation avec l'aide d'un voisin.
15.55 Les reines du shopping Jeu. Présenté par Cristina Cordula. À Bordeaux : look d'été fleuri
16.55 Plus belle la vie, encore plus belle
 n° 241/210. Feuilleton réaliste
17.20 Un dîner presque parfait Jeu
18.30 Septante et un Jeu
19.00 RTL info 19 heures
19.40 Météo d'avant-soirée
19.50 Images à l'appui
 Magazine de société. Présenté par Salima Belabbas. Ce tatouage me pourrait la vie - Une maison qui se dégrade - Un sapin qui menace sa sécurité



RTL TVI 20.30 LE MEILLEUR PÂTISSIER
 Esprit de fêtes. Jeu. Par Laëtitia Milot

Suite et fin des demi-finales du concours lors de cette treizième émission. L'épreuve créative les amène à réaliser une bûche à neige XXL 100% comestible qui évoque un souvenir marquant. Place ensuite à la technique où il s'agit de reproduire la bûche de Noël chocolatée du chef Fabio Giambone.

22.50 C'est du gâteau Divertissement. Film policier de Steven Soderbergh (Etats-Unis, 1998). (rediff.)
 Benjamin et Adélina, anciens candidats du Meilleur Pâtissier, s'affrontent dans une bataille de desserts pleine de bonne humeur. Ils seront départagés chaque semaine par un invité spécial.
23.00 Le meilleur pâtissier : le choc des équipes Jeu. Présenté par Noémie Honiat et Mohamed. Invité : Jeffrey Cagnes
00.10 RTL info 19 heures
00.55 Moments d'évasion

RTL CLUB

05.00 Télé-achat
06.40 Alice au pays des merveilles
 Saison 1 n° 2/52
07.05 Nurdys Le beau château ancien.
07.20 K3 Saison 1 n° 24/52
07.30 Poochini n° 74
07.35 La brigade des contes de fées
 Saison 2 n° 8/13. Dessin animé
08.05 Pokémon : la série XYZ
 Saison 19 n° 7/47 Un festival décisif !
08.30 Shopping Hours
15.10 Les experts Saison 13 n° 4/22 et Saison 6 n° 2/24. Série policière
16.40 Les experts : Miami Saison 4 n° 8/25. Série policière. (rediff.)
17.30 Les experts : Manhattan Saison 9 n° 7/17 Jeu de meurtres. Série policière. Avec Gary Sinise, A.J. Buckley, Hill Harper, Carmine Giovinazzo...
 Les experts enquêtent sur une série de meurtres, dont les victimes, lieux et armes rappellent les différents éléments d'un célèbre jeu de société.
18.20 NCIS : Los Angeles Saison 1 n° 6 et 7/24. Série policière. Avec Chris O'Donnell, LL Cool J, Daniela Ruah...
 Hanna et Callen enquêtent sur la mort suspecte d'un marin, tombé d'un toit. Un agent des services secrets, Natalie Giordano, vient leur prêter main-forte.



CLUB RTL 20.05 MILLENNIUM : LES HOMMES QUI N'AIMAIENT PAS LES FEMMES
 Thriller de David Fincher (Etats-Unis - Suède - Norvège, 2011). Avec Daniel Craig, Rooney Mara...

Un journaliste, dont la carrière a été ruinée par un procès pour diffamation, enquête sur la disparition d'une jeune fille, survenue quarante ans plus tôt.

22.30 Vertical Limit Film d'action de Martin Campbell (Etats-Unis - Allemagne, 2000). Avec Chris O'Donnell, Scott Glenn, Robin Tunney... (rediff.)
 À la tête d'une équipe d'alpinistes, la guide Annie Garrett entreprend l'ascension du K2, mythique sommet de l'Himalaya. Une erreur d'appréciation provoque le drame : l'équipe tout entière tombe dans une crevasse. Le frère d'Annie, Peter, rassemble aussitôt une équipe de secours.
00.40 Télé-achat

LA TROIS

05.59 Emissions jeunesse
15.14 Pat' Patrouille Saison 8 n° 1 et 2/24. Série d'animation
16.02 Les Schtroumpfs Saison 1 n° 14 et 15/52. Série d'animation. (rediff.)
16.27 Rocky & Lily : C'est dans la boîte !
16.39 Boy, Girl, etc. Saison 2 n° 1 et 2/52
17.02 Dragons, les gardiens du ciel : le retour des héros Saison 3 n° 5/6
17.24 Trollstoppa Saison 2 n° 1/6
17.47 Pat' Patrouille Saison 1 n° 1 et 1/26.
 Série d'animation. Avec Owen Mason, Devan Cohen, Deann DeGruijter, Katherine Forrester... (rediff.)
18.12 Rocky & Lily : C'est dans la boîte !
18.23 Les Niouzz Magazine jeunesse
18.32 Une saison au zoo Documentaire
20.00 JT traduction gestuelle

20.36 LE GRAND DOSSIER – LE DÉBAT
 Débat. L'humour à mort
 Julie Morelle accueille des invités afin de débattre de l'actualité, qu'elle soit nationale ou internationale. Les sujets les plus brûlants sont mis sur la table.
22.07 Banksy, le Bataclan et la jeune fille triste Documentaire d'Edoardo Anselmi (France - Italie, 2023)
 Le documentaire retrace le vol qui a défrayé la chronique et la quête pour retrouver cette oeuvre emblématique : «La jeune fille triste» de Banksy.
23.00 Mayotte : un département français à la dérive Documentaire
23.53 En quête de sens : Libres, ensemble Magazine religieux
00.04 OpinionS : FGTB (TT)

ARTE

13.00 Le couturier du pape Documentaire
13.35 Hors d'atteinte
 Film policier de Steven Soderbergh (Etats-Unis, 1998). (rediff.)
15.50 Extraordinary Australia
 Documentaire de Paul Denny (Grande-Bretagne, 2024)
16.35 La Nouvelle-Zélande, un paradis sur terre Documentaire de Bruce Morrison, Serge Ou (Allemagne - Nouvelle-Zélande - Australie, 2012)
17.20 Invitation au voyage
 Magazine du tourisme
18.55 Voyage en cuisine Magazine culinaire. Présenté par Pierre Raffard
19.30 Le dessous des images
 Magazine culturel
19.45 Arte journal

20.05 28 minutes Magazine d'actualité
20.50 Samuel Saison 1 n° 16/21
21.00 THERE WILL BE BLOOD Drame de Paul Thomas Anderson (Etats-Unis, 2007). Avec Daniel Day-Lewis, Paul Dano, Kevin J. O'Connor, Dillon Freasier...
 Près d'un misérable village de Californie, le prospecteur Daniel Plainview étudie attentivement la géologie des environs. On ne lui a pas menti : ici, la terre regorge de pétrole. Parvenant à convaincre un éleveur de lui vendre une parcelle de terrain, il commence à exploiter cette richesse insoupçonnée.
23.30 Daniel Day-Lewis, l'héritier (TT)
00.25 Harka Drame de Lotfi Nathan (France - Allemagne - Etats-Unis - TUN - Luxembourg - Belgique, 2022). VO

TF1

06.00 TFou (TT)
06.55 Bonjour ! La Matinale TF1 (TT)
09.35 Téléshopping (TT)
10.30 Amour, gloire et beauté n° 9195.
 Feuilleton sentimental
11.00 Les Feux de l'amour n° 9128.
 Feuilleton sentimental
11.50 Les douze coups de midi Jeu (TT)
13.00 JT 13h (TT)
13.50 Plus belle la vie, encore plus belle
 n° 240. Feuilleton réaliste
14.20 C'est Noël à la maison !
 Téléfilm sentimental d'Emily Moss Wilson
 (États-Unis, 2022)
15.50 Le nounou de Noël
 Téléfilm sentimental d'Ali Liebert
 (États-Unis - Canada, 2022)
17.30 Star Academy, la quotidienne
 Télé-réalité (TT)
18.30 Ici tout commence n° 1083.
 Série dramatique
19.10 Demain nous appartient n° 1851.
 Série dramatique
 William fait ses cartons tandis qu'Aurore
 a une nouvelle ennemie. Chloé s'immisce
 dans le marivaudage de Marianne. Deux
 tourtereaux officialisent leur relation.
20.00 JT 20h (TT)
20.50 Météo (TT)
21.00 C'est Canteloup (TT)

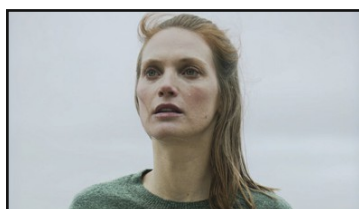
**TF1 21.10 ERICA**

Saison 1 n° 1/6 La princesse des glaces.
 Série dramatique. Avec Julie de Bona,
 Grégory Fitoussi, Théo Fernandez... 10
 Erica Faure, 41 ans, est une écrivaine à
 succès de romans policiers. De retour
 dans sa ville natale, Port-Clément, pour
 vider la maison de ses parents décédés,
 elle découvre le corps sans vie d'Alexan-
 dra, sa meilleure amie d'enfance.

22.15 Erica Saison 1 n° 2/6
 La princesse des glaces. Série drama-
 tique. Avec Julie de Bona, Grégory Fitou-
 si, Théo Fernandez, Hubert Delattre... 10
 Dans sa recherche, Erica Faure peut
 compter sur le capitaine Patrick Saab qui
 mène l'enquête de son côté. Ensemble, ils
 se lancent dans une quête de vérité.
23.15 New York Unité Spéciale Saison 25
 n° 8/13 Le troisième homme. Série poli-
 cière. Avec Mariska Hargitay, Ice-T, Peter
 Scanavino, Octavio Pizano... 12

FRANCE 2

05.05 Tout le monde veut prendre sa
place Jeu. Présenté par Cyril Féraud (TT)
06.30 Télématin (TT)
09.35 La maison des Maternelles (TT)
10.00 La maison des Maternelles
à votre service (TT)
10.45 Chacun son tour Jeu.
 Présenté par Bruno Guillon (TT)
11.55 Tout le monde veut prendre sa place
 Jeu. Présenté par Cyril Féraud (TT)
13.00 Journal 13h00 (TT)
13.50 Ça commence aujourd'hui
 Magazine de société (TT)
16.10 Affaire conclue,
tout le monde a quelque chose à vendre
 Magazine de l'art de vivre (TT)
17.50 Affaire conclue : la vie des objets
 Magazine de l'art de vivre (TT)
18.00 Tout le monde a son mot à dire
 Jeu. Présenté par Sidonie Bonnac
 et Olivier Minne (TT)
18.35 N'oubliez pas les paroles Jeu (TT)
20.00 Journal 20h00 (TT)
20.55 Bon anniversaire les Victoires !
Les 40 ans Magazine musical.
 Les prestations les plus folles (TT)
 Les Victoires de la musique fêtent leurs
 40 ans. Retour sur les grands moments
 de cette cérémonie qui célèbre tous les
 ans le meilleur de la musique française.

**FRANCE 2 21.05 RIVAGES**

Saison 1 n° 1/6. Série de suspense.
 Avec Fleur Geffrier, Guillaume Labbé,
 Thierry Godard, Jean-Marc Barr...
 Abigail, océanologue à l'Ifremer, est
 envoyée à Fécamp pour enquêter sur le
 naufrage du Rose Davies, un chalutier
 qui transportait 14 membres d'équi-
 page. Sur place, le gendarme Prigent lui
 prête main forte.

21.55 Rivages Saison 1 n° 2/6. Série de
 suspense. Avec Fleur Geffrier, Guillaume
 Labbé, Thierry Godard, Jean-Marc Barr...
 Les pêcheurs sont en colère contre
 Abigail, qui a fait interdire la navigation
 après qu'un porte-conteneur a dévié de sa
 route en heurtant un obstacle inconnu.
22.40 Noé Film d'aventures de Darren
 Aronofsky (États-Unis, 2014). (rediff.) 10
00.55 Tomb Raider
 Film d'action de Roar Uthaug (Grande-
 Bretagne - États-Unis, 2018). (rediff.) 10

FRANCE 3

05.15 Questions pour un champion (TT)
06.01 Okoo Saison 4 n° 32/76. (rediff.)
08.30 Paname Magazine de découvertes
09.05 Dans votre région
10.30 Consomag (TT)
10.40 Le goût des rencontres Nouvelle-
Aquitaine Magazine de découvertes
11.15 Le goût des rencontres normandes
11.50 Outremer.l'info
12.00 Régions d'ici
12.15 Dans le rétro
12.30 ICI 12/13
12.55 Météo à la carte
 Magazine de découvertes. En direct
14.45 La stagiaire Saison 4 n° 6/8 et
 Saison 3 n° 6/8. Série policière
16.35 La p'tite librairie (TT)
16.45 Duels en familles Jeu (TT)
17.20 Slam Jeu (TT)
18.05 Questions pour un champion (TT)
18.53 Consomag (TT)
19.00 Dans le rétro
19.12 Hors la ville
19.19 ICI 19/20 édition toutes régions
19.50 Tout le sport Multisports. En direct
20.20 Un si grand soleil Feuilleton
 policier. Avec Mélanie Maudran, Gabrielle
 Lazure, Moïse Santamaria... (rediff.)
 Marc découvre des éléments accablants
 sur l'association qui emploie Hélène.

**FRANCE 3 21.05 UNE INTIME CONVICTION**

Drame d'Antoine Raimbault (France - Bel-
 gique, 2018). Avec Marina Fois, Olivier
 Gourmet, Laurent Lucas, Jean Benguigui,
 François Fehner, François Caron...

Une femme, jurée au procès d'un homme
 accusé du meurtre de son épouse, est
 persuadée de son innocence et se bat
 pour lui lors du procès en appel.

22.55 Les sept mercenaires
 Western d'Antoine Fuqua (États-Unis -
 Australie, 2016). Avec Denzel Washing-
 ton, Chris Pratt, Ethan Hawke, Vincent
 D'Onofrio... (rediff.) 10
 Dans l'Ouest américain, des villageois
 désespérés soumis à la tyrannie et au
 despotisme d'un industriel font appel à
 sept hors-la-loi pour les défendre.
01.10 Lethière, le serment
des ancêtres Documentaire de Claude
 Ribbe (France, 2024) (TT)

LN 24

06.30 LN Matin
 Magazine d'information. En direct
09.00 Doc Stars :
La story d'Angèle (Part 2)
10.00 Les visages de la recherche
 Magazine scientifique
10.30 Un monde à part n° 2/8.
11.00 Secrets d'histoire
12.40 L'actu en continu
13.00 Le Rallye Raid Dakar :
La quotidienne Rallye-raid
13.50 Le Mag de l'Excellence
 Magazine d'actualité
14.00 Doc Découvertes : Face au climat :
Le Bassin méditerranéen
15.00 Doc Evasion : Echappées belles :
Un printemps à Amsterdam (Partie 1)
16.00 Doc découvertes :
L'architecture de l'espace
17.00 Un monde à part
17.30 Bonsoir chez vous
18.00 Bonsoir l'info
18.30 Bonsoir le débat
19.30 Bonsoir le club
20.10 Bonsoir le prime Magazine d'actua-
 lité. En direct. Présenté par Nicolas Pipyn
22.00 Le Rallye Raid Dakar :
La quotidienne Rallye-raid. En direct
23.00 Parlons Cash
00.00 Boucle de la nuit

**LN 24 22.00 LE RALLYE RAID DAKAR : LA QUOTIDIENNE**

Magazine sportif. En direct

Suivez à la trace les exploits du Belge
 Guillaume de Mévius et des stars du
 désert. Douze étapes dans des décors lu-
 naire, du sable à perte de vue, des pros
 qui jouent la gagne et des amateurs en
 recherche d'aventures. Voitures, motos
 et camions, ne ratez rien au quotidien.

KTO

17.22 En marche vers dimanche **17.30 Vêpres**
à Notre-Dame de Paris **18.00 Messe à Notre-**
Dame de Paris **18.55 Pictura** **19.05 La Foi prise**
au Mot **19.58 SIC** **20.05 Vêpres à Notre-Dame**
de Paris **20.35 J.R.R. Tolkien, un ami inattendu**
21.23 Les sacrements expliqués **21.34 Domi-**
nicaïns TV **21.46 La vie des diocèses** **22.12**
SIC **22.20 On n'est pas du monde** **23.20 Terra**
Santa News **23.41 Un cœur qui écoute**

RTL PLUG

05.00 Emissions jeunesse
10.00 Shopping Hours
13.45 Plus belle la vie, encore plus belle
 n° 167 et 168. Feuilleton réaliste
14.30 Bienvenue aux mariés Télé-réalité
15.40 Et Rachel créa l'homme parfait !
 Téléfilm sentimental de Jeff Beesley
 (États-Unis, 2023)
17.10 The cerveau : qui sera le plus grand
cerveau de la télé-réalité ? Télé-réalité
18.00 Mentalist Saison 1 n° 1/23
18.55 Le juste prix Jeu
20.00 LE GRAND PARTAGE Comédie
 d'Alexandra Leclère (France, 2015)
21.50 Gad Elmaleh : La vie normale
23.45 The cerveau : qui sera le plus grand
cerveau de la télé-réalité ? Télé-réalité
00.35 Télé-achat Magazine de télé-achat

FRANCE 4

17.41 Okoo-koo Magazine jeunesse
17.57 Oscar & Malika toujours en retard
 Saison 2 n° 17 et 18/52. (rediff.)
18.09 Okoo-koo Magazine jeunesse
18.25 Oscar & Malika toujours en retard
 Saison 2 n° 19 et 20/52. (rediff.)
18.36 Okoo-koo Magazine jeunesse
18.51 Oscar & Malika toujours en retard
 Saison 2 n° 21 et 22/52. (rediff.)
19.04 Potobot Saison 1 n° 1, 2, 3/52
19.48 Sortilèges à l'Opéra Saison 1 n° 23
 et 24/26. Série jeunesse
20.30 T'es au top Émission jeunesse
20.45 Okoo-koo
21.00 CULTUREBOX, LE SHOW
 Magazine culturel
22.30 Planète Rap Divertissement
23.21 Louane à l'Olympia Pop & Rock

FRANCE 5

13.00 A vous de voir Documentaire
13.35 Le Mag de la santé (TT)
14.40 La République dominicaine,
trésor des Caraïbes Documentaire
15.31 Planète découverte Documentaire
15.40 Vivre loin du monde Documentaire
16.30 Aventures en terre féline (TT)
17.25 C dans l'air l'invité (TT)
17.40 C dans l'air (TT)
18.55 C à vous Talk-show. En direct
21.05 SALE TEMPS POUR LA PLANÈTE
 Documentaire de Morad Ait-Habbouche
 (France, 2024)
22.55 C ce soir Talk-show. En direct
00.05 C dans l'air (TT)
01.10 C à vous Talk-show
02.59 Bouquetin, la vigie
 des montagnes Documentaire

AB3

05.09 Emissions jeunesse
09.10 Malcolm Saison 2 n° 22 à 25/25.
10.50 Une histoire, une urgence Saison 2
 n° 65, 76, 84, 85, 90 et 91. (rediff.)
13.35 The Resident Saison 1 n° 1 à 4/14.
 Série dramatique 10
16.35 Gilmore Girls
 Saison 3 n° 3 à 7/22. (rediff.)
20.15 FAITES ENTRER L'ACCUSÉ
 Magazine de société. Présenté par
 Christophe Hondelatte. Albert Foulcher,
 la vengeance de l'assureur
21.40 The Sect
00.20 Enquête chrono (TT)
01.55 Le meurtre de la baronne Ullens
02.50 Premiers baisers
 Saison 1 n° 10 et 11/318
03.40 Emissions jeunesse

VTM

11.20 Familie n° 95/220. (rediff.)
12.20 De kotmadam (rediff.)
13.00 VTM Nieuws
13.30 Het weer
13.40 Familie n° 135/220. (rediff.)
14.15 Wittekerke Saison 2 n° 8. (rediff.)
15.15 New York Police Blues Saison 3 n° 6/22. (rediff.)
16.40 Bestemming X
18.25 Milo n° 73/200
19.00 VTM Nieuws
19.55 Het weer
20.05 Familie n° 96/220
20.40 EEN ECHTE JOB Documentaire (Belgique, 2025)
21.45 Vrederechters Divertissement
22.50 Dag & Bedankt Documentaire (Belgique, 2024)
23.55 New York Police Blues Saison 3 n° 6/22 Russell connaît son métier. Série policière. (rediff.)

VIER

05.00 Emissions jeunesse
09.00 Geen uitzending
10.25 SOEP! Magazine culinaire
10.40 Nuances Magazine culinaire
11.10 Smossen mag Magazine culinaire
11.35 Geen uitzending Magazine de télé-achat
12.45 De Spor Documentaire
12.55 Chateau Meiland
13.45 Het feestmenu van...
14.55 Grease Comédie musicale de Randal Kleiser (Etats-Unis - Grande-Bretagne, 1978). (rediff.)
17.00 Scheire en de schepping
18.10 De Rechtbank
19.05 Blind Gekocht
20.10 HUIZENJAGERS Documentaire (Belgique, 2025). Waasland dag 1
21.15 De Expeditie – Groenland Documentaire
22.20 Big Brother Documentaire
23.35 True Crime Belgium Documentaire
00.40 Huizenjagers Documentaire
01.50 Geen uitzending

Mieux vaut comprendre qu'apprendre.

Gustave Le Bon | La Libre

VRT1

13.30 Thuis (rediff.)
13.55 Switch (TT)
14.35 Vrede op aarde (TT)
15.35 De Columbus (TT)
16.30 Over eten (TT)
17.15 Professor T. Saison 2 n° 1/13
18.10 Dagelijkse kost
18.30 Blokken (TT)
19.00 VRT NWS journaal (TT)
19.45 WinWin (TT)
20.15 THUIS Feuilleton sentimental. Avec Lauren Müller, Mathias Vergels, Vanya Wellens, Daphne Paelinck... Judith a pris un vrai coup au moral. Karin a rendu visite à Britney, mais cette dernière ne parvient pas à retrouver sa concentration depuis ce moment-là.
20.40 Het hoge noorden (TT)
21.25 De dag van vandaag
22.15 VRT NWS laat (TT)
22.45 First Dates Belgique (TT)
23.30 Thuis (rediff.)
23.55 Dagelijkse kost

KETNET

15.55 Samson & Marie Saison 1 n° 42/109
16.00 Molang Saison 4 n° 37/52
16.05 Les Schtroumpfs Saison 1 n° 32/52
16.15 Imago Série d'animation. (rediff.)
16.35 Dodo Saison 2 n° 1/20
16.45 Hoodie Saison 2 n° 25/52
17.30 De Faker Jeu
17.45 Zig & Sharko Saison 4 n° 16/78
17.55 Karrewiet Magazine d'information
18.05 Meisjes Saison 1 n° 6/10
18.25 Shaun le mouton Saison 4 n° 24/30
18.30 Hallo Krokot Musical
18.50 Gamekeepers Saison 1 n° 1/10
19.20 DE RAAD VAN SOEKIE Saison 1 n° 9/20. (rediff.)
19.35 La méthode Flore Saison 1 n° 14/16
19.45 Karrewiet Magazine d'information
19.55 2 Little Birds Saison 1 n° 1/20
20.15 VRT NWS journaal met VGT (TT)

CANVAS

09.00 Winterbeelden
12.00 Radio 1 : Nieuwe Feiten
13.00 Winterbeelden
16.00 Radio 1 : De wereld vandaag
16.41 Ik schilder met schilders
17.55 Diego Maradona
20.00 Terzake (TT)
20.35 DE AFSpraak En direct
21.20 Notre-Dame reborn (TT)
22.15 Williams & Mansell : Red 5
23.50 Nachtlus (TT)
23.50 Terzake (TT)
00.25 De afspraak (TT)

BE 1

18.50 Quelques jours pas plus Comédie dramatique de Julie Navarro (France, 2024). (rediff.)
20.30 ALL AND EVA n° 3/6. Série sentimentale
21.20 Club Zéro Comédie dramatique de Jessica Hausner (Autriche - Grande-Bretagne - Allemagne - France - Danemark, 2023). (rediff.)
23.10 La Salle des profs Drame d'Ilker Çatak (Allemagne, 2023). (rediff.)
00.45 Home Cinéma Magazine du cinéma

TV 5 MONDE

12.48 Outremer.l'info
13.00 Un si grand soleil n° 1486
13.30 Le journal de la RTBF
14.05 L'art du crime Saison 7 n° 1/2
15.45 Saint George, le Mozart noir
16.42 Bien vivre en France Documentaire
17.00 Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait ? Magazine judiciaire
18.00 64', le monde en français
18.51 L'invité Magazine d'actualité
19.05 Tout le monde veut prendre sa place
20.00 Journal (RTS)
20.30 Journal (France 2)
21.00 LE DOSSIER 51 Film d'espionnage de Michel Deville (France - Allemagne, 1978). Avec François Marthouret, Roger Planchon, Patrick Chesnais, Jean Martin...
22.47 L'actu news
23.22 Et la tendresse?... Bordell Comédie de Patrick Schulmann (France, 1979). Avec Jean-Luc Bideau... (rediff.)
01.04 TV5MONDE, le journal Afrique

C8

06.21 Gym direct
07.20 Télé-achat
09.24 Lumières orthodoxes (TT)
09.30 Chez Jordan De Luxe
10.38 Inspecteur Barnaby Saison 2 n° 3/4. Série policière
12.36 William à midi (TT)
14.12 Inspecteur Barnaby Saison 7 n° 5/6 et Saison 8 n° 3/9
17.54 Pascale, Eric, Yann et les autres (TT)
18.49 La tribu de Baba (TT)
19.52 Touche pas à mon poste ! (TT)
21.19 COMMISSAIRE MAGELLAN Saison 7 n° 4 et 3/4. Série policière. Avec Jacques Spiesser, Nathalie Besançon, Bernard Alane, Selma Kouchy...
00.52 L'éphéméride (TT)
00.53 Commissaire Magellan Saison 7 n° 2 et 1/4. Série policière. Avec Jacques Spiesser, Nathalie Besançon, Bernard Alane, Selma Kouchy... (rediff.)

RADIOS

LA PREMIÈRE

05.00 Matin Première - **10.00** Tendances Première - **11.30** Ca vaut vraiment le détour ! - **12.30** Les Clés - **13.00** Un jour dans l'Histoire - **14.30** La playlist - **15.00** L'heure H - **16.00** Entrez sans frapper - **17.30** Le Monde en direct - **19.00** La Semaine Des 5 Heures - **20.00** Le monde est un village - **21.00** Sacré français ! - **22.00** Par où dire - **23.00** Entrez sans frapper - **00.00** Rediffusions choisies

MUSIQ'3

07.08 La matinale de Musiq'3 - **09.06** L'odyssée - **12.02** Le top du classique - **13.00** Concert de 13h - **15.00** Le temps suspendu - **17.08** Bonjour, bonsoir ! - **18.00** La Dolce Vita - **20.00** Concert de 20h - **22.00** Jazz - **23.00** Les nuits de Musiq'3

KLARA

06.00 Espresso - **09.00** Ampersand - **12.00** Music Matters - **14.00** Maestro - **17.00** Pompidou - **18.00** Django - **20.00** Klara Jazz - **22.00** Undercover - **23.00** Klara Continuo

FRANCE INTER

08.20 Le grand entretien - **08.46** La revue de presse - **08.52** Un monde nouveau - **08.55** Le billet de Sophia Aram - **09.00** Journal - **09.10** Le débat du 7/10 - **09.20** L'interview - **09.47** Charline explose les faits - **09.51** Nouvelles têtes - **10.00** Grand bien vous fasse ! - **11.00** La bande originale - **12.30** Carnets de campagne - **12.45** Le jeu des 1000 euros - **13.00** Le 13/14 - **13.02** Journal - **13.30** L'invité(e) du 13/14h - **13.46** Une semaine dans leurs vies - **13.54** C'est la France - **13.56** C'est une chanson - **14.00** La Terre au carré - **15.00** Affaires sensibles - **16.00** Zoom zoom zen - **18.00** Journal Le 18/20 - **18.15** Un jour dans le monde - **19.00** Journal - **19.20** Le téléphone sonne - **20.05** Les p'tits bateaux - **20.10** La 20^e Heure - **21.00** Very Good Trip - **22.00** Côte club - **23.00** Journal - **23.12** Affaires sensibles

FRANCE MUSIQUE

06.29 Les Grands Entretiens - **07.00** Journal - **07.03** Musique matin - **09.00** En pistes ! - **10.30** Allegretto - **12.00** Au cœur de l'orchestre - **12.30** Les grands concerts de la Maison de la Radio et de la Musique - **13.24** Création mondiale - **13.30** Les essentiels - **15.00** Relax ! - **16.30** Stars du classique - **18.00** Banzai - **19.00** Au cœur du jazz - **20.00** Le concert du soir - **22.00** Les Grands Entretiens - **22.25** Création mondiale - **22.30** Les Trésors de France Musique - **23.30** Les essentiels - **00.59** Banzai - **01.59** Les nuits de France Musique

FRANCE CULTURE

06.57 L'Humeur du jour - **07.00** Journal - **07.15** La question du jour - **07.22** Les échos d'ailleurs - **07.25** Le reportage de la rédaction - **07.30** Journal de l'économie - **07.36** Revue de presse internationale - **07.42** France Culture va plus loin - Partie 1 - **08.00** Journal - **08.15** Le billet politique - **08.20** France Culture va plus loin - Partie 2 - **08.45** Journal - **08.46** Va savoir - **08.52** Un monde connecté - **08.55** Le regard culturel - **09.00** Le Cours de l'Histoire - **10.00** Avec philosophie - **10.55** Le pourquoi du comment - Philosophie - **11.00** Cultures Monde - **12.00** Les midis de Culture - Le débat critique - **12.30** Journal - **12.50** Le point culture - **13.00** Les midis de Culture - La rencontre - **13.30** Les Pieds sur terre - **14.00** Entendez-vous l'éco? - **15.00** Le book club - **15.55** Lectures d'actualité - **16.00** La science, CQFD - **16.52** Avec sciences - **17.00** LSD, la série documentaire - **18.00** Questions du soir - **18.20** Le débat - **19.00** Les infos du soir - **19.02** L'idée - **19.30** À voix nue - **20.00** Etre et Savoir, le magazine de l'éducation - **21.00** Le Feuilleton - **21.30** L'instant poésie - **21.35** Lectures du soir - **22.00** Allons-y voir ! - **23.00** Grand Reportage - **00.00** Les nuits

LES CHAÎNES ÉTRANGÈRES

HOL1
20.00 NOS Journaal **20.35** De slimste mens **21.25** Keuringsdienst van Waarde **21.55** Bar Laot **22.50** NOS Journaal **23.20** Silent Witness Saison 25 n° 6/6 **00.20** Bar Laot

HOL2
19.45 Boeddha in de polder **20.30** Tom Jones Saison 1 n° 1/4 **21.30** Nieuwsuur **22.10** Het nieuwe IJzeren Gordijn **23.00** Ik ben niet oud - Jeroen Krabbé **80** **00.05** Kruispunt

HOL3
19.25 First Dates **20.25** De Oost **22.45** Blauw **23.40** Een huis vol **00.10** De slimste mens **01.00** Woeste Grond Saison 1 n° 11/20

RAI UNO
16.00 La volta buona **16.55** TG 1 **17.05** La vita in diretta **18.45** L'Eredità **20.00** Telegiornale **20.30** Affari tuoi **23.55** TG1 Sera **00.00** Concerto dell'Epifania

TVEI
16.45 Cine a determinar **18.30** Cine a determinar **20.30** Turismo rural en el mundo **21.00** Telediaro 2 **22.05** Programa a determinar **02.00** Noticias 24H

DAS ERSTE
20.15 Großstadtrevier **21.45** Wisting Saison 3 n° 3 et 4/8 **23.15** Tagesthemen **23.50** Warum verbrannte Oury jalloh?

ZDF
20.15 Le Palace Saison 2 n° 1 et 2/6 **21.45** Heute-journal **22.15** Eaux profondes Thriller **00.00** heute journal update **00.15** Téhéran tabou Film d'animation

RTL+
17.40 Das Strafgericht **20.15** Dr. Stefan Frank - Der Arzt, dem die Frauen vertrauen Saison 1 n° 1/17 **22.05** Hinter Gittern - Der Frauenknast Saison 11 n° 4 à 6/26

WDR
20.15 Traumstrände, die Sie kennen sollten **21.45** WDR aktuell **22.15** Der kalifornische Traum **23.45** FA-KING BAD - Besser als die Wahrheit

BBC1
20.30 EastEnders n° 7044 **21.00** Panorama **21.30** Scam Interceptors **22.00** Affaires non classées **23.00** BBC News **23.40** Sir Alex **00.40** Mrs. Brown's Boys n° 2/2

BBC2
19.00 Richard Osman's House of Games **19.30** Joanna Page's Wild Life **20.00** Scams & Scandals **20.30** Celebrity Mastermind **21.00** Only Connect **21.30** University Challenge **22.00** 7/7 : The London Bombings **23.00** QI **23.30** Newsnight

BRIDGE

Le jeu du déclarant (26)

1.	Nord (le mort) ♠ V65 ♥ AD43 ♦ AV102 ♣ 106	Ouest ♠ R65 ♥ A74 ♦ D10843 ♣ V7	Est ♠ D98 ♥ R86 ♦ V752 ♣ D102
	Sud (vous) ♠ AD1092 ♥ 762 ♦ 8 ♣ RDV2	Sud (vous) ♠ A43 ♥ D952 ♦ 96 ♣ AR65	

Vous jouez quatre Piques et Ouest entame le Roi de Carreau que vous prenez de l'As. Quelle carte jouez-vous à la deuxième levée ?

Nord (le mort) ♠ V65 ♥ AD43 ♦ AV102 ♣ 106	Est ♠ 43 ♥ RV9 ♦ 7654 ♣ A953
Ouest ♠ R87 ♥ 1085 ♦ RD93 ♣ 874	Sud (vous) ♠ AD1092 ♥ 762 ♦ 8 ♣ RDV2

Continuez par le Valet de Carreau sur lequel vous défaussez un petit Cœur de votre main. Ouest fait sa Dame de Carreau mais vous prenez la contre-attaque Cœur de l'As pour défausser le troisième Cœur de votre main sur le dix de Carreau bonifié. Vous ne perdez que le Roi d'atout, l'As de Trèfle et un Carreau.

2.	Nord (le mort) ♠ V1072 ♥ V103 ♦ AR ♣ 9843	Ouest ♠ 65 ♥ D103 ♦ R10853 ♣ V75	Est ♠ R874 ♥ 982 ♦ DV72 ♣ D2
	Sud (vous) ♠ A43 ♥ D952 ♦ 96 ♣ AR65	Sud (vous) ♠ AV102 ♥ RV7 ♦ A4 ♣ AR106	

Vous jouez un Sans-atout et Ouest entame le quatre de Carreau. Quelle couleur jouez-vous à la deuxième levée ?

Nord (le mort) ♠ V1072 ♥ V103 ♦ AR ♣ 9843
--

La couleur de travail la plus attrayante est Cœur, vous pouvez y développer deux levées en délogeant l'As et le Roi. Vous faites alors deux Cœurs, deux Trèfles, deux Carreaux et l'As de Pique. A Trèfle, vous avez déjà deux levées certaines et vous pouvez ne bonifier qu'une levée de longueur. Ce qui est insuffisant pour gagner votre contrat.

3.	Nord (le mort) ♠ D93 ♥ A654 ♦ 96 ♣ 9843	Sud (vous) ♠ AV102 ♥ RV7 ♦ A4 ♣ AR106
----	--	--

Vous jouez trois Sans-atout et Ouest entame le cinq de Carreau. Comment voyez-vous vos premières levées ?

Nord (le mort) ♠ D93 ♥ A654 ♦ 96 ♣ 9843	Ouest ♠ 65 ♥ D103 ♦ R10853 ♣ V75	Est ♠ R874 ♥ 982 ♦ DV72 ♣ D2
	Sud (vous) ♠ AV102 ♥ RV7 ♦ A4 ♣ AR106	

Montez au mort par l'As de Cœur et jouez le neuf de Pique pour faire l'impasse au Roi. En Sud, vous fournissez le deux. Quand le neuf tient, continuez par la Dame de Pique. Ainsi, vous réalisez quatre levées Pique si le Roi est en Est.
Guy Van Middeltem

ÉCHECS

Championnats du monde parties rapides et blitz

Les championnats du monde de parties rapides et blitz de la FIDE 2024 se sont déroulés fin décembre à Wall Street, New York. Cet événement a réuni environ 300 joueurs de haut niveau, dont de grands noms comme le champion en titre Magnus Carlsen, Hikaru Nakamura, Alireza Firouzja, Fabiano Caruana et Nodirbek Abdusattorov. La Belgique était représentée par le numéro un belge, le GM Daniel Dardha.

Dans cet article, nous allons couvrir le championnat rapide. Le vainqueur a été le Russe de 18 ans Volodar Murzin. Il a obtenu un score impressionnant de 10 points sur 13 rondes, restant invaincu avec sept victoires et six nulles.

Le numéro un mondial Magnus Carlsen a commencé la défense de son titre mondial Rapide de manière indifférente, ne récoltant qu'une seule victoire et un total de 2,5 points lors de la première journée. Le deuxième jour, dans la ronde 7, Carlsen était opposé à notre champion belge. C'était la première fois que Dardha affrontait Carlsen dans une partie réelle. La partie a été très tendue jusqu'à la fin. Daniel a eu quelques chances de gagner à la fin, mais en raison du manque de temps, il n'a pas été en mesure de trouver la victoire. La partie s'est terminée par une nulle.

Voyons un moment intéressant de la partie. Les Blancs ont sacrifié deux pions pour prendre l'initiative et lancer une attaque. Comment les Blancs peuvent-ils procéder ?



38.Txh4! C'est la bonne approche; les Blancs doivent faire tapis ici. 38...gxh4 39.g5 Rg8 40.Cf5 T6d7?? 41.Dxh5 Dc4 42.Rg1?? [42.Tf2 Dd3 43.Rh2 Dd2 44.Ch6+ Rf8 45.Cg4 Df4+ 46.Txf4 Td2+ 47.Rh3 Re8] 42...Dxe4 43.Ch6+ Rf8 44.Cf5 Rg8 45.Ch6+ Rf8 46.Cf5 Après ce coup, Carlsen a arrêté la pendule et a appelé l'arbitre pour réclamer la nulle par répétition.

Après cette ronde, Carlsen a été approché par l'arbitre en chef au sujet d'une violation du code vestimentaire

pour avoir porté un jean. Il a reçu une amende de 200 \$ et a été prié de se mettre en tenue de ville immédiatement. Cet incident a pris de l'ampleur et Carlsen n'a pas été apparié à la ronde 9. Les choses se sont ensuite empirées de manière exponentielle et le GM norvégien a alors décidé de se retirer du tournoi rapide. Cette décision a choqué les amateurs d'échecs du monde entier. Heureusement, ce problème entre la FIDE et Carlsen a été résolu deux jours plus tard et Carlsen a annoncé qu'il participerait au tournoi de blitz. « Tout est bien qui finit bien ».

Voyons une autre position d'une partie jouée par le vainqueur du championnat rapide Murzin avec les pièces noires contre Praggnanandhaa. Ce fut une partie dramatique pour Praggnanandhaa, car il a commis une gaffe plus tôt dans une position complètement gagnante. Les Blancs ont joué Rf3 en attaquant la Tour. Comment les Noirs peuvent-ils procéder ?



1...hxg3! Ici, les Blancs ont abandonné, car après 2.Rxg4 g2 3.Tb1 g1d+ 4.Txg1 Tg7+, les Noirs gagnent la Tour.

Exercice : trouver le meilleur coup pour les Noirs.



(Solution la semaine prochaine)
Solution de la semaine dernière: 1.Txb2!!

Ben Dardha
Maître FIDE et Entraîneur FIDE

AVIS NÉCROLOGIQUES

La Comtesse Lottario Maria QUADRI di CARDANO,
son épouse;

Le Comte et la Comtesse
Giacchino QUADRI di CARDANO,
Leone et Gaetano,
Le Comte et la Comtesse
Alessandro QUADRI di CARDANO,
Maximilien, Ferdinand et Vincent,
ses enfants, beaux-enfants et petits-enfants;

Madame CLÉMENT de CLÉTY,
sa belle-mère;

Monsieur et Madame Xavier TERLINDEN,
leurs enfants et petits-enfants,
Le Chevalier et Madame CLÉMENT de CLÉTY,
leurs enfants et petits-enfants,
Mademoiselle Sylvie CLÉMENT de CLÉTY,
ses beaux-frères, belles-sœurs, neveux, nièces,
petits-neveux et petites-nièces;

ont la tristesse de vous faire part du décès du

Comte Lottario Maria QUADRI di CARDANO

époux de Dame Viviane CLÉMENT de CLÉTY

né à Bologne le 15 février 1941 et y pieusement
décédé le 24 décembre 2024, entouré des siens.

Via d'Azeglio 78, I - 40123 Bologna (Italie)

2172383

AVIS DE FUNÉRAILLES

Nous rappelons le décès de

Guy Mercier

La messe sera célébrée en l'église de St-Jozef,
Sint Jozeflaan 2920 Kalmthout,
ce lundi 6 janvier 2025 à 11 heures.

2166113

Nous rappelons le décès de

Victor CARLIER

Veuf de Lucette Gras

La messe de funérailles sera célébrée
ce LUNDI 6 JANVIER 2025, à 11 heures,
en l'église Sainte-Aldegonde à Feluy-Seneffe.

2169506

Nous rappelons le décès de

Monsieur Jean-Pierre CLAES

La messe des funérailles se déroulera en l'église Notre-
Dame de la Médaille Miraculeuse à Houraing (Lessines),
ce lundi 6 janvier 2025 à 10h30.

2170161

COLLECTIONS

Dardenne Collectionneur
achète cher bandes dessinées,
livres et jouets anciens, militaria
14-18 et 40-45, photos
anciennes, montres, cartes
postales et archives diverses.
Estimation gratuite.

Tél. 0475 82 01 71
dardennedaniel@gmail.com

2147692

ANTIQUITÉS

PIERRE MAHAUX

Achète mobilier ancien et design
art d'Asie - art d'Afrique
porcelaine, céramique, tableaux
expertise - succession
02/512.24.06 0475/42.81.80
Av. Hamoir, 1180 Uccle

2013466

DIVERS

ARGENTERIE/OR

Expertises gratuites ss engage-
ment. Achat ou dépôt : couverts
dépareillés ou ménagères com-
plètes, plats, services à café, bi-
joux en or, pièces, montres de
marque, ... Chez vous ou à Na-
mur. Salle de Ventes Rops :
02 742 96 96 - 0475 25 99 99

2128792

petitesannonces
@
ipmgroup.be

DAME DE COMPAGNIE

Dame expérimentée, patiente,
tr. gentille, dynamique, ser-
viable, dispo 24/ 24 7/ 7 : re-
pas, activités, ménage, petits
soins... **0496/21.59.20**

2150967

MAISONS À VENDRE

de 250.000 à 500.000 €



WILLEBROEK

Maison de 165 m² : 3 grandes
chambres, dressing ou bureau,
beau grand jardin plein sud, ter-
rasse. Cuisine équipée, salon,
sàmanger, sdb. PEB = D. Proxi-
mité A12 & la gare. 329.000€.
Disponible en janvier 2025.
Réf. Immoweb : 20195160

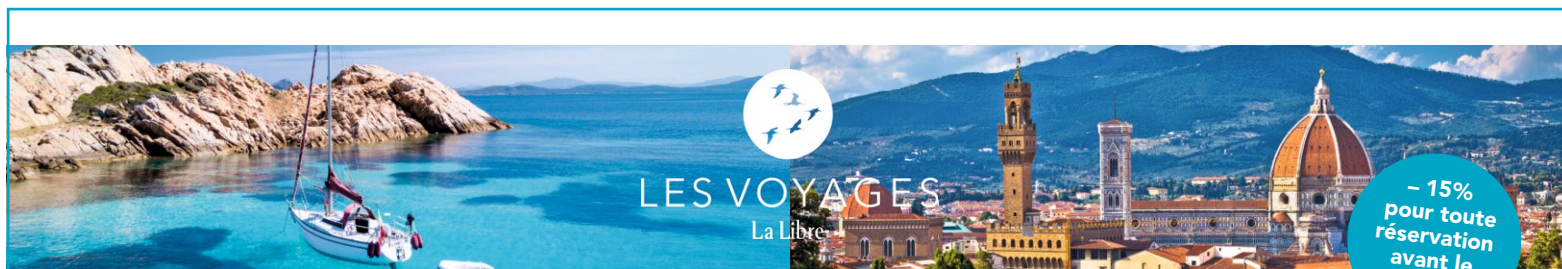
Info 03 432 00 09

2129871

VIAGER

Vendez votre maison ou aptt
(libre ou occupé). Bouquet et
rente indexée. Notaire de votre
choix - garantie. Pas de commis-
sion d'agence. 02 742 96 96
ou 0475 25 99 99.

2128714



LES VOYAGES
La Libre

- 15%
pour toute
réservation
avant le
31/01

LA LIBRE FAMILLE **DU 15 AU 22 AOÛT 2025 CROISIÈRE D'ÉTÉ EN FAMILLE**

TOSCANE, ÎLE D'ELBE ET SARDAIGNE

Au cœur de la Toscane, **Florence**, véritable ville-musée abrite au
cœur de ses places et ruelles des palais et églises de toute beauté.
À travers la campagne toscane, oliviers, vignes et cyprès composent
un paysage lumineux qui vous séduira. Sur l'**île d'Elbe**, vous
découvrirez **Portoferraio**, port avec ses maisons de calcaire rose.
Puis cap vers l'archipel de la **Maddalena** en **Sardaigne**; navigation
entre rochers de granit et plages secrètes aux eaux turquoise à
travers la **Costa Smeralda**. Enfin halte inoubliable aux **Cinque Terre**
dont les villages de pêcheurs aux maisons colorées suspendues
dominent la grande bleue. **Croisière pour petits et grands avec des
excursions adaptées aux plus jeunes, des baignades à la plage.
Formule tout compris à bord, conférencier et superbe piscine.**

VOTRE BATEAU. Le **MV Belle des Océans** ce superbe bateau
5 ancres à dimension humaine, élégant et racé, mesure 103 mètres
de long sur 15 mètres de large et dispose de 7 ponts. Il peut
accueillir 120 passagers dans 60 superbes cabines et suites, toutes
avec vue extérieure.

PRIX TOUT COMPRIS. À partir de 2849 € p/p en cabine double /
enfant jusqu'à 16 ans 1799 € / prix spécial pour la cabine single
(hors assurance annulation, boissons lors des excursions et cartes
spéciales). Voir le programme complet pour les détails.

INFOS ET RÉSERVATIONS CROISIEUROPE
+32 (0)2 514 21 49 / bruxelles@croisieurope.com

CroisiEurope
Les croisières, d'est en ouest.



Découvrez le programme complet sur www.lesvoyagesdelalibre.be ou scannez-moi
Les Voyages de La Libre partenaire de Greentripper vous proposent de calculer et compenser votre empreinte CO2 / www.greentripper.org



LES VOYAGES
La Libre

LA LIBRE ESCAPADE DU 11 AU 18 JUILLET 2025

GRAND TOUR DE CORSE

BRUXELLES/NICE – AJACCIO – BONIFACIO – PORTO VECCHIO – BASTIA – L'ILE ROUSSE – NICE/BRUXELLES

La Libre Escapade vous présente sa croisière de l'été sur La Belle des Océans pour découvrir les merveilles de l'île de beauté!

VOTRE PROGRAMME. Navigation au large du **Golfe de Porto**, patrimoine UNESCO / Les villes emblématiques: **Ajaccio, Calvi, Bonifacio** et **Porto Vecchio** / Le **Cap Corse**, des sites entre terre, mer et ciel / Les îles **Lavezzi**, un archipel idyllique entre plages de sable blanc et eau cristalline / Des visites ludiques avec des guides pour apprendre la Corse et son histoire et une conférence: « Napoléon raconté aux jeunes » / Des moments de baignades sur **les plus belles plages**.

VOTRE BATEAU. Le **MV La Belle des Océans** 5 ancres (65 cabines), ce navire de luxe offre restaurant, salons/bars, piscine et son restaurant-grill, centre de fitness et salon bien-être.

PRIX TOUT COMPRIS. À partir de 2999 € p/p. **Inclus >** vol A/R / transferts / taxes d'aéroport (69€) / croisière / pension complète / boissons à bord (hors cartes spéciales) / excursions / animations et conférences / assurance / taxes portuaires / assistance/rapatriement / accompagnement Voyages de La Libre depuis Bruxelles.

INFOS ET RÉSERVATIONS CROISIEUROPE

+32 (0)2 514 21 49 / bruxelles@croisieurope.com

CroisiEurope
Les croisières, c'est notre métier.



Lic. A 1894



Retrouvez tous nos voyages sur www.lesvoyagesdelalibre.be

Les Voyages de La Libre partenaire de Greentripper vous proposent de calculer et compenser votre empreinte CO2 / www.greentripper.org



LES VOYAGES
La Libre

Un voyage
exceptionnel!

LA LIBRE PLANÈTE DU 30 JUILLET AU 14 AOÛT 2025

L'AMAZONIE

SECRÈTE ET PRÉSERVÉE, CROISIÈRE AU CŒUR DU BRÉSIL

Là où la forêt n'a pas de frontière, où des milliers d'espèces de plantes et d'animaux cohabitent pour former un écosystème unique, où la lumière du matin révèle des paysages luxuriants et colorés et où la nuit abrite des sons mystiques et propices à l'interprétation; loin de la civilisation, au milieu du tumulte de la vie sauvage et du silence de l'Homme, embarquez pour une **croisière confidentielle au cœur de la forêt amazonienne**. À bord du bateau-boutique « la Jaganda » parée de sa décoration aux notes brésiliennes, cette croisière d'exploration est une **expérience unique**, au plus proche de la nature et des communautés rencontrées au fil de l'eau.

VOTRE BATEAU. Embarquez à bord du bateau le plus récent et le

plus confortable de la flotte amazonienne au Brésil.

La Jangada possède 11 cabines dont 6 avec terrasses privées.

VOTRE CONFÉRENCIER. **Alain Ernotte**, votre accompagnateur depuis Bruxelles et conférencier à bord est guide-conférencier aux 4 coins de la planète. Passionné de géopolitique et d'approche interculturelle, il partagera, le fruit de ses nombreuses expériences notamment lors de deux conférences: *Colonisation et géopolitique du Brésil* & *Merveilles du Monde et du Brésil*.

VOTRE PRIX. À partir de 8999€ p/p en cabine double

INFOS ET RÉSERVATIONS CROISIEUROPE

+32 (0)2 514 21 49 / bruxelles@croisieurope.com

CroisiEurope
Les croisières, c'est notre métier.



Découvrez le programme complet sur www.lesvoyagesdelalibre.be ou scannez-moi

Les Voyages de La Libre partenaire de Greentripper vous proposent de calculer et compenser votre empreinte CO2 / www.greentripper.org

Lic. A 1894

MOTS FLÉCHÉS

POTELLE ÉTUDIANTES PARI- SIENNES	REFUGE BRISANT	ANNIHILÉ FONDA- TEUR DE SAMARIE	VESTIBULE	POISSON COLORE LÈVERA LES FERS	ÉTAT DU PROCHE- ORIENT
MODÈLE MERVEIL- LEUX			FAIBLE CLARTÉ LOUEUR		
OPUS SURVEIL- LANCE		BOÎTE À IMAGES EPIU- SANTES	PRÉCIPITATION CHEVILLE	DIEU SOLAIRE PAGE DES TITRES	
SUPERFLU RÉPU- BLIQUE RUSSE		GÉANT TITANE		DÉPARTE- MENT INDÉPEN- DANTS	
			SERVICE POUR RIEN BÉCANE	RÉSINEUX ORGANE FILTRANT	RÉGION CHARNUÉ
SPÉCIAUX	PATRIE DES CARIOCAS	SAINT DE BIGORRE APRÈS VOUS	SPHÈRE ASTRALE ARTICLE		
MONNAIE DU CAM- BODGE APPUYÉ			ASSEM- BLES		
			RAISON- NABLE		

MOTS CROISÉS PAR PHÉNIX

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
I										
II										
III										
IV										
V										
VI										
VII										
VIII										
IX										
X										

HORIZONTALEMENT

I. Séparation de corps. II. Greffas. Souci. III. Bovins de boucherie. IV. Conjonction de coordination. Dépôt. Temps des réjouissances. V. Radio française. Fis un déplacement. VI. Tranche de poisson. Troisième personne du singulier. VII. Palmipèdes. Tronc non ramifié. VIII. Une aire parmi d'autres. Ensemble des études. IX. Homme de main. Commune du Morbihan. X. Fils d'Isaac. Draine la Tarentaise.

VERTICALEMENT

A. Brouillon. B. Insensibles. C. Turbin outre-Rhin. Fera quelque chose en partant de rien. D. Type de société. Pieuses initiales. Jugement laconique. E. Définit un certain succès. Curie. F. Embarras notoire ! Acquis pédagogique. G. Principe suprême. Appellations contrôlées. H. Relevant de l'utopie. I. Imprégnés d'un corps gras. Dégager des relents. J. Bon pour la benne. Tour de France.

SUDOKU

MOYEN

	6		2	1	8		3	
			3		4		6	
3	9	4		6		2	8	
2	4			7			5	8
		1		2		4		
7	8			4			2	3
	5	6				7	1	
			7		2			6
	7		6	8	1		9	

DIFFICILE

	7				5		2	
8		4		9				7
			1	6			4	
4						6		
	6	5				2	9	
	9	2	6					8
	4			1	6			
3		9		5		4		6
	1		9				3	

MOT MYSTÈRE

Rayez dans la grille les mots de la liste pour découvrir le mot mystère : «ÉCRIVAIN FRANÇAIS OU CITÉ DU CANTAL»

ACCESSOIRE	ESKUARA	PAPPUS
AIRÉES	EXERGUE	PEIGNE
ALIGOT	FRONDE	PLEINE
ANNUÉL	GOSIER	PROCHE
ARCHITECTURE	GRIEFS	RÉELLE
ARRHES	IGNÉES	SANTÉ
BÉGUINES	INAPTE	SCIONS
CHARPENTE	LISAGE	SINGLES
CORPUS	MYGALE	SOURIS
COUREUR	NAGARI	SPEECH
CRABES	OASIEN	TABLÉE
ÉCHINE	OCCIDENT	TRILLE
ÉMETTRE	OPINEL	ULTRASON
ENGLOBÉ	PAPEGAI	VISEUR

M	E	E	L	A	G	Y	M	F	R	O	N	D	E
T	N	E	D	I	C	C	O	V	S	A	N	T	E
U	G	R	S	A	S	C	I	O	N	S	A	U	L
E	L	U	E	F	O	S	E	N	I	U	G	E	B
M	O	T	H	U	E	P	E	S	K	U	A	R	A
E	B	C	R	U	G	I	I	E	S	E	R	L	T
T	E	E	R	A	S	R	R	N	N	O	I	R	H
T	U	T	A	A	S	I	E	G	E	G	I	L	C
R	E	I	O	A	B	O	I	X	O	L	I	R	E
E	C	H	A	R	P	E	N	T	E	S	E	N	E
E	H	C	O	R	P	U	S	U	A	E	I	C	P
S	I	R	U	O	S	I	N	G	L	E	S	E	S
I	N	A	P	T	E	N	E	L	L	I	R	T	R
S	E	E	R	I	A	G	E	P	A	P	P	U	S

MOTS CROISÉS PAR ORACLE

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
I										
II										
III										
IV										
V										
VI										
VII										
VIII										
IX										
X										

HORIZONTALEMENT

I. Protection. II. Division du noyau. Petit ruisseau. III. Semble avoir de la valeur mais n'en a point. Grosse mouche. IV. Affection subite. Cri des bacchantes. V. Monter en dérivation. Notre seigneur. VI. Possessif. Impressionné. VII. Fin de mode. Brillant perroquet. Roue de poulie. VIII. Préserve. IX. Ville du Nevada. Grand requin. X. Première femme. Qui manque visiblement de vivacité.

VERTICALEMENT

A. Femme à gâteaux. B. Arranger le portrait. Électronvolt. C. Sourire grimaçant. Titre au porteur. D. Étranger pacifique. Article. Volcan Japonais. E. Propulseurs. F. Enzyme. Soutient. G. Touchera les intérêts. Très court. H. Boîte à images. Deux points, c'est tout ! I. Dénuee de tout fondement. Dans le coup. J. Transpirées. Cadeau royal.

SOLUTIONS DU JOUR

MOTS FLÉCHÉS

E	S	N	E	S	E	S	O	D	A
S	E	I	E	R	E	I	R		
S	R	E	I	E	I	R	V	D	
E	R	O		E	D	N			
F	I		E	I	I	V	I	V	
	E		E	I	I	N	I		
	N	V	I	I		E	N	G	
E	E	N	V	N	I	D	O		
V	R		E	I	B	V	I	M	D
R	N	E	N		E	R	O	N	
S	E	D	R	V	N	O	B	R	O
I		I	H	V	V	R			

MOYEN

S	6	E	T	8	9	Z	L	7
9	7	8	Z	S	L	E	T	6
Z	T	L	6	E	7	9	S	8
E	Z	T	9	7	6	S	8	L
6	L	7	S	Z	8	T	E	9
8	S	9	E	L	T	6	7	Z
T	8	Z	L	9	S	7	6	E
L	9	S	7	6	E	8	Z	T
7	E	6	8	T	Z	L	9	S

DIFFICILE

Z	E	L	8	7	6	9	T	S
9	T	7	Z	S	L	6	8	E
6	8	S	9	T	E	L	7	Z
8	S	E	7	L	9	Z	6	T
7	6	Z	T	E	8	S	9	L
T	L	9	6	Z	S	8	E	7
S	7	8	L	9	T	E	Z	6
L	9	T	E	6	Z	7	8	S
E	Z	6	S	8	7	L	T	9

MOT MYSTÈRE : MAURIA

MOTS CROISÉS PHÉNIX

IRREALISTE. I. OINTS. PUER. J. NASE.
TIME. C. I. F. HEU. SU. G. TAO. TITRES. H.
STO. CRÉERA. D. SARL. NS. VU. E. ES-
A. DESORDONNÉ. B. INHUMANES. C.
VERTICALEMENT
ESAU. ISÈRE.
VIII. NNE. CURSUS. IX. NERVI. ÉTEL. X.
MUTAS. VI. DARNE. IL. VII. OIES. STIPE.
SHORTHORNS. IV. OU. LIE. ÉTÉ. V. RMC.
I. DISECTION. II. ENTAS. ARIA. III.
HORIZONTALEMENT

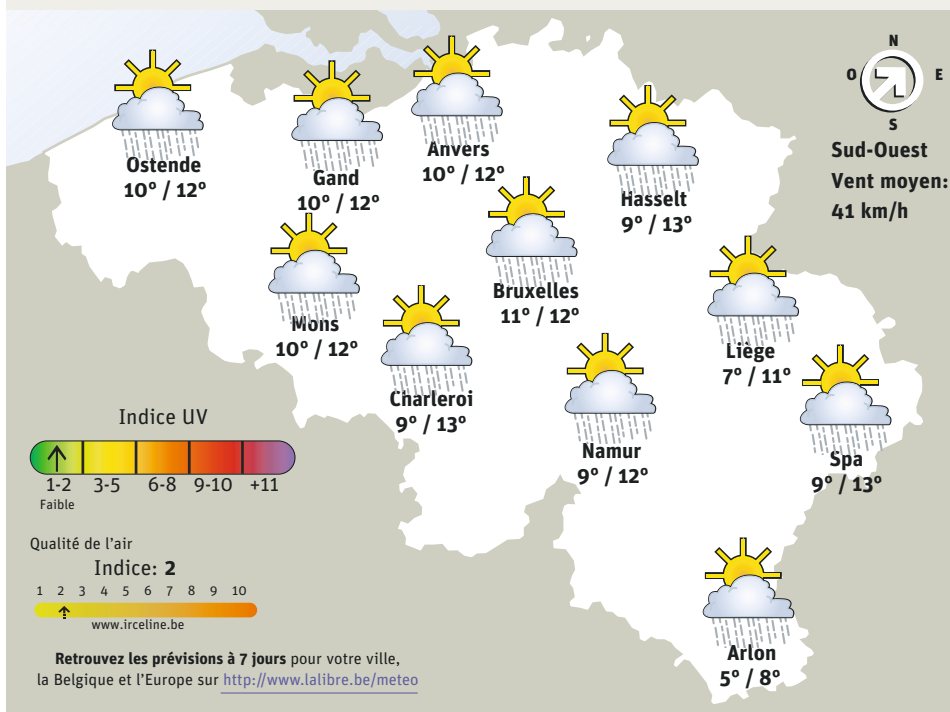
MOTS CROISÉS ORACLE

TRÉMA. I. ERRONÉE. IN. J. SUÈS. ANET.
F. ASE. ÉPAULE. G. LÈSERA. RAS. H. TV.
TUS. ÀNE. D. ET. UN. ASO. E. BOOSTERS.
A. PATISSIÈRE. B. AMOCHER. EV. C. RIC.
VERTICALEMENT
ÈVE. PESANT.
RÉA. VIII. ASSURE. IX. RENO. LAMIE. X.
TER. NS. VI. SES. ÉPATÉ. VII. IR. ARA.
TOC. CESTRE. IV. ICTUS. ÉVOÉ. V. SHUN-
I. PARÉ-BALLES. II. AMITOSE. R. RU. III.
HORIZONTALEMENT

UNIVERSAL JEUX
00 33 4 91 27 01 16

Météo

Lever 08h44 Coucher 16h53	Lever 11h49 Coucher --h--	Marées hautes 05h23 et 18h03 Marées basses --h-- et 12h16	Températures hier à 13h Ostende: 10,9° Spa: 6,9°
------------------------------------	------------------------------------	--	--



Aujourd'hui



Aujourd'hui, la nébulosité sera abondante avec de régulières précipitations. De plus, le vent soufflera en rafales de 60 à 90 km/h. Les maxima varieront entre 8 et 13°C.

La nuit prochaine



Cette nuit, les nombreux nuages seront entrecoupés de quelques éclaircies, mais il y aura encore des averses qui prendront un caractère hivernal, essentiellement en Ardenne.

Mardi



Les nuages tiendront encore le haut de l'affiche et ils seront à l'origine d'averses, d'averses hivernales, voire de neige fraîche en Ardenne. Maxima de 1 à 5°C.

Mercredi



Le temps sera sec avec quelques éclaircies, mais il faudra se méfier du retour de la neige en soirée à partir du Sud-Ouest. Les maxima seront stationnaires.

Jeudi



Il neigera encore un peu en matinée sur le Sud-Est. Ensuite, comme ailleurs, le temps sera généralement sec, mais les nuages domineront toujours.

Vendredi



Le soleil se montrera davantage que les jours précédents et le risque d'averses sera faible. Le mercure ne dépassera pas 0 à 5°C sous un vent faible.

Europe

	Amsterdam.....	10°/12°
	Athènes.....	9°/17°
	Berlin.....	-1°/10°
	Berne.....	0°/8°
	Bucarest.....	0°/8°
	Budapest.....	-1°/9°
	Copenhague.....	2°/8°
	Genève.....	5°/10°
	Helsinki.....	-10°/-4°
	Lisbonne.....	11°/16°
	Londres.....	10°/11°
	Luxembourg.....	7°/12°
	Madrid.....	7°/12°
	Moscou.....	-7°/-5°
	Oslo.....	-8°/-1°
	Paris.....	10°/12°
	Rome.....	12°/16°
	Varsovie.....	-3°/6°
	Vienne.....	3°/8°

L'Almanach

Record

Le 6 janvier 1979, aux heures les moins froides de la journée, le mercure se hissait péniblement jusqu'à -6.4 °C à Virton.

Dicton

Quand sec est janvier, ne doit se plaindre le fermier.

Aujourd'hui

Saint-Abo

Demain

Saint-Raymon

WetterKontor
www.WetterKontor.be

LOTÉRIE NATIONALE

Euromillions | 03/01

3-19-29-35-37/1-9

5 exactset 0,00€

0 gagnant

5 exactset 316 853,40€

2 gagnants

5 exacts 24 684,60€

6 gagnants

4 exactset 1590,70€

29 gagnants

4 exactset 139,70€

608 gagnants

3 exactset 56,40€

1591 gagnants

4 exacts 44,50€

1418 gagnants

2 exactset 13,70€

22 935 gagnants

3 exactset 11,80€

29 727 gagnants

3 exacts 9,50€

68 729 gagnants

1 exactset 6,60€

119 525 gagnants

2 exactset 5,60€

439 059 gagnants

2 exacts 3,90€

1 008 934 gagnants

Lotto | 04/01

03 - 07 - 09 - 36 - 37 - 42 / 6

6 exacts 0,00€

5 exacts + Bonus 45 991,60€

5 exacts 1408,10€

4 exacts + Bonus 289,70€

4 exacts 26,10€

3 exacts + Bonus 9,50€

3 exacts 6,25€

2 exacts + Bonus 3,75€

1 exact + Bonus 1,25€

211 756

Joker+ | 05/01

1 - 3 - 1 - 9 - 3 - 2

6 exacts et signe 0,00€

6 exacts 20 000,00€

5 exacts 2 000,00€

4 exacts 200,00€

3 exacts 20,00€

2 exacts 5,00€

1 exact 2,00€

Verseau 1,50€

650

EuroDreams | 02/01

04 - 10 - 16 - 18 - 33 - 39 / 2

6 exacts et Dn. 0,00€

6 exacts 2 000,00€

5 exacts 118,40€

4 exacts 45,60€

3 exacts 5,80€

2 exacts 2,50€

Keno | 05/01

04 - 13 - 16 - 18

21 - 23 - 24 - 33

41 - 42 - 46 - 47

50 - 52 - 54 - 55

57 - 63 - 66 - 70

Kenophone: 0900/223.80

Pick3 | 05/01

3 - 5 - 5

La Libre 02/744.44.44

Du lundi au vendredi de 8 h à 17 h.

Le samedi de 8 h à 13 h.

Rue des Francs, 79 - 1040 Bruxelles

T.V.A.: BE0403.508.716

R.C.B.: 185.436

Vice-président du CA: Patrice le Hodey

Administrateur délégué-éditeur responsable:

François le Hodey

Directeur général: Denis Pierrard

Rédacteur en chef: Dorian de Meeûs

Rédacteurs en chef adjoints: Xavier Ducarme, Jonas

Legge et François Mathieu

Rédaction: 02/211.28.11

Courriel: llb.redaction@lalibre.be

Internet: www.lalibre.be

Publicité IPM Advertising: 02/211.31.88

Courriel: adv@ipmadvertising.be

Nécrologie, Carnet familial, Annonces classées

(Jusqu'à 18H00): 02/211.31.88

Internet: www.carnetfamilial.be

Abonnements: 02/744.44.44

Abonnement intégral (papier + numérique et

Sélection LaLibre.be) à partir

de 42€/mois

Abonnement Digital+ à partir

de 14,50€/mois

Courriel: contact@ipmgroup.be

Av. Robert Schuman 101

1401 Nivelles

Imprimerie:

Rosel Printing Company

Av. Robert Schuman 101

1401 Nivelles

Le journal est protégé par le droit

d'auteur: Si vous souhaitez copier, scanner,

stocker et/ou diffuser sous quelque forme

que ce soit un article, une photo, une

infographie... veuillez contacter la société

COPIEPRESSE au 02/558.97.80 ou via

info@copiepresse.be. Pour plus d'infos

consultez le site www.copiepresse.be



ÉDITO Par Vincent Slits

En finir avec une certaine naïveté

La décision a été largement commentée ce week-end dans la presse américaine: le président américain sortant Joe Biden a bloqué le rachat d'US Steel, l'un des plus importants producteurs d'acier outre-Atlantique, par le géant japonais Nippon Steel. Au risque d'alimenter les tensions entre Washington et Tokyo. L'opération était pourtant "amicale" et le groupe US Steel lui-même y voyait même le moyen de "combattre la menace concurrentielle de la Chine" et d'assurer la prospérité future de l'entreprise. Mais Joe Biden a évoqué, de son côté, un risque pour la sécurité nationale et les chaînes d'approvisionnement essentielles au bon fonctionnement de l'économie américaine. Ce veto présidentiel n'est pas vraiment surprenant. Joe Biden n'a d'ailleurs fait qu'anticiper une décision que Donald Trump s'était engagé à prendre dès son arrivée à la Maison-Blanche. Les États-Unis, souvent perçus comme le symbole du libéralisme économique, ont, il est vrai, une longue tradition d'interventionnisme dès lors qu'il s'agit de préserver leurs propres intérêts vitaux. Les crises des dernières années, ne pensons qu'au Covid et aux multiples conséquences de la guerre en Ukraine, ont redessiné les frontières d'un monde où les concepts de réindustrialisation, d'autonomie stratégique et de protectionnisme sont revenus au cœur de l'action des grandes puissances. Les États-Unis ont intégré depuis longtemps cette réalité dans leur doctrine économique. Dans ce contexte de "dé-mondialisation" relative, il est urgent que l'Europe, longtemps cantonnée dans la position de l'idiot utile du capitalisme mondial, se réveille. Confrontée à un essoufflement de son économie, à l'érosion de son tissu industriel et à un retard technologique inquiétant, le Vieux Continent doit enfin prendre son destin en main. Pour muscler sa compétitivité, verdir son économie, investir dans des domaines d'innovation clés mais aussi, le cas échéant, pour se protéger face à des formes de concurrence déloyale ou minant sa souveraineté économique. Dans le secteur automobile, la question de la survie de la production "made in Europe" est ainsi déjà posée face à la concurrence déloyale de la Chine. D'autres menaces planent déjà sur d'autres secteurs stratégiques. La naïveté ne peut plus être de mise.

Belgique

Politique | L'économiste **Philippe Defeyt** corrige le président du MR, Georges-Louis Bouchez, qui a donné de faux chiffres sur les recettes fiscales dans un entretien publié ce week-end. →p. 6



BELGA

Société | Le mois sans alcool débutera officiellement en février en Belgique, mais de nombreux Belges participent déjà au "Dry January" pour réduire leur consommation d'alcool. →p. 8

Enseignement | La rentrée scolaire sera chahutée en ce mois de janvier: les syndicats annoncent de nombreuses actions et deux jours de grève. →p. 9

International

États-Unis | La certification des voix des "grands électeurs" par le Congrès, ultime étape de l'élection du président des États-Unis, a lieu ce

lundi à Washington. **Kamala Harris** doit y proclamer la victoire de **Donald Trump** et, donc, sa propre défaite. →pp. 10-11



AP

France | Le procès relatif aux soupçons de financement libyen de la campagne présidentielle de **Sarkozy** en 2007 débute ce lundi. L'ancien chef de l'État est jugé pour corruption. Douze autres prévenus doivent comparaître, dont trois ex-ministres. →pp. 14-15

France | L'ancien ministre français de l'Éducation nationale **Claude Allègre** est décédé samedi à Paris à l'âge de 87 ans. Ce géochimiste de formation, récompensé de plusieurs prix prestigieux pour ses travaux, a occupé la rue de Grenelle de 1997 à 2000. →p. 15



AFP

Économie

Transport aérien | La Corée du Sud vient de vivre la plus grosse catastrophe aérienne de son histoire, avec le crash d'un Boeing de la compagnie **Jeju Air**. La phase d'approche de l'avion aurait été perturbée par des oiseaux. Un ex-pilote de **Ryanair** témoigne sur ce risque. →pp. 16-17

Tourisme | L'office touristique de Flandre-Occidentale

Westtoer tire un bilan positif des vacances d'hiver à la Côte. Quelque 1,8 million de nuitées ont pu être enregistrées, soit environ 6% de plus que l'an dernier. Les périodes les plus fastes ont été le week-end suivant Noël et la Saint-Sylvestre.

Sports

Football | Le Standard a réalisé un premier transfert avec le renfort du défenseur français **Ibrahim Karamoko**. →p. 20

Cyclisme | **Sylvain Moniquet** a été renversé par une voiture mais s'en sort sans fracture. →p. 26

Cyclo-cross | **Wout van Aert** a facilement remporté la manche de Coupe du monde, dimanche à Termonde. →p. 26



BELGA

Culture

Littérature | À l'occasion de la rentrée littéraire, La Libre vous présente quelques sorties parmi bien d'autres. →pp. 32-33

Média | Pour 2025, la station radio LN24 s'offre une nouvelle identité visuelle mais aussi un site internet et une appli flamboyants. →p. 37



D.R.



MÉTÉO



Aujourd'hui
Min 5°C - Max 13°C
Météo complète P. 47



LE SITE DE NEWS MAGAZINE

REPORTAGE, TENDANCE, CULTURE, VIDÉO, MUSIQUE, PLANÈTE, FOOD...



WWW.PARISMATCH.BE

